

Atención Educativa de alumnos con Discapacidad Visual

Licenciatura en Educación Especial

Distribución gratuita

Prohibida
su venta

2005-2006

Programa y materiales
de apoyo para el estudio

2^o
semestre



Programa para
la Transformación
y el Fortalecimiento
Académicos de las
Escuelas Normales

Introducción

El Plan de Estudios tiene como propósito central que el estudiante adquiera los rasgos deseables del perfil de egreso del maestro de educación especial: conocimientos, competencias, habilidades, actitudes y valores que le permitan, en su futuro desempeño profesional, dar una respuesta educativa con calidad, equidad y pertinencia a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad.

La asignatura Atención Educativa de Alumnos con Discapacidad Visual brinda la posibilidad de conocer la anatomía del globo ocular, el desarrollo y el funcionamiento visual, las causas congénitas y adquiridas que propician ceguera o baja visión, y permite identificar algunas medidas de prevención que pueden aplicarse para evitar estas alteraciones. Todo ello con el fin de que el futuro docente brinde una atención educativa que considere, en el caso de los ciegos, las potencialidades del resto de los sentidos y, en el caso de los alumnos con baja visión, también su residual visual.

Se pretende que los estudiantes normalistas, además de reconocer las características físicas, cognitivas, motrices y afectivas de los niños con discapacidad visual, identifiquen los factores sociales, familiares y las condiciones de escolarización que pueden interferir directamente en su proceso de aprendizaje, así como la interacción entre dichos factores, y establezcan las acciones educativas que se pueden llevar a cabo para contribuir de manera pertinente al desarrollo e integración escolar y social. También se espera que analicen y reflexionen sobre los elementos mínimos indispensables para la detección y evaluación de las necesidades educativas especiales de estos alumnos, con el fin de determinar los apoyos educativos más adecuados.

Relación con otras asignaturas

Esta asignatura tiene como antecedente los cursos Introducción a la Educación Especial, Desarrollo Infantil y de los Adolescentes. Aspectos Generales, y Escuela y Contexto Social, donde los estudiantes adquirieron elementos para analizar algunas características del proceso de desarrollo de los alumnos de educación básica, y tuvieron un primer acercamiento a las finalidades de la educación especial y a su articulación en la práctica educativa en las escuelas "regulares". Además, en este semestre se vincula, especialmente, con las asignaturas Neurobiología del Desarrollo, Desarrollo Físico y Psicomotor, y Observación del Proceso Escolar; de igual forma, servirá de apoyo para el estudio de los espacios curriculares del Campo de Formación Específica, en el caso de los estudiantes que cursen el Área de Atención Visual.

Neurobiología del Desarrollo permite al estudiante comprender que el desarrollo neurobiológico humano es resultado de la interacción entre herencia y ambiente, y valorar la importancia de la intervención educativa sobre la reorganización cerebral como recurso de la educación especial para favorecer el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños y los adolescentes. El curso Desarrollo Físico y Psicomotor brinda elementos a los estudiantes para identificar las pautas generales que predominan en el desarrollo motor y para comprender cómo se adquieren y consolidan las habilidades motrices básicas, además de su relación con el desarrollo cognitivo, el lenguaje y los aspectos de afectividad y socialización.

En Observación del Proceso Escolar los estudiantes profundizan los contenidos que revisaron en el curso Escuela y Contexto Social, y siguen desarrollando la capacidad para observar y analizar lo que ocurre en el aula, conocer a los alumnos, identificar sus diferencias individuales y socioculturales, así como las actividades que realizan los maestros de educación básica regular y de educación especial para atender a los niños y a los adolescentes que presentan necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad. Los temas revisados en dichas asignaturas, aunados a los de este curso, contribuirán a formar un profesionalista que lleve a cabo una intervención pedagógica pertinente y de calidad.

Propósitos generales del curso

La asignatura Atención Educativa de Alumnos con Discapacidad Visual tiene como propósitos generales que los estudiantes normalistas:

- Reconozcan las características del desarrollo de los niños y los adolescentes con discapacidad visual, con el fin de adecuar sus estrategias didácticas a dicho desarrollo.
- Identifiquen las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad visual, que presentan los niños y los adolescentes, a través del empleo de diversos instrumentos para, con base en ellas, realizar las adecuaciones de acceso y de los elementos básicos del *currículum*, haciendo uso de recursos metodológicos, tiflológicos y tiftotecnológicos.
- Analicen la importancia del trabajo colaborativo (familia, escuela y comunidad) para brindar una atención educativa a los niños y a los adolescentes con discapacidad visual.

Organización de los contenidos

La asignatura se organiza en tres bloques, en cada uno se presentan los temas a abordar, la bibliografía y otros materiales básicos que se recomienda analizar, así como sugerencias didácticas para su estudio. También se incluye un apartado de bibliografía

complementaria que puede consultarse para ampliar la información de los temas, de acuerdo con los requerimientos académicos de los docentes y los estudiantes.

En el bloque I, “El desarrollo de los niños y los adolescentes con discapacidad visual”, se pretende que el estudiante se aproxime al conocimiento y a la comprensión de las características de estos educandos. Para ello, se plantea el análisis de los factores que pueden propiciar una discapacidad visual, la naturaleza de ésta, la pérdida y funcionalidad de los restos visuales, así como las variables que inciden en la organización perceptiva y el desarrollo psicomotor, cognitivo, del lenguaje y socioafectivo. Es importante que los futuros maestros de educación especial reconozcan las características del desarrollo de los alumnos ciegos y con baja visión, pues este conocimiento representa un elemento imprescindible para adecuar sus estrategias de enseñanza, favorecer el aprendizaje de dichos alumnos y orientar a los maestros de educación regular y a las familias.

En el bloque II, “Detección y determinación de las necesidades educativas especiales derivadas de la discapacidad visual”, se pretende que los estudiantes analicen los elementos que deben considerar para identificar las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad visual, a través de la información que reportan otros especialistas (oftalmólogos, optometristas, psicólogos, rehabilitadores visuales, etcétera), y mediante el uso de diversas estrategias e instrumentos. Se plantea la evaluación psicopedagógica como un proceso en que participan distintos profesionales y que permite conocer la competencia curricular, las capacidades, las dificultades, los estilos de aprendizaje y los gustos e intereses del alumno con discapacidad visual. Esta evaluación servirá de base para la elaboración de una propuesta curricular adaptada que responda a las necesidades educativas especiales que presenta el alumno.

En el bloque III, “Respuesta educativa a las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad visual de niños y de adolescentes”, se pretende que el estudiante normalista identifique y/o proponga posibles estrategias de atención acordes a las necesidades educativas especiales que presenten los niños y los adolescentes con discapacidad visual, haciendo uso de recursos metodológicos, tiflológicos y tiftotecnológicos. Se analizan las adaptaciones de acceso (personales, materiales, organizativas y de comunicación), destacando la relevancia del Sistema Braille como un sistema de comunicación para la lectoescritura de los ciegos. Asimismo, se revisan las adaptaciones en los elementos básicos del *currículum*, para favorecer que estos alumnos accedan a los propósitos y contenidos de la educación básica. Finalmente, se reconoce la importancia de implementar acciones específicas en las que participen la familia, la escuela y la comunidad para ayudar a su desarrollo pleno y su integración social.

Orientaciones didácticas

1. *Encuadre del curso.* Es fundamental que el docente que imparta esta asignatura considere la importancia de realizar un encuadre al inicio del curso, donde revise, junto

con los estudiantes, el mapa curricular de la Licenciatura en Educación Especial para ubicar la asignatura y su relación con otros espacios curriculares del Plan de Estudios; analizar sus propósitos, su secuencia de contenidos y el tipo de trabajo que se propone para el desarrollo de cada uno.

2. *Revisión de aportes teóricos diversos.* El tratamiento de los temas del curso implica la revisión de aportes teóricos diversos. Se promueve el acercamiento a diferentes puntos de vista con el propósito de que los estudiantes desarrollen habilidades para comparar distintas perspectivas de estudio y para usar la teoría como una herramienta de análisis de la realidad.

3. *El trabajo en equipo.* En el programa hay varias sugerencias de organizar al grupo en equipos para realizar algunas actividades, esta forma de trabajo resulta productiva si se asignan las tareas con un referente común que permita aportar elementos para el análisis y la discusión. Conviene precisar que el trabajo en equipo, además de ser cooperativo y colaborativo, es formativo, si se apoya en el esfuerzo individual de sus integrantes y si éstos obtienen una visión de conjunto del tema estudiado. Debe evitarse un trabajo de equipo que fragmente y aisle las tareas, que no permita valorar el esfuerzo personal y que no integre coherentemente el esfuerzo común.

4. *La consideración de las ideas previas.* Es importante tomar en cuenta las ideas previas de los estudiantes para el desarrollo del curso, porque evolucionarán hacia la elaboración de conceptos y la comprensión de los procesos que son objeto de estudio de este programa. Para indagar las concepciones previas no basta con plantear preguntas al grupo al iniciar un tema, es preciso buscar distintas estrategias, como la escritura individual de textos breves, la aplicación de cuestionarios, la elaboración de esquemas o la organización de debates, entre otras, que pueden convertirse en instrumentos para valorar sus avances durante el curso.

5. *El análisis y la reflexión.* Son habilidades que se promueven a través de recursos diversos. El programa propone un conjunto de textos cuya lectura individual es imprescindible para la adquisición de los conocimientos y para entablar discusiones argumentadas. Por esta razón, es conveniente propiciar la lectura de textos, la elaboración de síntesis, de ensayos breves y de diversos registros de información, a través de los cuales cada estudiante exprese sus ideas, puntos de vista y conclusiones que sirvan de apoyo para el trabajo colectivo.

6. *La elaboración de ficheros.* Por la cantidad de conceptos que se requiere manejar en esta asignatura, se recomienda la elaboración de ficheros. Desde el inicio del curso se harán fichas, individuales o colectivas, con la información que se considere más relevante, su elaboración continuará en los diferentes momentos del semestre: al término de cada tema o bien como actividad extraclase. La lógica de organización puede ser por temas, bloques, ideas o palabras clave, etcétera. El propósito es que al finalizar el curso cada estudiante tenga, de forma resumida y para una consulta rápida, la información

relacionada con la atención educativa de los alumnos con discapacidad visual. Podrán ilustrar las fichas con dibujos, fotografías, impresos o gráficos.

7. *El empleo de videos.* Observar y analizar videos de forma detallada es otro recurso que permite identificar diversos aspectos relacionados con el desarrollo de los niños y de los adolescentes con discapacidad visual. Para el tratamiento de los temas, en el programa se sugieren algunos títulos de películas y videos en los que, por ejemplo, se observarán las adecuaciones de acceso, la participación de la familia y sus interacciones en el contexto escolar y social, entre otros.

8. *Lectura de un libro.* Se sugiere que durante el curso los estudiantes normalistas lean por lo menos un texto completo, pues se busca que trasciendan de la mera lectura de capítulos o artículos puntuales sobre un tema, al conocimiento de las ideas globales de un autor. Se recomienda *La historia de mi vida*, de Helen Keller (Editorial Edamex, Nueva York, 1973), con el fin de que conozcan la vida y obra de una persona con discapacidad visual para que, a partir de ese acercamiento, reflexionen y fortalezcan lo analizado en la asignatura.

9. *La consulta de información en la Internet.* En la actualidad, la Internet permite ampliar la información sobre los avances tiftotecnológicos y las innovaciones que se generen en el ámbito de la atención de personas con discapacidad visual. Se sugiere que los estudiantes hagan búsquedas relacionadas con los temas y organicen exposiciones, debates y plenarios en las cuales analicen la información recabada, sus aportes y posibilidades de empleo en el terreno educativo; también, que elaboren folletos informativos cuyo objetivo sea sensibilizar a la comunidad respecto a la atención y participación de las personas con discapacidad visual en los diversos contextos. Dichos folletos podrán distribuirse, por ejemplo, durante las jornadas de la asignatura Observación del Proceso Escolar.

10. *Las actividades de observación.* Para la formación de los futuros maestros de educación especial las actividades de observación constituyen un recurso valioso, mediante ellas tienen un acercamiento directo a los niños y a los adolescentes, tanto en el contexto educativo como en otros ámbitos, por lo cual es conveniente que antes de realizarlas definan los propósitos y los aspectos específicos que les interesa conocer y, posteriormente, favorezcan el análisis y la reflexión constante en torno a ellas.

11. *La observación del uso y manejo de materiales específicos para el aprendizaje y la enseñanza de alumnos ciegos o con baja visión.* Observar y, de ser posible, manipular los distintos recursos materiales y tiftotecnológicos empleados para facilitar a los niños y a los adolescentes con discapacidad visual el acceso a la información, es una experiencia que proporciona a los estudiantes aprendizajes efectivos y favorece el desarrollo de su creatividad para la elaboración de otros materiales y la adecuación de los existentes. Por ello se recomienda, siempre y cuando se pueda, que la escuela normal tenga regletas, punzones, ábacos, cajas numéricas y ayudas ópticas para baja visión o bien, que los estudiantes asistan a instituciones educativas o asociaciones civiles a observarlos.

12. *El "maestro huésped"*. Se recomienda, si se considera necesario y en la medida de lo posible, implementar la figura de "maestro huésped" en temas y aspectos específicos. Un maestro huésped es un invitado que, en su calidad de experto o especialista, comparte con los estudiantes un tema o actividad previamente acordada. Esto permitirá fortalecer la visión de trabajo colaborativo y compartir experiencias con otros profesionales.

13. *Las actividades de simulación*. Si se realizan actividades que simulan la ceguera debe tenerse presente que éstas pueden ayudar a identificar dificultades básicas que enfrenta la persona ciega, pero que la experiencia se aleja de la realidad en virtud de que quien simula posee un enorme repertorio de memoria visual.

Sugerencias para la evaluación

Para evaluar se partirá de los propósitos de la asignatura, las orientaciones didácticas para el desarrollo del programa, los temas que se abordan en cada bloque, así como los rasgos expresados en el perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Especial, Plan de Estudios 2004.

Antes de iniciar el curso, el maestro analizará el programa y hará una planeación en la que considere los momentos adecuados para realizar la evaluación, con el fin de prever el tiempo y los recursos que requerirá. Para que los estudiantes normalistas tomen conciencia de los compromisos y las tareas que les corresponde asumir, es conveniente que el docente acuerde con ellos las formas de evaluar; de esta manera todos podrán orientar su desempeño según los compromisos establecidos.

Para la evaluación puede considerarse la calidad de las participaciones de los estudiantes en las diversas actividades que se realicen en clase, la solidez de los argumentos que expresan, las preguntas que formulan, la responsabilidad con que cumplen las tareas asignadas, su intervención efectiva en los trabajos de equipo o individuales, así como sus ensayos, propuestas didácticas, registros de lectura e indagaciones, además de la elaboración de materiales, las visitas a distintos contextos y las acciones realizadas en los mismos.

Si se aplican pruebas escritas, éstas plantearán retos a los estudiantes, por ejemplo: que hagan uso de su capacidad de análisis, juicio crítico, comprensión, relación, síntesis o argumentación. Lo importante es que la evaluación se realice de manera permanente, se asuma como parte de las actividades de enseñanza y sea formativa para estudiantes y maestros; es decir, que se considere como una oportunidad para estimular el progreso de los estudiantes mediante orientaciones que les permitan identificar su avance en el logro de los propósitos generales y específicos de cada bloque, así como sus aciertos e insuficiencias, ejercitar la autocrítica y mejorar sus producciones.

A continuación se enlistan algunos aspectos a tomar en cuenta en el proceso de evaluación durante el curso:

1. Elaboración de explicaciones propias, síntesis e integración de los conceptos que se analizan, a partir de las lecturas y las indagaciones.
2. Ideas presentadas en forma ordenada en los trabajos escritos o al exponer temas y conclusiones.
3. Comprensión de las características y las variaciones en el desarrollo de los alumnos con discapacidad visual, y diseño de estrategias educativas para ofrecer una respuesta a las necesidades educativas especiales que presenten estos alumnos, en el marco de la educación básica.
4. Habilidad para vincular las elaboraciones teóricas que leen a lo largo del semestre con el análisis de las situaciones prácticas derivadas de las observaciones y entrevistas que llevan a cabo en relación con la atención que se ofrece a los alumnos con discapacidad visual.
5. Interpretación de los datos que obtienen mediante la observación y la entrevista.
6. Sistematización de lo aprendido en relación con las situaciones propias del desempeño del profesor de educación especial al atender las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos con discapacidad visual en las escuelas de educación básica.

Bloques temáticos

Bloque I. El desarrollo de los niños y los adolescentes con discapacidad visual

Propósitos

Mediante el estudio de los temas y la realización de las actividades correspondientes, se espera que los estudiantes normalistas:

- Comprendan cómo se desarrolla el funcionamiento perceptivo visual en las personas.
- Analicen las variables que inciden en la organización perceptiva y en el desarrollo de los niños y los adolescentes con discapacidad visual.
- Reconozcan las implicaciones en el desarrollo psicomotor, del lenguaje, cognitivo y socioafectivo de los niños y los adolescentes con ceguera o con baja visión.

Temas

1. El funcionamiento visual de las personas.
 - a) Los componentes fisiológicos de la conducta visual.
 - b) El proceso del desarrollo perceptivo visual.

2. Variables que inciden en la organización perceptiva y en el desarrollo de los niños y los adolescentes con discapacidad visual.
 - a) Factores congénitos que pueden propiciar discapacidad visual.
 - b) Factores adquiridos que pueden propiciar discapacidad visual.
3. Implicaciones en el desarrollo de los niños y los adolescentes con discapacidad visual en los siguientes aspectos:
 - a) Psicomotor.
 - b) Lenguaje.
 - c) Cognitivo.
 - d) Socioafectivo.

Bibliografía básica¹

- Bueno Martín, Manuel (1994), "Visión normal", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 13-19.
- Rodríguez Mena, Nuria (1994), "Funcionamiento visual", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 67-75.
- Miñambres Abad, Amparo (2004), "Los trastornos visuales en general: parámetros a tener en cuenta", "Tipos y causas de las dificultades de visión más frecuentes" y "Principales opciones de tratamiento en las dificultades visuales", en *Atención educativa al alumnado con dificultades de visión*, Málaga, Aljibe (Escuela y necesidades educativas especiales), pp. 26-37.
- Molina Argudín, Alicia y Erika de Uslar Alexander (1997), "Ceguera y debilidad visual", en *Menores con discapacidad y necesidades educativas especiales. Antología de Ararú, Ararú/SEP* (Biblioteca para la actualización del maestro), México, pp. 50-53.
- Bueno Martín, Manuel et al. (1999), "Baja visión", en *Niños y niñas con baja visión. Recomendaciones para la familia y la escuela*, Málaga, Aljibe (Monográficos Aljibe), pp. 31-42.
- Leonhardt, Mercè (1992), "Aspectos diferenciales en la evolución del niño ciego", en *El bebé ciego. Primera atención. Un enfoque psicopedagógico*, Barcelona, ONCE-MASSON (Psicopedagogía y lenguaje), pp. 77-98.
- Platero Ortega, Ma. Pilar (1994), "La deficiencia visual y el lenguaje", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 81-94.

¹ La bibliografía y otros materiales se ordenaron, en todos los bloques, conforme se sugiere usarlos en las distintas actividades.

Lewis, Vicky (1991), "El desarrollo cognitivo", en *Desarrollo y déficit. Ceguera, sordera, déficit motor, síndrome de Down, autismo*, Karla Reimers (trad.), Barcelona, MEC/Paidós Ibérica (Temas de educación), pp. 53-63.

Delgado Cobo, Ana *et al.* (1994), "Desarrollo social y emocional del niño ciego", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 124-128.

Bibliografía complementaria

Núñez, María (1999), "Sistema sensoperceptivo y desarrollo", en Francisco Checa *et al.*, *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*, vol. I, España, ONCE, pp. 63-73.

Sevilla, Jacinto (1994), "Cieguismos. Estereotipias", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia Visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Colección Educación para la diversidad), pp. 155-160.

Actividades sugeridas

1. Formular a los estudiantes preguntas acerca de la anatomía y fisiología del globo ocular. Registrar las respuestas en hojas de rotafolio, acetatos o archivos electrónicos. Se recomienda conservar los registros con la finalidad de contrastar las respuestas al finalizar el bloque.

Se pueden plantear preguntas como las siguientes:

- ¿Cuál es la función del ojo?
- ¿Cuáles son las partes principales del ojo?
- ¿Qué función tiene cada una de esas partes?

2. En parejas, armar un esquema tridimensional del globo ocular y colocar etiquetas con los nombres de las partes que lo conforman. Contrastar su trabajo con el de otras parejas y hacer algunas modificaciones, si lo consideran pertinente.

3. Leer, de forma individual, "Visión normal", de Bueno Martín, y analizar específicamente el esquema del globo ocular. Identificar en él los principales elementos que conforman el ojo y las funciones básicas que desempeñan.

Revisar las ideas iniciales y contrastarlas con la información que proporciona la lectura.

4. Con base en la lectura del texto "Funcionamiento visual", de Rodríguez Mena, en equipo:

- Identificar las diferencias que existen entre el proceso de desarrollo perceptivo visual en niños con visión normal y en niños con discapacidad visual, así como los principales factores que inciden en él.
- Contrastar las adquisiciones que se van sucediendo de manera progresiva atendiendo a dos campos:

- a) Fisiológico-madurativo.
- b) Organizaciones mentales de la información visual.

5. En equipos, elaborar un cuadro que permita clasificar y explicar las funciones visuales normales en la infancia con base en los siguientes planteamientos:

- ¿Cómo se dividen las funciones visuales?
- ¿Cómo se manifiestan y qué factores influyen en ellas?
- ¿Cuáles son algunos de los rasgos que presenta cada función?

6. Solicitar a un equipo que, ante el grupo, presente el cuadro donde se señala la evolución del desarrollo visual, que aparece en "Funcionamiento visual", de Rodríguez Mena, en hojas de papel bond, acetato o cartulina, o bien de forma electrónica para ser proyectado. Pedir al grupo que exprese y registre sus comentarios, hallazgos y conclusiones respecto a los siguientes planteamientos:

- Desde el punto de vista perceptivo y de aprendizaje, ¿cuál es la secuencia del uso del sistema visual?
- ¿Cuál es la relación entre la evolución fisiológica y la interpretación perceptiva?
- ¿Cuál es la edad estimada para considerar que el funcionamiento visual del niño ha alcanzado su máximo desarrollo?
- ¿Cómo se da el proceso de desarrollo perceptivo-visual en niños con discapacidad visual?

7. Leer, de manera individual, "Los trastornos visuales en general: parámetros a tener en cuenta", de Miñambres Abad, y enlistar los parámetros que se pueden considerar para identificar trastornos visuales.

Observar y registrar las actividades que realizan niños de diferentes edades con discapacidad visual, y contrastar sus observaciones con las tareas y habilidades que se destacan en el cuadro evolutivo del desarrollo visual. Dicho cuadro puede servir de guía para definir las actividades a observar en cada edad.

En plenaria, presentar sus conclusiones por equipos.

8. Investigar las causas congénitas que propician una discapacidad visual (ceguera y baja visión). Completar su investigación con las lecturas "Ceguera y debilidad visual", de Molina Argudín y Uslar Alexander, y "Baja visión", de Bueno Martín y otros; contestar en equipo las siguientes preguntas y posteriormente analizar las respuestas en grupo.

- ¿Qué diferencias pueden expresar entre las afecciones de la baja visión y aquellas que presentan un error de refracción (ametropías)?
- ¿Qué implicaciones se presentan cuando las anomalías que producen alteraciones graves de las habilidades visuales ocurren en los primeros años de vida, son hereditarias o congénitas?
- ¿Por qué se habla de la ceguera y la baja visión en términos legales y funcionales?
- ¿Qué diferencias o similitudes se identifican entre ambos enfoques?
- ¿Por qué uno de los criterios en el ámbito educativo es el que responde a la capacidad o comportamiento visual?

9. Con base en la lectura "Baja visión", de Bueno Martín y otros, elaborar un cuestionario para valorar el comportamiento visual atendiendo los siguientes indicadores:

- Limitaciones por la discapacidad visual (ceguera o baja visión).
- Implicaciones que tienen las alteraciones graves de las habilidades visuales cuando ocurren en los primeros años o son de carácter hereditario o congénito.
- Rasgos del perfil del desarrollo de un niño con discapacidad visual.

10. Después de leer los textos "Los trastornos visuales en general: parámetros a tener en cuenta", "Tipos y causas de las dificultades de visión más frecuentes" y "Principales opciones de tratamiento en las dificultades visuales", de Miñambres Abad, y tomando como referencia los esquemas presentados por la autora, elaborar cuadros comparativos que clasifiquen y expliquen los aspectos congénitos y los adquiridos de la discapacidad visual. Identificarlos y asociarlos con el esquema del ojo que revisaron en el tema uno.

11. Con base en la lectura individual de "Aspectos diferenciales en la evolución del niño ciego", de Leonhardt, por equipo elaborar carteles donde plasmen la secuencia evolutiva del desarrollo motor en los niños con discapacidad visual según los ámbitos de espacio, tiempo, reflejos, postura y motricidad.

En grupo, contestar y comentar las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es tan importante el movimiento para los niños con discapacidad visual?
- ¿Cuáles son las características que presenta la psicomotricidad del niño ciego en las primeras etapas de su desarrollo?
- ¿Cómo se puede favorecer el desarrollo motor de los niños que presentan discapacidad visual?

12. A partir del texto "La deficiencia visual y el lenguaje", de Platero Ortega, identificar algunas ventajas y limitaciones que se presentan en el lenguaje del niño con discapacidad visual, y elaborar un cuadro comparativo entre el niño con ceguera adquirida, el niño con ceguera congénita y el niño con baja visión en su interrelación con el entorno. La información puede presentarse en un esquema como el siguiente:

| <i>Pérdida de visión</i> | | | |
|-------------------------------------|------------------|------------------|--------------------|
| | <i>Congénita</i> | <i>Adquirida</i> | <i>Baja visión</i> |
| Ventajas en el lenguaje. | | | |
| Limitaciones en el lenguaje. | | | |

13. Retomando el mismo texto de Platero Ortega, en equipo hacer un escrito y exponer en plenaria sus comentarios sobre los diversos elementos de comunicación ob-

servados por Fraiberg, entre la adquisición del lenguaje y los aspectos dialogales de la relación madre-hijo.

14. Leer, de manera individual, "El desarrollo cognitivo", de Lewis, y por equipo seleccionar uno de los siguientes temas para desarrollarlo por escrito y exponerlo al grupo.

- El mínimo interés del niño ciego hacia los juguetes asociados a personas y animales.
- El proceso de comprensión de los objetos.
- La comprensión de la cantidad.
- El apego a situaciones rutinarias y familiares.

15. Después de leer individualmente el texto "Desarrollo social y emocional del niño ciego", de Delgado Cobo y otros, organizar un debate en el que discutan los siguientes temas:

- El desarrollo emocional del niño con discapacidad visual y su relación con la dinámica que presenta la familia ante tal discapacidad.
- Mecanismos que generan las personas ciegas o con baja visión para enfrentar los sentimientos derivados de las relaciones sociales.

16. Para concluir el estudio del bloque, se sugiere:

- Solicitar a los estudiantes que analicen las respuestas que registraron al inicio del bloque y hagan las correcciones que consideren necesarias.
- Organizar una representación teatral que permita al resto de sus compañeros identificar los elementos más relevantes de la anatomía y fisiología del órgano de la visión. Para su evaluación se sugiere considerar la pertinencia de la información en cuanto a: el mensaje, el guión, los diálogos, la creatividad en la elaboración del vestuario y la adecuación al auditorio a quien va dirigido. De ser posible, presentar la escenificación en alguna escuela.

Bloque II. Detección y determinación de las necesidades educativas especiales derivadas de la discapacidad visual

Propósitos

Mediante el estudio de los temas y la realización de las actividades correspondientes, se espera que los estudiantes:

- Analicen los elementos a considerar para la identificación de las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad visual, a través de la información que le reportan diversos especialistas (oftalmólogos, optometristas, psicólogos, rehabilitadores visuales, entre otros).
- Identifiquen, mediante diversos indicadores, instrumentos y estrategias, las necesidades educativas especiales que pueden presentar los alumnos con discapacidad visual.

Temas

1. Indicadores, instrumentos y estrategias para detectar posibles dificultades visuales.
 - a) Pruebas formales e informales.
 - Oftalmológicas y optométricas.
 - Valoraciones estandarizadas.
 - Guías de observación.
 - Entrevista a padres y maestros.
 - b) El proceso de evaluación psicopedagógica. Peculiaridades en la evaluación de los alumnos ciegos o con baja visión en las diferentes etapas y niveles educativos.
2. La atención a las necesidades educativas derivadas de la discapacidad visual.
 - a) Habilidades sociales.
 - b) Orientación y movilidad.
 - c) Habilidades de la vida diaria.

Bibliografía básica

- Pérez Ruiz, Ma. Cristina *et al.* (1994), "Diagnóstico y evaluación del funcionamiento visual", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 45-61.
- Silva y Ortiz, María Teresa Alicia (1996), "La percepción visual", en *La percepción visual en los primeros años del aprendizaje según el programa Frostig*, México, ENEP Acatlán-UNAM, pp. 55-60 y 75.
- Bueno Martín, Manuel *et al.* (1999), "Valoración funcional de la visión", en *Niños y niñas con baja visión. Recomendaciones para la familia y la escuela*, Málaga, Aljibe (Monográficos Aljibe), pp. 63-77.
- Checa Benito, Francisco Javier (1999), "La evaluación psicopedagógica", en Francisco Javier Checa Benito *et al.*, *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*, vol. I, Madrid, ONCE, pp. 194-206.
- Sevilla Bueno, Jacinto (1994), "Cieguismos. Estereotipias", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 155-160.
- Díaz-Aguado, María José, Rosario Martínez Arias y Pilar Royo García (1995), "Niños con dificultades para ver. Fundamentación teórica y antecedentes", en *Todos iguales, todos diferentes. Tomo v. Niños con dificultades para ver*, Madrid, ONCE, pp. 23-32.
- Bueno Martín, Manuel *et al.* (2000), "Habilidades sociales", en *Niños y niñas con ceguera. Recomendaciones para la familia y la escuela*, Málaga, Aljibe (Monográficos Aljibe), pp. 67-71.
- Cantalejo Cano, Juan José (2000), "Entrenamiento en habilidades de autonomía personal", en Felisa Álvarez Gámez *et al.*, *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*, vol. II, Madrid, ONCE, pp. 107-134.

Bibliografía complementaria

Rivero, Manuel y Ma. Isabel Rivero (1994), "Orientación y movilidad y habilidades de la vida diaria", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicosociales y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 249-262.

Actividades sugeridas

1. En equipo, a partir de sus propias experiencias, comentar acerca de:

- Los servicios que ofrecen un oftalmólogo y un optometrista.
- Los aparatos o instrumentos que emplea cada especialista para realizar la valoración de una persona.
- Algunos términos a los que oftalmólogos y optometristas hacen referencia al dar un diagnóstico.

Registrar sus comentarios y exponerlos en plenaria. Se recomienda conservar sus registros con el fin de contrastarlos posteriormente.

Leer, en forma individual, "Diagnóstico y evaluación del funcionamiento visual", de Pérez Ruiz y otros, y por parejas localizar en el texto la siguiente terminología: campo visual, sensibilidad a la luz, contraste, optotipos, visión periférica, agudeza visual, apreciación de la agudeza visual cercana y agudeza visual lejana.

Comparar las respuestas que registraron con la información localizada en el texto y comentar acerca de la relevancia que tiene para el maestro de educación especial comprender a qué se refieren estos términos.

En el texto, analizar el listado de indicadores a observar por parte del maestro para identificar a posibles alumnos con baja visión y para determinar comportamientos en un alumno deficiente visual grave. Comentar sobre la importancia de que el maestro de educación especial realice este tipo de observaciones en las escuelas.

En equipos, acudir a centros de salud o a clínicas particulares en los que haya el servicio de oftalmología y solicitar que les proporcionen información respecto a los instrumentos más comunes (cartillas) que se utilizan para medir la agudeza visual cercana y lejana en niños y adultos. Identificar qué diferencias hay entre las cartillas. Asimismo, solicitar datos respecto al manejo de las pruebas o los instrumentos formales oftalmológicos y optométricos. Otra alternativa es invitar a un oftalmólogo o a un optometrista a la escuela normal a compartir sus conocimientos y experiencias, para esto se sugiere que los estudiantes elaboren previamente una guía de entrevista.

Por parejas, realizar la medición de su agudeza visual de acuerdo con la cartilla de Snellen y luego valorar a un niño; de ser posible, hacer la valoración durante alguna de las jornadas de Observación del Proceso Escolar.

2. Leer, de manera individual, el texto "La percepción visual", de Silva y Ortiz; en seguida, localizar y analizar las cinco áreas principales dentro de las habilidades perceptivas en las cuales basa su programa la doctora Frostig.

En equipos, analizar los resultados arrojados por la investigación realizada en tres escuelas de la Ciudad de México, en torno a la percepción visual. Posteriormente, expresar su opinión respecto a la siguiente afirmación de Frostig:

“Hay de 20 a 25% de niños que entran a la escuela con una preparación perceptiva inadecuada”.

Exponer en plenaria sus comentarios.

3. Indagar a qué se refieren los términos: percepción visual, facultades o áreas de la percepción visual y visión funcional. Complementar su investigación con la lectura “Valoración funcional de la visión”, de Bueno Martín y otros, y comentar en equipo respecto a la siguiente afirmación:

“La capacidad o el funcionamiento visual de dos personas con baja visión difieren aunque tengan la misma agudeza visual y/o la misma afección ocular”.

Exponer en plenaria sus comentarios.

Con base en los indicadores que aparecen en el texto de Bueno Martín y otros, elaborar en equipo un formato para valorar el funcionamiento visual. Aplicarlo a un niño o a un adolescente con baja visión, y presentar los resultados al grupo.

4. Comentar y obtener conclusiones en equipo acerca de los siguientes puntos, relacionados con la evaluación psicopedagógica:

- Aspectos que se requiere observar en los alumnos.
- Elementos a observar en el contexto escolar y del aula.
- Ventajas que ofrece la realización de la evaluación psicopedagógica, para los alumnos y para la escuela en su conjunto.
- Importancia, ventajas y utilidad del informe psicopedagógico.

Se sugiere consultar la bibliografía revisada el semestre anterior, en la asignatura Introducción a la Educación Especial.

Leer, de manera individual, “La evaluación psicopedagógica”, de Checa Benito; después, con base en la lectura y las conclusiones de la actividad anterior, analizar las peculiaridades de la evaluación psicopedagógica que hay que considerar en alumnos con deficiencias visuales: a) grado de visión, b) momento de aparición de la deficiencia visual, y c) evolución de la deficiencia visual. Asimismo, analizar y comentar las particularidades de la evaluación en los diferentes niveles educativos (inicial, preescolar, primaria y secundaria) y las implicaciones y finalidades que el informe psicopedagógico tiene para la atención de los alumnos.

Diseñar una guía de observación y entrevista dirigida a los padres y profesores para obtener información sobre las peculiaridades (individual, familiar, curricular y de la comunidad escolar) en la evaluación de los alumnos con discapacidad visual. De ser posible, aplicar esta guía durante alguna de las visitas programadas en la asignatura Observación del Proceso Escolar.

En plenaria, presentar y analizar las guías elaboradas y los resultados obtenidos.

5. En equipos, a partir de casos de personas con discapacidad visual que hayan observado y de las imágenes que se presentan en medios de comunicación impresos y en video, comentar y contestar por escrito las siguientes preguntas:

- ¿Qué movimientos corporales (balanceos, tics, movimientos de las manos, etcétera) realizan las personas ciegas?
- ¿Qué expresión muestra el rostro de una persona ciega al conversar con otras personas?
- ¿Qué imagen suele presentarse en la televisión y en los *comics* de las personas ciegas?
- ¿Qué repercusión puede tener la conducta motriz y en particular la expresión corporal que manifiestan un niño o un adolescente ciego o con baja visión, en el establecimiento de relaciones sociales?

Leer, de manera individual, "Cieguismos. Estereotipias", de Sevilla Bueno, y "Niños con dificultades para ver. Fundamentación teórica y antecedentes", de Díaz-Aguado, Martínez Arias y Royo García, y luego, en equipo, complementar sus respuestas con base en la información de los textos.

Leer, de manera individual, "Habilidades sociales", de Bueno Martín y otros, e identificar las estrategias que se sugieren para que las familias y las escuelas apoyen a los niños y a los adolescentes ciegos con el fin de que establezcan y mantengan comportamientos que faciliten su integración social. En equipos, sistematizar la información en un cuadro como el siguiente.

| <i>Cómo establecer y mantener comportamientos que faciliten la integración social de los alumnos ciegos o con baja visión</i> | | |
|--|----------------|----------------|
| <i>Comportamientos a favorecer</i> | <i>Familia</i> | <i>Escuela</i> |
| Sensación de aceptación. | | |
| Sensación de seguridad. | | |
| Posibilidad de expresar sus sentimientos y emociones. | | |
| Autonomía. | | |
| Adaptación a situaciones nuevas. | | |

6. Realizar un ejercicio de simulación de un festejo, en el que algunos estudiantes participen como ciegos o personas con baja visión. Para ello, sin anticiparles, vendar a algunos los ojos o colocarles lentes simuladores con diferentes patologías de baja visión

antes de que entren al salón. Durante el festejo, pedirles que colaboren en las siguientes actividades: decorar el espacio, servir agua, preparar alimentos, recibir a los invitados, etcétera.

Hacer una puesta en común en la que tanto los estudiantes que participaron en el papel de personas carentes total o parcialmente de visión como los de visión normal, comenten cómo se sintieron, qué dificultades tuvieron para realizar las actividades que se les asignaron y para convivir con sus compañeros, y cómo resolvieron estos obstáculos. Es importante recordar a los estudiantes que las actividades de simulación se asemejan de manera parcial a la realidad.

Leer, de manera individual, "Entrenamiento en habilidades de autonomía personal", de Cantalejo Cano. En equipo, anotar las ideas principales en relación con los siguientes aspectos:

- Diferencia entre orientación y movilidad.
- Componentes de la orientación.
- Secuencia de enseñanza de las habilidades de orientación.
- Criterios para la elección de dispositivos de movilidad.
- Estrategias de enseñanza requeridas para la instrucción de las habilidades de orientación y movilidad y de la vida diaria, a los niños y adolescentes que tienen remanente visual.

Organizar una mesa redonda en la que, con base en la información revisada respecto a las técnicas de orientación, movilidad y actividades de la vida diaria, analicen cuáles fueron sus aciertos y sus errores al participar en el ejercicio de simulación.

Elaborar un texto breve, de forma individual, en el que describan cuáles son los requisitos más importantes que deben considerar para favorecer el desarrollo de habilidades de la vida diaria, la autonomía y la seguridad en los niños y los adolescentes con discapacidad visual.

Bloque III. Respuesta educativa a las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad visual de niños y de adolescentes

Propósitos

Mediante el estudio de los temas y la realización de las actividades, se espera que los estudiantes:

- Analicen las posibles respuestas educativas a las necesidades educativas especiales que presenten los niños y los adolescentes con discapacidad visual.
- Realicen un primer acercamiento a las adecuaciones curriculares y de acceso, a los materiales de apoyo y a los recursos tecnológicos y tiflológicos que se em-

plean en la atención educativa de los niños y los adolescentes con discapacidad visual.

- Reconozcan la importancia del trabajo colaborativo (familia, escuela y comunidad) para brindar una atención educativa a los niños y a los adolescentes con discapacidad visual.

Temas

1. Propuesta curricular adaptada. Adaptaciones de acceso.
 - a) Adaptaciones personales. Cómo y quiénes inciden en la atención educativa del niño y del adolescente con discapacidad visual.
 - b) Adaptaciones materiales. Los recursos materiales indispensables para la atención de los niños y los adolescentes con discapacidad visual, atendiendo al sentido por el que se accede mayoritariamente a la información: vista, oído, olfato y tacto.
 - c) Adaptaciones organizativas. Distribución de espacios y tiempos para la atención de los niños y los adolescentes con discapacidad visual.
 - d) Sistema de comunicación para la lectoescritura de los niños y los adolescentes con discapacidad visual. El Sistema Braille.
2. Propuesta curricular adaptada. Adaptaciones en los elementos básicos del *currículum*.
 - a) Evaluación diagnóstica. Qué, cómo y cuándo evaluar al niño y al adolescente con discapacidad visual.
 - b) Adaptaciones metodológicas. Principios, métodos, técnicas y actividades para la enseñanza y el aprendizaje de los niños y de los adolescentes con discapacidad visual.
 - c) Adaptaciones en los propósitos y contenidos. Qué, cómo y cuándo enseñar al niño y al adolescente con discapacidad visual.
3. El trabajo colaborativo entre la familia, la escuela y la comunidad en la integración de los niños y de los adolescentes con discapacidad visual.
 - a) Acciones que favorecen el trabajo colaborativo para promover el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños y de los adolescentes con discapacidad visual.
 - Interacción escuela-familia.
 - Opciones que ofrece la comunidad: recreativas, deportivas y culturales.

Bibliografía y otros materiales básicos

Bueno Martín, Manuel *et al.* (2000), "Propuesta de intervención educativa", "Aspectos académicos" y "Consideraciones sobre algunas áreas del currículum", en *Niños y niñas con*

- ceguera. Recomendaciones para la familia y la escuela*, Málaga, Aljibe (Monográficos Aljibe), pp. 119-124, 128-132 y 133-138.
- Gómez Martín, Vicente *et al.* (1994), "Aspectos organizativos", "Aspectos técnicos", "Aspectos metodológicos", "Adaptaciones curriculares", "Evaluación Inicial", "Metodología" y "El Material en la didáctica del deficiente visual", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 271-273, 273-275, 275-279, 284-287, 287-289, 290-292 y 293-305.
- SEP (1997), *Catálogo de materiales de apoyo a la integración educativa*, México, pp. 12-13, 18-19, 22-25, 30-33, 36-37, 40-43, 46-47 y 58-59.
- España Caparrós, José Antonio (1994), "Tiflotecnología", en Manuel Bueno y Salvador Toro (coords.), *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 307-318.
- Bautista, Rafael (2002), "Acción educativa. Materiales, instrumentos y técnicas", en *Necesidades Educativas Especiales*, Málaga, Aljibe (Educación para la diversidad), pp. 324-333.
- SEP/Fondo Mixto de Cooperación Técnica y Científica México-España (1999), "La integración de los niños con necesidades educativas especiales asociadas con discapacidad visual y los apoyos personales", videocinta 2 de la serie *Integración educativa*, México.
- García, Ismael *et al.* (2000), "Relaciones entre la escuela y los padres", en *Seminario de actualización para profesores de educación especial y regular. Módulo 5. Relación con padres y madres*, México, Fondo Mixto de Cooperación Técnica y Científica México-España/SEP (Integración educativa), pp. 57-64.
- Martín Andrade, Pablo (1999), "El trabajo con los padres", en Francisco Javier Checa Benito *et al.*, *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*, vol. I, Madrid, ONCE, pp. 164-168.
- Peterson, Michael *et al.* (1999), "Aprendizaje en la comunidad", en Susan Stainback y William Stainback, *Aulas inclusivas*, Madrid, Narcea, pp. 244-246.
- Chalmers, F. Graeme (2003), "¿Por qué hacemos arte? ¿Cómo utilizamos el arte? ¿Para qué sirve el arte?", en *Arte, educación y diversidad cultural*, México, Paidós/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 67-72.

Bibliografía complementaria

- Bueno Martín, Manuel *et al.* (2000), "El Sistema Braille", en *Niños y niñas con ceguera. Recomendaciones para la familia y la escuela*, Málaga, Aljibe (Monográficos Aljibe), pp. 73-93.
- Espina, Alberto y Ma. Asunción Ortega (2003), "La familia ante la discapacidad", en *Discapacidades físicas y sensoriales. Aspectos psicológicos, familiares y sociales*, Madrid, CCS, pp. 126-129.

Actividades sugeridas

1. Observar un video en el que se aprecie quiénes y cómo inciden en la atención de un niño ciego (familiares, profesores, especialistas, compañeros). Se sugieren títulos como *El*

color del paraíso o La otra hermana. También pueden recuperarse casos de los registros de las visitas de observación realizadas el semestre anterior o en éste.

Analizar, a partir del contenido del video y/o de las experiencias de sus visitas, cómo influye cada personaje en la atención educativa y en las posibilidades de desarrollo de los niños y los adolescentes con discapacidad visual.

Individualmente, leer “Propuesta de intervención educativa”, de Bueno Martín y otros, y posteriormente, con base en los contenidos, elaborar en equipo un tríptico con el tema: “Quiénes y cómo inciden en la atención educativa del alumno con discapacidad visual”.

2. Dividir al grupo en cuatro equipos; cada uno presentará un tipo de recursos materiales que faciliten el acceso a la información a los alumnos ciegos o con baja visión, a través de diferentes sentidos, así como los recursos tiflotecnológicos. Para ello, identificarán los materiales en los textos “El material en la didáctica del deficiente visual”, de Gómez Martín y otros, en *Catálogo de materiales de apoyo a la integración educativa*, de SEP, y en “Tiflotecnología”, de España Caparrás. Concentrar y presentar la información en tablas como las siguientes.

Equipo 1

| Recursos materiales que facilitan el acceso a la información a través del sentido de la vista | | |
|--|--------------------|------------------------------|
| <i>Recurso</i> | <i>Descripción</i> | <i>Sugerencias de empleo</i> |
| Iluminación. | | |
| Identificadores de color parlantes. | | |
| Contraste. | | |
| Ampliación de imagen. | | |
| Ayudas ópticas (lupas, telescopios, microscopios). | | |
| Medios electrónicos y proyectivos (diapositivas, transparencias, ampliación por fotocopia, lupa-televisión). | | |

Equipo 2

| Recursos materiales que facilitan el acceso a la información a través del sentido del oído | | |
|---|--------------------|------------------------------|
| <i>Recurso</i> | <i>Descripción</i> | <i>Sugerencias de empleo</i> |
| Audiolibros. | | |
| Pelota sonora. | | |
| Instrumentos musicales. | | |

Equipo 3

| Recursos materiales que facilitan el acceso a la información a través del sentido del tacto | | |
|--|--------------------|------------------------------|
| <i>Recurso</i> | <i>Descripción</i> | <i>Sugerencias de empleo</i> |
| Para orientación y movilidad (bastones, brújulas, perros guía). | | |
| Para la lecto-escritura en Braille (regleta, punzón, pizarra de pre-escritura, pautas, libros en Braille). | | |
| Para la escritura en máquina (Perkins, computadoras). | | |
| Para el cálculo (geoplanos, caja de matemáticas pija, juego de geometría ranurado, ábaco cránmer). | | |
| Para el dibujo (tabla para trazos, pintura de relieve). | | |
| Máquinas duplicadoras en relieve (thermoform, Horno Fuser). | | |

Equipo 4

| Recursos tiflotecnológicos | | |
|---|--------------------|------------------------------|
| <i>Recurso</i> | <i>Descripción</i> | <i>Sugerencias de empleo</i> |
| Adaptaciones tiflotécnicas para alumnos ciegos (síntesis de voz, línea Braille). | | |
| Adaptaciones tiflotécnicas para alumnos con baja visión (programas de ampliación en pantalla de computadora). | | |

Acompañar la exposición con fotografías o, en los casos que sea posible, presentar los materiales reales. Asimismo, comentar cuáles son los materiales que se emplean con mayor frecuencia en las escuelas de educación básica.

Con base en el *Catálogo de materiales de apoyo a la integración educativa*, de SEP, elaborar en equipo una ficha para el uso de un material en un grado escolar y una asignatura, para alumnos con ceguera o con baja visión.

3. Comentar en equipo, de acuerdo con lo que han observado en las visitas realizadas en las jornadas de Observación del Proceso Escolar, ¿qué importancia tienen la organización del espacio escolar, la ubicación del alumno en el aula y la distribución de espacios para los apoyos y el aprendizaje de los alumnos? Registrar sus comentarios y

posteriormente contrastarlos con los que se señalan en "Aspectos organizativos", de Gómez Martín y otros.

En equipos, participar en el juego "Siguiendo el sonido", que se describe a continuación: los estudiantes se desplazarán por un camino, previamente señalado, hasta llegar a la meta, previamente se habrán colocado diferentes obstáculos que impedirán el paso continuo. El compañero guía será el único que tenga los ojos descubiertos, y con un sonido, que el equipo determinará previamente, dirigirá a sus compañeros. Ganará el equipo que llegue primero a la meta.

Al concluir el juego, comentar mediante lluvia de ideas las dificultades que tuvieron; si era suficiente el referente auditivo como guía; la diferencia de su desplazamiento, tanto en los espacios sin obstáculos como en los que sí había. Retomar lo que leyeron respecto a los aspectos organizativos, en el texto de Gómez Martín y otros, y elaborar una conclusión individual.

4. Hacer separadores donde escribirán en Braille, en *cinta dimo*, el primer nombre de cada estudiante; cada uno localizará el suyo. Podrán guiarse por el alfabeto Braille que estará colocado en la pared del salón o lo consultarán en "Acción educativa. Materiales, instrumentos y técnicas", de Bautista.

En equipo, comentar qué dificultades enfrentaron para localizar su separador y qué estrategias siguieron. A partir de la información del texto de Bautista, elaborar en Braille: un cartel, una carta, una invitación, un menú, entre otros, y organizar una exposición con todos estos textos.

5. Acudir a uno de los servicios de educación especial y solicitar, de ser posible, la evaluación psicopedagógica y la propuesta curricular de un alumno que presente necesidades educativas especiales con discapacidad visual. Analizar este material de acuerdo con: tipo de evaluación realizada, aspectos evaluados, procedimiento y fecha de realización. Identificar si la propuesta curricular es acorde con los resultados obtenidos en la evaluación, quiénes participaron en su elaboración y si realmente atiende a las necesidades educativas especiales que presenta el alumno con discapacidad visual.

Leer, de manera individual, "Evaluación inicial", de Gómez Martín y otros, y "Aspectos académicos", de Bueno Martín y otros. Con base en las lecturas y la actividad anterior, completar la siguiente tabla:

| <i>Tipo de evaluación</i> | <i>Qué evaluar</i> | <i>Cómo evaluar</i> | <i>Cuándo evaluar</i> |
|----------------------------------|---------------------------|----------------------------|------------------------------|
| | | | |

Presentar las tablas en plenaria y de manera individual redactar un texto breve con el título "El papel de la evaluación en la atención del niño y del adolescente con discapacidad visual". Leer al grupo algunos de los escritos.

6. Analizar un video donde observen la manera en que aprende, tanto contenidos escolares como actividades de la vida diaria, una persona con ceguera, por ejemplo, Helen Keller.

En plenaria, comentar acerca de las adecuaciones que se hicieron para que el personaje aprendiera los contenidos escolares y las actividades de la vida diaria.

Leer "Aspectos técnicos", "Aspectos metodológicos" y "Metodología", de Gómez Martín y otros. Organizar al grupo en tres equipos, cada uno elaborará un plan de clase para abordar un tema correspondiente a educación preescolar o primaria, considerando por lo menos uno de los aspectos que se señalan a continuación:

Equipo 1. Experiencias acústicas: palabras, estímulos musicales, efectos de sonido.

Equipo 2. Experiencias directas con personas: demostración, discusión-debate, juego de roles.

Equipo 3. Experiencias directas con objetos: objetos, modelos, imitaciones.

Al término de la exposición de cada tema, analizar qué relevancia tiene el diseño de actividades para un grupo con alumnos integrados con discapacidad visual; en particular, el papel que desempeñan los estímulos y los materiales que se emplean y cómo favorecen el aprendizaje de todos los alumnos, independientemente de que tengan discapacidad visual o no.

7. Observar el video "La integración de los niños con necesidades educativas especiales asociadas con discapacidad visual y los apoyos personales", de SEP y Fondo Mixto de cooperación Técnica y Científica México-España, y tomar nota de los apoyos y las adecuaciones que hacen los maestros.

Leer "Adaptaciones curriculares", de Gómez Martín y otros, y "Consideraciones sobre algunas áreas del currículum", de Bueno Martín y otros. A partir del video y de las lecturas, en equipo revisar el plan de clase que elaboraron en la actividad anterior y hacer las adecuaciones que consideren pertinentes.

Con base en las lecturas realizadas y en las actividades que diseñaron, en equipo elaborar un folleto que contenga orientaciones para los maestros de grupo de educación regular, sobre los aspectos técnicos y metodológicos a considerar para diseñar actividades dirigidas a los alumnos integrados que tienen discapacidad visual.

8. Leer, individualmente, "Relaciones entre la escuela y los padres", de García y otros, y "El trabajo con los padres", de Martín Andrade, e identificar cuáles son las concepciones de los padres acerca de la escuela y cuáles son las etapas de adaptación que siguen los padres de niños ciegos. En equipo, comentar acerca de cómo repercuten dichas concepciones en la relación entre maestros y padres de familia.

Formular las tres siguientes preguntas a un mínimo de tres madres y padres de familia que tengan hijos con discapacidad visual, en educación preescolar, primaria o

secundaria y registrar sus respuestas. Se sugiere hacerlo durante las visitas programadas en las jornadas de Observación del Proceso Escolar.

- ¿A qué edad y a qué nivel educativo (inicial, preescolar, primaria) ingresó su hija o hijo a la escuela? ¿Qué características de la escuela le motivaron a elegirla (cercanía, prestigio, atención que brinda, horario, etcétera)?
- ¿La organización de la escuela y su normatividad favorecen una comunicación directa y clara entre los padres y los maestros? ¿Por qué lo considera así?
- Desde su punto de vista, ¿qué acciones debería implementar la escuela para promover una mayor participación de las madres y los padres de familia en la educación de sus hijos?

En equipo, sistematizar la información recabada y contrastar las respuestas con lo que señalan los autores en el texto. Con base en las respuestas de los padres y la información de la lectura, responder las siguientes preguntas y presentarlas en plenaria.

- ¿Cuáles son las condiciones de la organización institucional de las escuelas que favorecen una relación más productiva con las madres y los padres?
- ¿Cómo se puede promover una mayor participación de las madres y los padres de familia en la educación de sus hijos?

9. Leer, de manera individual, "Aprendizaje en la comunidad", de Peterson y otros; analizar las experiencias de aprendizaje relacionadas con la comunidad que los autores describen y cómo a partir de las actividades comunitarias en que participan los alumnos se promueve un aprendizaje activo e inclusivo.

Con base en la lectura "¿Por qué hacemos arte? ¿Cómo utilizamos el arte? ¿Para qué sirve el arte?", de Chalmers, analizar en equipo el siguiente enunciado:

"Las artes pueden reforzar la moral de los grupos, crear unidad y solidaridad social...".

A partir de los registros realizados durante las visitas de observación y de los textos de Peterson y Chalmers:

- Elaborar un escrito relacionado con las opciones que ofrece la comunidad para la recreación, el deporte y la cultura a los niños y a los adolescentes con discapacidad visual. En plenaria, comentar en qué áreas se brinda una mayor oferta y cuál es la menos favorecida.
- Elaborar una tabla comparativa entre la oferta que existe en la comunidad y la que sería deseable.

| <i>Opciones para las personas con discapacidad visual</i> | <i>¿Qué oferta hay en la comunidad?</i> | <i>¿Qué debería ofrecer la comunidad?</i> |
|--|--|--|
| Recreativas. | | |
| Deportivas. | | |
| Culturales. | | |

En equipo, elaborar un folleto que resalte la importancia de las actividades recreativas, deportivas y culturales en el desarrollo de las personas con discapacidad visual. De ser posible, distribuirlo en alguna de las escuelas que visitaron durante las jornadas de Observación del Proceso Escolar.

10. Como actividad de cierre del curso, se recomienda que los estudiantes normalistas, con base en la lectura individual del libro sobre la vida y obra de Helen Keller, *La historia de mi vida*, elaboren en equipo un ensayo en el que recuperen lo analizado a lo largo del curso. Para la redacción, cada integrante desarrollará uno de los siguientes planteamientos:

a) Interpretar la siguiente expresión:

“El día más importante de toda mi vida, que recuerdo, fue cuando mi maestra Anne Sullivan, vino a mí. Quedo maravillada cuando considero el indescriptible encuentro entre dos vidas que se conectan”.

b) Analizar las actitudes, los valores, los conocimientos y las habilidades de la maestra Anne Sullivan.

c) Imaginar cómo hubiera sido la vida de Helen Keller de no haber contado con la intervención de una maestra.

d) Describir cómo sería la vida de Helen Keller si hubiera nacido en el siglo XXI, en términos de atención educativa, de los apoyos tiflotecnológicos con que contaría, y de los retos a que se enfrentaría.

Presentar en plenaria los ensayos propiciando la reflexión, el intercambio de puntos de vista, la vinculación con los temas abordados y con las experiencias de aprendizaje que se tuvieron durante el desarrollo del curso.