

TALLER DE ANÁLISIS DEL TRABAJO DOCENTE Y DISEÑO DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS I Y II

GUÍA DE TRABAJO

Introducción

- En este taller se rescatan todas las experiencias adquiridas por el normalista durante los semestres anteriores.
- Se espera que el estudiante avance sustancialmente en terminar de cubrir el perfil de egreso.
- Se realizan tres acciones pedagógicas vinculadas entre sí, 1) El análisis y la reflexión sistemática del desempeño docente, 2) El diseño de propuestas didácticas, 3) La elaboración del documento recepcional.
- Un docente de la escuela normal funge como asesor de un grupo de 10 alumnos en promedio y garantiza el cumplimiento de las acciones anteriormente descritas.
- Se requiere que el asesor: tenga claro, conozca, promueva, planifique, propicie, observe, ayude, consolide, plantee, oriente, intervenga, guíe, asesore, seleccione, valore y participe.

Propósitos Generales

Con este taller se pretende que los estudiantes normalistas:

- Analicen con el grupo sus experiencias de trabajo docente.
- Integren y utilicen sus conocimientos, experiencias y competencias al seleccionar y diseñar propuestas didácticas de E. F.
- Propongan secuencias de actividades motrices en las que tomen como referente los propósitos y el enfoque de educación física.
- Analicen con sentido crítico las propuestas didácticas que seleccionan, antes de aplicarlas.
- Consoliden sus habilidades intelectuales al sistematizar, de manera reflexiva, las experiencias de su actuación docente.
- Fortalezcan y pongan en práctica actitudes y valores positivos, con los que refrenden su identidad docente y compromiso ético.

Características del taller

Por su estructura este taller constituye:

- Un espacio para la reflexión de la práctica docente.
- Un espacio de orientación para que el estudiante sepa atender las necesidades de formación que se le demandan.
- Un espacio flexible para realizar el análisis con base en tres núcleos temáticos.
- La planificación del taller responderá a las necesidades y situaciones que se le presenten al normalista.

Orientaciones didácticas y para la evaluación.

1. Revisión de los materiales de séptimo y octavo semestres.
2. Estudio y análisis de textos.
3. Planteamiento de problemas y revisión de los programas de asignaturas cursadas, actividades realizadas y experiencias obtenidas.
4. Formas de organizar el taller: Trabajo en grupo, La asesoría individual y El trabajo autónomo.
5. Evaluación de aprendizajes adquiridos: El compromiso y la participación, la capacidad para sistematizar y escribir así como para identificar y analizar, la habilidad para interpretar y relacionar, la habilidad para expresar por escrito, la competencia para manejar la variabilidad de la practica docente...

Acción pedagógica de análisis y reflexión

ANÁLISIS Y REFLEXIÓN : ANTECEDENTES

```
graph LR; A[ANÁLISIS Y REFLEXIÓN : ANTECEDENTES] --> B[IMPRESIONES GENERALES DE LAS EXPERIENCIAS ACUMULADAS DURANTE LA PRÁCTICA INTENSIVA]; A --> C[ANÁLISIS DE SITUACIONES RELEVANTES EN LA EXPERIENCIA A PARTIR DE NÚCLEOS TEMÁTICOS]; A --> D[ANÁLISIS DE TEMAS COMPARTIDOS EN LOS QUE SE ENCUENTRE MAYOR CONFLICTO Y LOS COMPROMISOS QUE SE DERIVAN]; A --> E[LA REFLEXIÓN ACERCA DE LA PROPIA PRÁCTICA: SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS DIDÁCTICAS ALCANZADAS];
```

IMPRESIONES GENERALES
DE LAS EXPERIENCIAS ACUMULADAS
DURANTE LA PRÁCTICA INTENSIVA

ANÁLISIS DE SITUACIONES
RELEVANTES EN LA EXPERIENCIA
A PARTIR DE NÚCLEOS TEMÁTICOS

ANÁLISIS DE TEMAS COMPARTIDOS
EN LOS QUE SE ENCUENTRE MAYOR
CONFLICTO Y LOS COMPROMISOS
QUE SE DERIVAN

LA REFLEXIÓN ACERCA DE
LA PROPIA PRÁCTICA:
SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE
LAS COMPETENCIAS DIDÁCTICAS
ALCANZADAS

Acción pedagógica el diseño y aplicación de las propuestas didácticas en educación física.

