

Distribución gratuita
Prohibida
su venta

Educación Física I

Licenciatura en Educación
Primaria Intercultural Bilingüe

*Programa y materiales
de apoyo para el estudio
2006-2007*

3^{er}
semestre

Programa para
la Transformación
y el Fortalecimiento
Académicos de las
Escuelas Normales



Educación Física I

Programa y materiales de apoyo para el estudio

Licenciatura en Educación Primaria
Intercultural Bilingüe
Tercer semestre

Programa para la Transformación
y el Fortalecimiento Académicos
de las Escuelas Normales

México, 2006



Educación Física I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe. 3^{er} semestre fue elaborado por el personal académico de la SEP a través de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación, que pertenece a la Subsecretaría de Educación Superior; de la Dirección General de Educación Indígena que forma parte de la Subsecretaría de Educación Básica; y de la Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe.

En el diseño del programa y en la selección de los materiales se contó también con la valiosa colaboración de los docentes de las escuelas normales.

Reyes S. Tamez Guerra
Secretario de Educación Pública

Julio Rubio Oca
Subsecretario de Educación Superior

José Fernando González Sánchez
**Director General de Educación Superior
para Profesionales de la Educación**

Noemí García García
Directora de Desarrollo Académico

María Guadalupe Ambriz Rivera
Coordinación editorial

Blanca Rodríguez Rodríguez
Formación

Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe
Foto de portada

Primera edición, 2006

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2006
Argentina 28
Centro, C. P. 06020
México, D. F.

ISBN 970-808-018-7

Impreso en México
DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Índice

Presentación

Programa

Introducción	9
Organización de los contenidos	12
Relación con otras asignaturas	14
Orientaciones didácticas generales	14
Sugerencias para la evaluación	20
Propósitos generales	21
Organización por bloques	22
Bloque I. La Educación Física en la formación del niño	22
Bloque II. La asignatura de Educación Física en la escuela primaria	29

Materiales de apoyo para el estudio

Bloque I. La Educación Física en la formación del niño

La variación cultural en el rol que cumplen las relaciones entre los niños pequeños y sus familias <i>Barbara Rogoff, Jayanthi Mistry, Artin Göncü y Christine Mosier</i>	37
Juegos y deportes autóctonos y tradicionales de México. Origen y desarrollo <i>Álida Zurita Bocanegra</i>	51

Bloque II. La asignatura de Educación Física en la escuela primaria

El cuerpo en la sociedad y la cultura actuales <i>Benilde Vázquez Gómez</i>	57
--	----

Presentación

La Secretaría de Educación Pública, en coordinación con las autoridades educativas estatales, ha puesto en marcha el Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. Una de las acciones de este programa es la aplicación de un nuevo Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe, que inició en el ciclo escolar 2004-2005.

Este cuaderno está integrado por dos partes: el programa *Educación Física I* y los textos que constituyen los materiales de apoyo para el estudio de la asignatura; estos últimos, son recursos básicos para el análisis de los temas y se incluyen en este cuaderno debido a que no se encuentran en las bibliotecas o son de difícil acceso para estudiantes y maestros.

Los textos cuya consulta es fundamental en el desarrollo del curso, son los propuestos en el apartado de la bibliografía básica. Para ampliar la información sobre temas específicos, en cada bloque se sugiere la revisión de algunas fuentes citadas en la bibliografía complementaria. La mayoría de obras incluidas en estos dos apartados están disponibles en las bibliotecas de las escuelas normales. Es importante que los maestros y los estudiantes sean usuarios constantes de estos servicios, con la finalidad de alcanzar los propósitos del curso.

Este cuaderno se distribuye en forma gratuita a los profesores que atienden la asignatura y a los estudiantes que cursan el tercer semestre de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe. Es importante conocer los resultados de las experiencias de trabajo de maestros y alumnos, pues sus opiniones y sugerencias serán revisadas con atención y consideradas para mejorar este material.

La Secretaría de Educación Pública confía en que este documento, así como las obras que integran el acervo de las bibliotecas de las escuelas normales, contribuirán a la formación de los futuros maestros que México requiere.

Secretaría de Educación Pública

Educación Física I

Horas/semana: 2

Créditos: 3.5

Introducción

La educación primaria en nuestro país requiere de mucha atención y dedicación para percibir, pensar, planear y aplicar estrategias que posibiliten la construcción de conocimientos, desarrollo de habilidades y formación de actitudes favorables al establecimiento de relaciones simétricas generadoras de coincidencias entre individuos provenientes de culturas y lenguas distintas.

Por ello, la formación en *Educación Física* de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe plantea dos líneas generales de acción: a) que los estudiantes normalistas reconozcan la asignatura como uno de los espacios de intervención docente que permite articular el deseo lúdico de los niños, el conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de su afectividad en un contexto de aprendizajes colectivos de orígenes diversos; y, b) que los estudiantes normalistas sean capaces de proponer y aplicar estrategias didácticas que potencien el trabajo corporal que los niños realizan a diario, mediante el juego, ejercicio e iniciación al deporte desde perspectivas flexibles y amplias, promotoras de interacciones culturales particulares con el fin realizar actividades comunes.

Al orientar la educación física en la formación inicial del estudiante de la licenciatura, es conveniente asociar transversalmente esta asignatura con las demás del currículo escolar, a partir de organizarlo de manera que atienda a los diversos contextos y realidades culturales de la República Mexicana al vincular la construcción de los conocimientos, el desarrollo de habilidades y la adquisición de valores que promueve el plan de estudios de educación primaria en su conjunto.

El programa *Educación Física I* que se cursa en el tercer semestre de esta licenciatura, es el primero de tres cursos. Esta asignatura ofrece a los estudiantes normalistas elementos para adquirir y desarrollar las competencias necesarias para ofertar una educación de calidad a los niños de los distintos contextos y para favorecer procesos educativos relevantes, significativos y pertinentes.

El punto de partida de la educación física como asignatura en la escuela primaria, es el reconocimiento de esta como un espacio de diversidad, porque en ella confluyen niños de diferente origen, cultural, lingüístico y étnico; además, se hace presente la diversidad de género, capacidades diferentes, ritmos de aprendizaje, situaciones socioeconómicas, las variadas posibilidades de acción motriz, los intereses, características y necesidades de los niños. Esta valoración orientará al estudiante normalista para seleccionar y diseñar procesos pedagógicos participativos, dinámicos e interdisciplinarios que ayuden a vincular la realidad sociocultural y lingüística en forma adecuada y con pertinencia. Sin duda, la atención a la diversidad en la escuela es un reto para todos, y particularmente para el maestro que atiende esta asignatura, pues es él quien se enfrenta cotidianamente a esta diversidad.

Se considera necesario que los maestros en formación conozcan y valoren la existencia de concepciones sobre el mundo, propias de las regiones y de los pueblos y/o comunidades, las cuales incluyen, entre otros aspectos, formas de crianza, de aprendizaje, de relación y de comunicación.

Lo anterior favorece su inclusión y articulación en los procesos pedagógicos que se generan en la asignatura de *Educación Física*, en su interrelación con las demás asignaturas, en el aula y en la escuela. El escenario educativo en el que trabajará el futuro docente es la escuela primaria, caracterizada por la complejidad y la diversidad, en ella todos los niños ejercen su derecho a la educación.

La escuela para ser pertinente requiere promover la construcción de conocimientos significativos, la valoración de los sujetos, el respeto a las diferencias, el reconocimiento y aprecio de otras identidades y la disposición para la convivencia con otros estilos culturales. La perspectiva intercultural supone una reorientación de la manera como se reconoce y se trata educativamente la diversidad sociocultural y lingüística.

La educación física para atender pedagógicamente la diversidad, propicia situaciones motrices que rompen la idea de homogeneizar el movimiento, y por el contrario, buscan la libre exploración, la vivencia corporal, el disfrute del movimiento; rescatando la creatividad, la identidad, el lenguaje materno, las formas de convivencia, así como revalorar y tomar en cuenta los elementos culturales y lingüísticos propios de cada contexto al que se atiende de manera específica.

Los tres cursos de *Educación Física* proponen actividades que en lo general obedecen al desarrollo corporal y motor de cualquier educando que estudie en el nivel primaria en este país, se promueven acciones pedagógicas con base en la riqueza cultural y lingüística del país. Tienen como finalidad que los normalistas conozcan los principios, conceptos y procedimientos básicos para promover el desarrollo motriz de los niños, al tiempo que adquieren habilidades y competencias didácticas para trabajar durante su ejercicio profesional, los contenidos de Educación Física con los escolares. Se busca además que los estudiantes normalistas obtengan orientaciones para promover entre los educandos el uso adecuado del tiempo libre mediante la realización de actividades físicas, el juego motriz y la iniciación deportiva.

Cada curso está integrado por bloques de contenidos y actividades que promueven de manera integral, educar en el estudiante normalista la mirada pedagógica sobre el desarrollo de las acciones motrices de sus alumnos, de la inclusión de todos en las actividades, del rescate del movimiento desde una perspectiva más social que biomecánica o fisiológica. Lo cual pretende planear actividades desde las más cotidianas, como puede ser un juego natural, hasta las más complejas; como es el de proponer una sesión completa de educación física al momento de que los normalistas cursen el quinto semestre de esta licenciatura.

Es necesario que el futuro docente considere a la educación física como una forma de intervención docente, que permitirá atender de manera específica a cada alumno o alumna en los diferentes contextos y escuelas en donde realice las jornadas de observación y práctica docente.

En el curso *Educación Física I*, los futuros maestros se inician en el campo de conocimiento de la asignatura y en la comprensión de la importancia del cuerpo y del movimiento corporal, de la estimulación motriz de los niños. Asimismo, amplían el estudio de las características del desarrollo físico y psicomotor infantil y profundizan en el análisis de los propósitos, enfoques y contenidos de la educación física en la escuela primaria.

En este primer curso, se hace énfasis en la corporeidad como base del aprendizaje en educación física lo que implica entender cuando una niña o niño se mueve, actúa como un ser total, manifiesta su unidad corporal (conformada por afectos, actitudes, valores y por una herencia familiar) que lo llevan a tener un estilo propio de motricidad y así una identidad corporal, a esto se le denomina: conocimiento de sí mismo, por lo tanto, la intervención pedagógica que hagan los estudiantes normalistas debe responder a esta concepción de corporeidad. Hoy se sabe que se aprende no solo por la relación e interconexión neuronal, sino que se realiza y se vivencia con todo el cuerpo; de esta manera la corporeidad es parte constitutiva de la personalidad en los primeros años de vida de un sujeto.

También se pretende que el docente en formación comprenda que en el movimiento se incluyen alegrías, sentimientos, aspiraciones y que la pertinencia y existencia de una didáctica se justifica en un cuerpo que se mueve. Analizar este concepto y sus formas de utilizarlo en la construcción de saberes con los alumnos, requiere organizar el trabajo, desarrollar el pensamiento estratégico, reconocer de que manera adquieren los escolares sus competencias para moverse de manera eficaz y eficiente, a través de la intervención de múltiples conocimientos, procedimientos y actitudes y como poseer un repertorio de respuestas pertinentes para situaciones que son nuevas o para involucrarse en actividades cooperativas y de socialización que les permitan observar y reconocer la importancia del otro para construir conocimientos en colectivo, además de enriquecer y fortalecer su lengua materna como consecuencia de esa interacción social y afectiva.

Es necesario que los normalistas reflexionen sobre algunos textos y analicen materiales audiovisuales que les proporcionen fundamentos para definir que significa ser competente en educación física, y de que manera adquieren los escolares sus competencias para moverse; además, se promoverá la reflexión sobre las implicaciones que tiene para el trabajo del futuro profesor el que los niños provengan de ambientes socioculturales y lingüísticos diversos, y sobre su desarrollo cognitivo, vinculado a sus estilos de aprendizaje, comunicación y expresión de acuerdo a su lengua y cultura y estilos de interacción que se establecen en cada ámbito sociocultural.

El conjunto de actitudes y acciones que se desarrollen en la escuela normal para fortalecerán la identidad individual y colectiva de los estudiantes normalistas como una condición básica para propiciar una identidad profesional y ética coherente con la concepción educativa que sustenta el programa y la educación física actual a partir de sus seis líneas de reorientación.

Los conocimientos adquiridos mediante estas estrategias acercan a los estudiantes a las formas de trabajo y a los retos que se enfrentan al aplicarlas en grupos escolares diversos y al entendimiento de que la identidad es un proceso complejo y dinámico,

involucra el sentido histórico de la vida de las personas y es influenciado por los acontecimientos sociales que a su vez son rebasados por las circunstancias meramente individuales.

Como se señala en el Plan de Estudios de la licenciatura, estos cursos constituyen una parte esencial en la formación de los futuros maestros como promotores de una identidad y de una cultura, y conductores de la asignatura en la escuela primaria. Otra parte sustantiva se refiere al diseño y la práctica de actividades que permitan a los estudiantes normalistas constituir y reencontrar el gusto por la educación física, la activación motriz, la iniciación deportiva y la recreación, al mismo tiempo que fortalecen su propia lógica cultural, por lo que es importante que en cada escuela normal se de la práctica del trabajo colaborativo entre los docentes y la vivencia de una gestión institucional que considere la inclusión del enfoque intercultural para obtener un alto valor formativo para los estudiantes, especialmente en los aspectos vinculados con la construcción del conocimiento sobre la diversidad en la propia escuela. Requiere elaborar, también, programas específicos, seleccionar personal y prevenir los recursos necesarios para garantizar su realización.

Finalmente, la educación física para la atender la diversidad propone el reconocimiento, por parte del estudiante normalista, de la heterogeneidad de los movimientos, tiempos y espacios ocupados para su realización, acostumbrados por cada grupo escolar; la libre exploración; la vivencia corporal; el disfrute del movimiento; el estímulo de la creatividad; el fortalecimiento de su condición física; así como, recobrar la identidad, la lengua materna, las formas de convivencia tradicionales y espontáneas propias de cada contexto cultural que se atienda. Para lograr esto, es importante que cada escuela normal diseñe programas específicos, seleccione personal y prevea los recursos necesarios para alcanzar los propósitos de este enfoque pedagógico.

Organización de los contenidos

El programa *Educación Física I* se organiza en dos bloques temáticos, con una carga de dos horas a la semana. En éstos se señalan los propósitos a lograr, los temas de estudio y la bibliografía básica y complementaria, así como los materiales de apoyo cuya finalidad es ampliar la información de los temas correspondientes de acuerdo con las necesidades e intereses particulares de maestros y estudiantes; asimismo, se sugieren actividades con el objeto de orientar el trabajo en cada uno de los contenidos programáticos.

En el bloque I, “La Educación Física en la formación del niño”, permitirá a los futuros profesores conformar un marco teórico para organizar el estudio de los aspectos del desarrollo de los niños de la escuela primaria. Este primer acercamiento sirve para que los estudiantes revisen tres criterios que caracterizan en el desarrollo del curso: el carácter integral, el carácter individual y el carácter social y cultural de los procesos de cambio. Se identifica a la infancia como una noción que a través del tiempo se ha ido transformando y que, además, varía según el contexto donde se desenvuelven los edu-

candos; al mismo tiempo se busca sentar las bases para entender que el reconocimiento actual de los derechos y las potencialidades de la niñez ha sido producto de los cambios sociales y culturales, por ello, la importancia de considerar las costumbres, tradiciones y formas de crianza en la familia, las creencias y las expectativas de los padres con relación a el cuidado y la atención de los niños.

Las experiencias que se obtengan al tratar los temas de este bloque acercan a los estudiantes normalistas al conocimiento de los alumnos en contextos reales y les permiten interpretar las formas en que influye la familia y otros factores en su desenvolvimiento. Asimismo, reflexionan sobre la contribución de la educación física al aprendizaje y al desarrollo de los infantes.

Además, se profundiza en el conocimiento de las etapas y pautas del crecimiento y el desenvolvimiento físico en los niños de entre 6 y 14 años. Los alumnos normalistas estudian estos aspectos como base para entender el actual enfoque de enseñanza de la educación física. Para una mejor comprensión de los temas, ponen en práctica o analizan algunos ejemplos de procedimientos y actividades para comprender mejor la vinculación que existe entre los propósitos de la educación primaria y las contribuciones de la educación física en el proceso formativo de los niños, según sus edades, y los observan en la escuela primaria. Se busca que los estudiantes normalistas comprendan los procesos del desarrollo físico y psicomotor, incorporando los conocimientos que obtuvieron en los cursos de *Desarrollo Infantil*.

En el bloque II, “La asignatura de educación física en la escuela primaria”, los alumnos normalistas analizan los programas de la asignatura; revisan los propósitos generales como un referente esencial para reconocer los conocimientos, competencias, habilidades y actitudes que, organizados en campos de formación, logran los escolares de primaria, y la importancia de la educación física en la formación integral de los niños. Se analiza el sentido de lo básico en la definición de las prioridades educativas y sus finalidades a lo largo de seis años de este nivel educativo, además de revisar los contenidos propuestos para cada grado y su organización; lo que les permite comprender cómo los contenidos de *Educación Física* apoyan la formación de hábitos, valores, actitudes y conocimientos relacionados con el cuidado del cuerpo, entendiendo a este como un sistema integral y funcional, el uso y la movilidad del mismo, la convivencia, el juego, entre otros aspectos.

También revisan los programas de estudio de primero a sexto grados para buscar el hilo conductor, la secuencia y la profundidad entre los contenidos a lo largo de la educación primaria, para realizar la vigilancia epistemológica pertinente y acorde a cada grado. Es necesario que en este segundo bloque, los normalistas distingan los rasgos culturales y étnicos de la región donde estudian para entender las formas de comunicación tanto oral como corporal. Observar los significados en torno al cuerpo y sus manifestaciones lúdicas en los patios o áreas de práctica motriz de las escuelas primarias.

Finalmente, este bloque promueve conocimientos que apoyan la toma de decisiones adecuadas al tipo de actividades motrices y a las características de los escolares, de acuerdo con el principio de que el movimiento es un acto inteligente, razonado y consciente, y no sólo un acto mecánico que se puede entrenar.

Relación con otras asignaturas

Algunos contenidos de *Educación Física I* se relacionan con temas de las asignaturas estudiadas en el primero y segundo semestres de la licenciatura. Otros más se pueden integrar a la comprensión de problemas, retos y conocimientos que plantean las asignaturas del tercer semestre. Estos cursos constituyen el antecedente para seguir profundizando en aspectos relativos al desarrollo físico y psicomotor de los niños, a partir de conocimientos afines logrados en otras asignaturas. También se retoman los elementos adquiridos en la asignatura *Necesidades Educativas Especiales* para empezar a considerar en la educación física la articulación de estrategias que favorezcan la participación e integración de todos los niños al grupo.

En el bloque II se puede establecer una secuencia y continuidad con los temas de la asignatura *Propósitos y Contenidos de la Educación Primaria*. En ese curso los alumnos normalistas obtuvieron una visión general de los aprendizajes que se espera alcancen los educandos en la escuela primaria, entre ellos, los de *Educación Física*. Con ese referente, en dicho curso los estudiantes analizan de manera sistemática los programas de la asignatura en la escuela primaria.

Los contenidos de los dos bloques de *Educación Física I* tienen una estrecha relación con los de *Observación y Práctica Docente I*. En ambos programas los normalistas indagan algunas características del trabajo docente, como son las formas de presentar y trabajar los contenidos, las estrategias didácticas que se emplean, la comunicación con los escolares y la participación de éstos en las sesiones.

Durante las clases se pueden aprovechar los conocimientos que se adquieren en *Observación y Práctica Docente I*, analizando lo que es particular de la *Educación Física*, a la vez que se preparan para definir algunos rasgos en los que pueden centrarse las observaciones que realicen en la escuela primaria y las actividades iniciales que implementarán. Posteriormente, en la escuela normal analizan los resultados de las observaciones y de las experiencias adquiridas, tomando en cuenta las características del desarrollo físico y psicomotor que presentan los niños, las particularidades del trabajo didáctico con la *Educación Física* y los retos que tiene el docente al desarrollar los contenidos de la asignatura en la escuela primaria.

Orientaciones didácticas generales

Las siguientes orientaciones tienen como finalidad ofrecer a los maestros y a los estudiantes diversas opciones para organizar el trabajo del curso y aprovechar los materiales propuestos.

I. Se recomienda que antes de iniciar el tratamiento de los temas del curso, los estudiantes y el maestro analicen el documento de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe: Fundamentos y Estructura curricular. Plan de Estudios 1997, donde se establecen los propósitos y las orientaciones del campo de Formación Específica para la atención a la Diversidad Cultural, Lingüística y Étnica. La revisión de este documento

les permitirá comprender el sentido y los propósitos de la propuesta de formación en su conjunto, la articulación de los distintos tipos de actividades que componen el plan de estudios, así como vislumbrar los retos que representa ser maestro y atender en la escuela y las aulas, la diversidad sociocultural y lingüística que presentan los niños que asisten a la escuela primaria.

2. Tratar los temas del curso implica la revisión de aportes teóricos diversos, a diferencia de los cursos que usualmente se centran en el estudio de una corriente o escuela, a partir de la cual se intenta ubicar a los educandos en patrones generales. En este curso se promueve reconocer la existencia de diferencias individuales, socioculturales y lingüísticas en cada maestro y estudiante de la escuela normal y poner en juego esas particularidades para reflexionar y actuar como colectivo en cada institución; esto es, vivir la interculturalidad y ser consciente de las implicaciones y de los resultados que esto tiene en el trabajo educativo.

3. Es importante considerar las ideas previas de los estudiantes como un referente para el desarrollo del curso. Para favorecer el conocimiento, reconocimiento y valoración de la diversidad que caracteriza a las escuelas y las aulas, es importante considerar que esta se expresa en distintas interacciones y prácticas comunicativas cotidianas, lo que implica, entre otras cosas, que los maestros y estudiantes reconozcan, valoren y utilicen la lengua indígena para compartir sus experiencias.

4. El análisis y la reflexión son habilidades que se promueven a través de diversos recursos, por ello, el programa propone un conjunto de textos cuya lectura individual es imprescindible para la adquisición de los conocimientos y para entablar una discusión argumentada; es conveniente propiciar, junto con la lectura de textos, la elaboración de síntesis, ensayos breves y diversos registros de información a través de los cuales cada estudiante exprese sus ideas, puntos de vista y conclusiones, que servirán de apoyo para el trabajo colectivo.

5. Es importante que al comenzar cada bloque los estudiantes conozcan los propósitos por lograr, los temas de estudio, el tipo de actividades a realizar y las formas de evaluar. Para abordar los temas durante el curso se pueden combinar adecuadamente la realización de actividades y secuencias para discutir, compartir y confrontar experiencias y puntos de vista que hagan más formativa su vivencia, la lectura de textos y el análisis de videos, así como la preparación para llevar a cabo las observaciones y la aplicación de actividades iniciales de *Educación Física* en la escuela primaria y el análisis correspondiente de las experiencias adquiridas en la escuela normal. Conviene, entonces, que las sesiones se orienten de tal manera que los alumnos normalistas retomen o planteen las experiencias de aprendizaje que logran al poner en práctica sus capacidades y habilidades físicas, y al reflexionar sobre los contenidos de textos y videos. El equilibrio y la relación entre los aspectos prácticos y teóricos que en cada clase se realicen permitirán a los estudiantes comprender que la educación física es una disciplina de estudio que fundamenta su quehacer eminentemente práctico en nociones y principios pedagógicos que dan sentido a su aplicación didáctica.

6. Lectura de textos. El análisis de la bibliografía referida a los principios, procedimientos y formas de enseñanza de la educación física en la formación inicial de maestros puede orientarse a partir del propósito que se quiere lograr, del tema de estudio correspondiente o de una situación problemática por resolver; esto significa que los alumnos normalistas, de manera individual, investiguen en los textos explicaciones o ideas sobre tópicos definidos por el profesor y las organicen valiéndose de recursos diversos según la naturaleza de lo estudiado (esquemas, tablas, secuencias didácticas, diagramas, dibujos, cuadros, etcétera).

7. Al reunirse a trabajar en equipo o al argumentar frente al grupo, cada estudiante debe participar con elaboraciones propias que sirven para ofrecer explicaciones o mejores conclusiones a las inicialmente planteadas. Estos conocimientos pueden enriquecerse o ampliarse si el maestro propicia entre los estudiantes nuevas dudas, problemas o retos relacionados con otros temas del programa. Aprovechar esta estrategia para hacer que los estudiantes reconozcan la importancia de la palabra y la elaboración del discurso pedagógico para comunicarse y explicar las formas de organización de una lectura o la experiencia contrastada con el texto leído.

8. Análisis de videos. El video es otro recurso para el estudio, ya que presenta y sintetiza información especializada, pero de manera distinta a los materiales bibliográficos, es también un medio que permite acceder a conocimientos o panoramas amplios sobre un tópico. Se sugiere que los contenidos de los programas en video se analicen y aprovechen con base en los temas o problemas del curso. Conviene destacar que los videos propuestos son un complemento o un apoyo que puede dar pie a una reflexión crítica pero fundamentada de lo que se estudia. En su revisión, los normalistas atienden y seleccionan ciertos aspectos específicos para encontrar respuestas o datos relevantes.

Es preciso enfatizar que los estudiantes se inician en el área de conocimiento de la educación física, por lo que al leer los textos u observar los videos se encontrarán con propuestas y términos novedosos cuya comprensión y manejo puede resultar difícil; en estos casos, el maestro proporcionará las explicaciones o aclaraciones pertinentes.

Será necesario para tal fin que los estudiantes normalistas observen el video y elaboren un guión sobre los temas centrales a fin de exponerlos posteriormente a sus compañeros; la observación será fundamental para resolver este tipo de estrategia didáctica.

9. Análisis de los programas de estudio de *Educación Física* en la escuela primaria. Es importante diseñar actividades que conduzcan a los alumnos normalistas a identificar las orientaciones principales del enfoque de enseñanza, a articular los contenidos según su forma de organización –tanto en un grado, en particular, como entre los seis grados– y a relacionar las formas de enseñanza que plantea el enfoque con los contenidos y los propósitos formativos de la asignatura.

En el análisis de los programas deben confluír todas las experiencias y conocimientos adquiridos en el primer bloque para que los estudiantes respondan a preguntas como: ¿qué encuentran en común entre los contenidos de primero a sexto grados?, o si, por ejemplo, se parte de que los educandos durante primero y segundo grados exploran

y descubren los movimientos de su cuerpo para el conocimiento de sí mismos, entre tercero y cuarto afirman este proceso y en quinto y sexto ejecutan movimientos con mayor grado de dificultad e intensidad, entonces, ¿cómo se propicia el desarrollo de las capacidades físicas de primero a sexto grados?, y finalmente, a partir de los contenidos básicos de la educación primaria ¿cómo contribuye la educación física a la formación integral de los niños?

El titular de la asignatura orientará a los estudiantes normalistas en las sesiones del curso para que preparen tanto las guías de observación como las actividades iniciales. Los acompañará y apoyará durante sus jornadas en las escuelas y conducirá en la escuela normal el análisis de las experiencias y conocimientos obtenidos. Para que los estudiantes observen las clases de *Educación Física* y lleven a cabo las actividades con los niños es necesario coordinarse con los maestros de las otras asignaturas del semestre, principalmente con el titular de *Observación y Práctica Docente*.

En las sesiones de academia se definen todos los aspectos relativos a las actividades de acercamiento a la práctica escolar.

Como ya se señaló, las estancias en las escuelas primarias se organizarán en dos jornadas de una semana cada una.

En la primera se realizan observaciones ya sea de sesiones de *Educación Física*, o lo que hacen los escolares a la hora del recreo, en sus tiempos libres o fuera de la escuela que puedan guiarse por alguna de las orientaciones siguientes:

- Distinguir aspectos como: ¿en qué lugares se realizan las actividades (aula, patio escolar o instalaciones deportivas)?, ¿cómo se desarrolla en cada espacio la interacción entre los niños?, ¿a qué juegan los niños en el recreo?, ¿cómo se organizan y distribuyen los espacios de juego? ¿qué características de desarrollo pueden observar en los niños? Observar: ¿qué recursos y materiales de apoyo se utilizan?, ¿cómo se relaciona él o los maestros con los niños?, ¿qué diferencias o semejanzas existen entre el trabajo escolar en el aula y el trabajo en el patio? y ¿cómo se pueden correlacionar los contenidos que se tratan en los distintos espacios de enseñanza?
- Observar y recopilar los juegos, los cantos y las rondas en que participan los niños como una forma de preparar la segunda jornada de estancia en la escuela primaria.

Una condición básica para realizar las observaciones es la preparación de esta actividad por los alumnos normalistas, mediante la elaboración de instrumentos flexibles y acordes con lo estudiado en el curso; de esta manera tendrán claridad sobre los aspectos que interesa observar. Es recomendable que al realizar el análisis de las observaciones se evite la tendencia a emitir juicios desligados del contexto escolar o que se elaboren conclusiones parciales y fragmentarias; es mejor que los resultados de la observación y los conocimientos adquiridos se retomen como experiencias, problemas por resolver o retos para el ejercicio profesional.

En la segunda jornada, además de las observaciones, los estudiantes aplican algunas actividades iniciales como cantos, rondas y juegos tradicionales. El fin es acercarlos a la

experiencia de trabajo con los niños, para que los conozcan más, se den cuenta de las formas en que interactúan y de las habilidades que ponen en juego. En la preparación de estas actividades iniciales con los estudiantes es necesario tomar en cuenta los contenidos de la asignatura en la escuela primaria que se revisan en el bloque II del curso. Se propone que se preparen en forma sencilla, ya que no se pretende elaborar un plan de clase con una secuencia completa de actividades para una sesión, sino que los estudiantes empiecen a desarrollar habilidades para organizar al grupo, hacer participar a los niños y adquirir experiencias de trabajo con ellos. Es necesario enfatizar que lo importante en esta segunda jornada de práctica no es la organización del grupo o la habilidad para formarlos o controlar la disciplina, tampoco es la colocación del docente con relación al espacio de trabajo o la vestimenta adecuada para realizar actividad física ya sea de las niñas y los niños o del propio normalista, sino proponer actividades adecuadas al nivel de desarrollo motor de los escolares influyentes, que entiendan la lógica de cada juego o dinámica, a partir de una apropiada explicación sin necesidad de seleccionar al grupo por edades o por sexo, y sobre todo la observación que el normalista haga de las características de su grupo para que en un segundo momento lo exponga al resto de sus compañeros una vez concluida la jornada de práctica intensa.

10. Las observaciones y actividades iniciales se pueden aplicar durante la sesión de *Educación Física*, en los recreos o en tiempos específicos asignados por los maestros de grupo de la escuela primaria.

Es conveniente que la preparación de los estudiantes para la observación y el desarrollo de las actividades iniciales comience con el curso mismo. Al concluir cada sesión de clase pueden anotarse aspectos muy precisos para observar o experimentar, como una forma de relacionar lo estudiado con lo que acontece en el ámbito de la escuela primaria.

Entre una jornada de práctica y otra, el titular procurará incrementar los referentes con que cuentan los estudiantes de modo que al practicar la educación física con los niños avancen en el desarrollo de sus competencias didácticas. Además, es imprescindible cuidar que los futuros maestros realicen las observaciones y las actividades iniciales en la escuela primaria porque constituyen un conocimiento y experiencia necesarios para cubrir con éxito los próximos dos cursos.

11. Realización de talleres o actividades de recreación o para el tiempo libre en la escuela normal. Los contenidos de la asignatura son un medio ideal para fomentar la organización y la responsabilidad en tareas colectivas extraescolares y escolares, tendientes a proponer actividades de formación complementaria, que le permitan al estudiante explicar y vivenciar experiencias motrices, que propicien la resolución de problemas relacionados con el aprendizaje motor. Conviene recordar que el trabajo colectivo sólo es formativo si se apoya en el compromiso, la responsabilidad y el esfuerzo individual. Una peculiaridad de la educación física es la realización de actividades motrices para el tratamiento de contenidos educativos relacionados con el juego y la iniciación deportiva, en cualquiera de los medios socioculturales, grado escolar, modalidad de atención educativa, y servicio docente donde realicen su labor como educadores físicos. En la escuela normal, al

igual que en la escuela primaria, es importante que al trabajar los contenidos se establezcan secuencias flexibles, donde se respeten las diferencias físicas y las posibilidades motrices individuales de los alumnos y se aprovechen sus habilidades, intereses, gustos o aficiones. El trabajo puede enriquecerse al considerar: la diversidad sociocultural y lingüística que caracteriza al país, y a la entidad donde se ubica la escuela, las distintas condiciones en que se encuentran las lenguas indígenas que hablan los niños, la relación que se establece entre la escuela y las comunidades de las que previenen los niños, entre otros.

Los talleres en las escuelas normales han sido útiles para experimentar estrategias didácticas y avanzar en el diseño de nuevas estrategias o secuencias didácticas que permiten al estudiante identificar los niveles adecuados del vocabulario, la importancia de la claridad y sencillez y la amenidad en las tareas a desarrollar en la educación física. Estas características han permitido identificar las grandes posibilidades para el aprendizaje y para alcanzar metas comunes a través del juego. En la interacción confluyen hábitos, valores, habilidades y conocimientos que representan una excelente oportunidad para promover, entre otros aspectos, capacidad de organización, tolerancia y respeto a la individualidad de los participantes. Esto se explica describiendo constantemente los valores morales que se desarrollan al realizar actividad física o al practicar algún deporte de manera organizada.

12. Desarrollo de actividades extracurriculares para favorecer la motricidad y extender sus beneficios entre los estudiantes. Una de las orientaciones académicas del Plan de Estudios de la licenciatura señala que los estudiantes realicen prácticas vivenciales extracurricularmente para conocer y experimentar los factores de anticipación motriz, memoria motriz, y problemas de decisión, tres procesos que se fusionan con los mecanismos del acto motor: la percepción, la decisión y la ejecución. Asimismo, es necesario que los estudiantes comprendan los procesos de aprendizaje que siguen los niños, las dificultades que enfrentan, y la diversidad de procedimientos que desarrollan para adquirir los conocimientos. El docente encargado de esta asignatura debe tener siempre presente dos cuestiones: a) promover la práctica de los estudiantes normalistas; y b) propiciar ejemplos y parámetros que puntualicen la atención de la actividad motriz con niños. Aspectos importantes en la formación inicial de maestros, ya que contribuyen al bienestar y desarrollo de los alumnos normalistas y los capacitan para integrar esas actividades en la educación de los educandos. Para lograr esto último y como un medio más para desarrollar sus competencias didácticas como futuros maestros, se sugiere que durante las prácticas deportivas que se programen extracurricularmente en este curso, los estudiantes puedan experimentar con los contenidos y el enfoque de enseñanza correspondientes a la asignatura de *Educación Física* de la escuela primaria.

13. Una actividad muy importante en este primer curso será la de elaborar un fichero de juegos y actividades que en cada sesión se practiquen y describir: procedimiento, objetivos, material necesario, disposición en el patio, edades en las que se pueden implementar dicho juego y todas aquellas observaciones que considere el responsable de la asignatura. De igual manera, se tienen que registrar las canciones y dinámicas grupales que se expongan en las sesiones.

Además de estas orientaciones generales, para efectuar el estudio de los contenidos del programa de la asignatura cada maestro puede diseñar y realizar actividades con estudiante que planteen problemas por resolver en el campo de la educación física y su enseñanza, lo que ayudará a fomentar actitudes de exploración, experimentación y observación propias de esta disciplina. Interesa, particularmente, que realicen actividades físicas para la estimulación perceptivo-motriz de los niños, y que después de practicarlas analicen los procedimientos empleados y la manera de cómo contribuyen al desarrollo físico, psicomotriz, intelectual y afectivo de los escolares de educación primaria.

Sugerencias para la evaluación

Para valorar el logro de los propósitos de cada bloque, así como del curso en su conjunto, se requieren definir criterios que permitan identificar no sólo los avances y dificultades que presentan los estudiantes, sino que tan pertinentes han sido las formas de enseñanza y las condiciones en que éstas se realizan.

La evaluación debe orientarse mediante criterios congruentes con los propósitos, los temas y la bibliografía de cada bloque y del curso en general, así como con el tipo de actividades que se realicen. Antes de iniciar el curso es importante que el maestro planee los momentos en que realizará actividades específicas de evaluación, así podrá dosificar los contenidos y prever los tiempos y los recursos que se requerirán. Es conveniente que el maestro acuerde con sus alumnos desde el inicio del curso las formas de evaluar; de esta manera todos podrán orientar su desempeño según los compromisos establecidos. La evaluación tiene que ser congruente con el enfoque del programa, los propósitos educativos y las actividades de enseñanza. A su vez, el marco de referencia para evaluar el curso lo constituyen los rasgos del perfil de egreso del plan de estudios, así como los señalados para el campo de formación específica.

La evaluación es también una oportunidad para que los estudiantes sistematicen e integren las experiencias obtenidas en actividades físicas o deportivas extracurriculares a los debates o reflexiones que generen los contenidos del curso.

En la definición de los criterios, los instrumentos o procedimientos para evaluar, deben representar para los estudiantes retos para que apliquen su capacidad de análisis, interpretación, juicios crítico, comprensión, relación, síntesis, argumentación y toma de decisiones, pueden considerarse las sugerencias que a continuación se exponen:

- a) La comprensión sobre los propósitos y contenidos de la educación básica, y en particular, sobre los que orientan a la educación intercultural bilingüe.
- b) Valorar cómo utilizan los estudiantes las nociones o conceptos que analizan en los textos, al revisar los programas de estudio de la asignatura en la escuela primaria.
- c) Es importante evaluar cómo participan los alumnos normalistas en las actividades para el tratamiento de los temas del curso que se sugieren y como utilizan los espacios de la escuela normal para la ejecución de juegos, cantos, rondas y otras actividades colectivas que propicien la interacción en equipos y en grupo. En

estas actividades se pueden observar las actitudes, los valores y las habilidades físicas y motrices que los estudiantes desarrollan o ponen a prueba.

- d) Una sugerencia más de evaluación, puede ser el resultado de la integración de las dos anteriores, para reconocer las competencias didácticas que empiezan a desarrollar los alumnos al observar las clases de *Educación Física* en la escuela primaria y al aplicar algunas actividades con los niños. Por ejemplo: la habilidad para observar situaciones y complementar información sobre las características de las niñas y los niños, y la forma como se trabaja la educación física, es parte de esta línea de evaluación. Por último, es importante valorar cómo los estudiantes integran los conocimientos adquiridos en el curso con lo que observaron y experimentaron en la escuela primaria, a partir de que expongan los criterios que utilizaron para elegir o jerarquizar las actividades iniciales aplicadas con los niños.
- e) Valorar los aprendizajes a través de sus argumentos que expresan en clase, las preguntas que formulan, su intervención efectiva en las tareas de equipo, escolares y extraescolares y los trabajos (ensayos, actividades didácticas, registros de lectura, ficheros de juegos) e indagaciones realizadas. La finalidad general de la evaluación es tomar decisiones de cambio y mejora a lo largo del desarrollo del curso.
- f) Es importante que haya una retroalimentación a partir de los resultados de la evaluación, para dar a conocer a los estudiantes los niveles de aprendizaje alcanzados durante el proceso de estudio.

Propósitos generales

Con este programa de estudio se espera que los estudiantes normalistas:

1. Valoren la importancia de la educación física en la formación de los escolares de educación primaria al conocer y reconocer la existencia de aspectos culturales distintivos en los niños de distintos contextos para orientar su atención educativa con pertinencia cultural y lingüística, y para contribuir a la preservación de su salud y al desarrollo de actitudes de afirmación de la autoestima, disposición para la convivencia con los demás, solidaridad, responsabilidad y disciplina.

2. Amplíen su conocimiento sobre los niños en edad escolar y expliquen la interrelación entre los procesos del desarrollo físico, psicomotor, afectivo y cognitivo, a partir de una motricidad creativa e inteligente en los educandos de la escuela primaria.

3. Analicen los programas de *Educación Física* para la educación primaria, sus propósitos, contenidos y enfoque de enseñanza, y desarrollen sus conocimientos, competencias y habilidades didácticas tendientes a favorecer procesos educativos relevantes y significativos que permitan contribuir en la formación inicial de los estudiantes normalistas la identidad étnica, ética y profesional para promover y organizar actividades físicas con los niños de diversas comunidades.

Organización por bloques

Bloque I. La Educación Física en la formación del niño

Propósitos

A través del estudio de los temas y la realización de actividades se espera que los estudiantes:

- Identifiquen y valoren la importancia de la educación física en la formación integral de los niños, a través del conocimiento, la valoración positiva y el enriquecimiento de su cultura y lengua, guiados bajo los principios de equidad, justicia e igualdad. Características generales que definen el crecimiento y el desarrollo infantil, así como la interrelación que existe entre estos procesos para el logro del aprendizaje motor.
- Desarrollen una actitud de curiosidad en la observación de los escolares y de sensibilidad y afecto para relacionarse con ellos, reconocer y respetar sus diferencias y cumplir el compromiso que adquiere el profesor de educación física para brindar atención individual en función a las necesidades y características de los alumnos que asisten a las escuelas primarias.

Temas

1. El conocimiento de los escolares de seis a catorce años que viven en diversos contextos

- La naturaleza de los contextos familiares y comunitarios en que tiene lugar la enseñanza y el aprendizaje.
- Valor y respeto al cuerpo en las actividades físicas y las celebraciones tradicionales. El significado que atribuyen al movimiento corporal y al juego.
- Los conocimientos que les aporta el medio y sus estilos de aprendizaje.

2. El desarrollo físico y psicomotor de los niños de seis a catorce años y su entorno familiar.

- Rasgos generales del crecimiento y el desarrollo de las capacidades físicas en los escolares.
- Los factores culturales y su relación con la forma de como aprenden los educandos.
- Estilos de vida y creencias en torno a la participación de los niños en diversas actividades físicas, lúdicas, festivas, colectivas y deportivas.
- La vinculación entre los procesos del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, social y afectivo.
- Capacidades y destrezas físicas con que se desenvuelven de manera cotidiana en su contexto. El significado que atribuyen a sus juegos o actividades como un medio de cohesión y pertenencia a su comunidad.

Bibliografía y otros materiales básicos¹

- Fuentes Molinar, Olac (2001), "El desarrollo del niño en el contexto familiar y social", México, SEP, videocinta.
- Rogoff, Bárbara et al. (1991), "Cultural variation in the role relations of toddlers and their families" [La variación cultural en el rol de las relaciones en niños pequeños y sus familias], en Marc H. Borstein (ed.) *Cultural Approaches to Parenting, Nueva Jersey, Lawren Erlbaum Associates* (The crosscurrents incontemporary psychology series), pp. 173-183.
- Zurita Bocanegra, Árida (1999), "Juegos y deportes autóctonos y tradicionales de México. Origen y desarrollo", en *Congreso Nacional del Deporte Federado, México*, conferencia.
- SEP (1998), "¿Qué aprenden los niños en Educación Física?", videocinta núm. 1 de la serie *Videos didácticos de Educación Física, Barra de verano 1998*, México.
- Vázquez, Benilde (1989), "La necesidad de la educación física escolar", en *La educación física en la educación básica*, Madrid, Gymnos, pp. 151-166.
- Florence, Jacques (1991), "Problemática general de la motivación", en *Tareas significativas en educación física escolar*, Barcelona, INDE, pp. 15-29.
- González Muñoz, Manolo (1993), "Bases para una educación física paidológica", en *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria*, vol. I, Barcelona, INDE, pp. 71-79.

Bibliografía complementaria

- González Muñoz, Manolo (1993), "Sobre el concepto de educación física", en *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria*, vol. I, Barcelona, INDE, pp. 46-59.

Actividades sugeridas

1. Presentar a los estudiantes el programa *Educación Física I* y explicar sus propósitos, las formas de trabajo y evaluación. Como actividad complementaria analizar el programa para obtener un mejor conocimiento del trabajo a desarrollar durante el curso.

Es necesario que los normalistas discutan acerca de sus experiencias en la sesión de educación física cuando estudiaron la primaria o la secundaria y registren de manera individual aquellas que les parecen fueron agradables y las que no lo fueron explicando el por qué de cada una de ellas. El docente titular registra esta lluvia de ideas y explica las diferencias entre esas formas de enseñar educación física y las que se pretenden con este enfoque en la educación primaria.

2. En grupo observar la primera parte de la conferencia de Fuentes Molinar "El desarrollo...". Después de manera individual elaborar un esquema que de cuenta de la relación existente entre los factores culturales y el desarrollo de los niños para comentar en equipos. Las conclusiones a las que se lleguen se exponen ante el grupo.

¹ La bibliografía y los materiales de apoyo se encuentran ordenados, en todos los bloques, conforme su uso en las distintas actividades sugeridas.

3. Leer, individualmente, el texto de Bárbara Rogoff “La variación cultural...” para organizados en equipos dar respuesta a las siguientes interrogantes:

- ¿Por qué es necesario que los estudiantes conozcan la estructura del escenario familiar como entorno de actividades cotidianas de los niños?
- ¿Cómo influye el concepto de desarrollo que tienen los padres en la formación de los niños?
- ¿Cuáles son las implicaciones que se derivan de considerar al desarrollo como aprendizaje?
- ¿Cuáles son las semejanzas y diferencias que se pueden identificar entre los grupos culturales respecto a la forma de crianza de los hijos?

Posteriormente, socializar las respuestas con el grupo y disipar las dudas a través de comentarios y experiencias vividas.

4. Por parejas realizar una lectura dinámica de “Juegos y deportes...” de Árida Zurita. Después discutir el texto de acuerdo a los siguientes ejes:

- Origen y desarrollo de los juegos
- El carácter filosófico, simbólico, ritual y místico, implícito en los juegos.
- El papel de los juegos tradicionales y autóctonos en la actualidad

En plenaria, dar a conocer las conclusiones a las que llegó cada pareja y con las orientaciones del maestro titular de la asignatura, esclarecer las dudas.

5. Para iniciar a los alumnos normalistas en acciones prácticas de esta asignatura, realizar en equipo las siguientes actividades:

- *Mi cuerpo y el espacio.* Los alumnos normalistas realizan diferentes movimientos con su cuerpo. Al usar los segmentos corporales con diversos materiales, experimentan y descubren nuevas posibilidades de movimiento, las contrastan y distinguen de otras. Se puede incorporar música o algún instrumento que les indique el ritmo o sugiera un cambio de trayectorias y direcciones. Los materiales que pueden utilizarse son pelotas de vinil, esponja, globo, hoja de maíz o trapo, piedritas, aros, llantas, varas o bastones de madera (50 a 70 cm), otros materiales propios de la región. Una vez realizada la actividad, los alumnos explican cómo usaron el material, si lo lanzaron, golpearon o atraparon, qué movimientos ejecutaron al utilizarlo en distintas posiciones, espacios y planos.
- *Mi experiencia motriz.* En esta actividad, los estudiantes exploran los patrones de movimiento básicos (saltar, correr, caminar, girar, reptar, atrapar, lanzar, etcétera) a partir de un desplazamiento, utilizando diversos materiales, por ejemplo, caminar manipulando una pelota; correr y reptar manejando los aros; saltar y atrapar pelotas, entre otros. Procurar la diversidad de actividades en la exploración de movimientos incluyendo posiciones y velocidades diversas: por ejemplo, imitando la forma de caminar de los animales e incluso los sonidos que emiten. Realizar las observaciones correspondientes e identificar en qué actividades se ejecutan combinaciones o movimientos que involucren más de dos patrones básicos.

Después de ejecutar ambas actividades se pueden elaborar conclusiones en grupo a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo percibimos nuestro cuerpo?
- ¿Utilizamos realmente nuestro cuerpo al máximo? ¿Por qué?
- ¿Han realizado o realizan actividad física? ¿Por qué lo hacen?
- ¿Qué intención tenían las actividades ejercitadas (imagen, esquema y conciencia corporal)?
¿Qué importancia y función tiene la respiración?
- Dicho ejercicio ¿qué tipo de habilidades, destrezas y actitudes les ha permitido desarrollar?
- ¿Cuáles son las diferencias que identifican entre la actividad física realizada dentro de un programa escolar y fuera de la escuela?
- ¿Qué distinción se puede establecer entre la acción motriz y el deporte?
- De acuerdo con sus conocimientos y experiencias, ¿qué noción tienen de educación física y cuál del deporte?
- ¿Por qué es importante que los futuros maestros realicen actividad física y experimenten el movimiento corporal?

Al término de la actividad, entregar las respuestas al responsable de la asignatura para su valoración.

Para cerrar las actividades de este primer tema, organizar una mesa redonda con seis estudiantes seleccionados por el grupo para que expongan las ideas principales de los autores revisados. Al término de la exposición, se abre una sesión de preguntas y respuestas que permitan disipar las dudas y llegar a conclusiones generales.

Tema 2 El desarrollo físico y psicomotor de las niñas y los niños de seis a catorce años y su entorno familiar

- Rasgos generales del crecimiento y el desarrollo de las capacidades físicas en los escolares.
- Los factores culturales y su relación con la forma de como aprenden los educandos.
- Estilos de vida y creencias en torno a la participación de los niños en diversas actividades físicas, lúdicas, festivas, colectivas y deportivas.
- La vinculación entre los procesos del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, social y afectivo.
- Capacidades y destrezas físicas con que se desenvuelven de manera cotidiana en su contexto. El significado que atribuyen a sus juegos o actividades como un medio de cohesión y pertenencia a su comunidad.

6. Formar equipos y en cada uno de ellos, retomar los escritos y los cuadros elaborados sobre las características de crecimiento y desarrollo físico y psicomotor de los niños en edad escolar (6 a 14 años) y los conocimientos obtenidos en el curso Desarrollo Infantil II. Después proponer juegos, a partir de las características anteriores, apropiados para el primer ciclo (1° y 2° grados), segundo ciclo (3° y 4° grados) y tercer ciclo (5° y 6° grados), y aplicarlo con todo el grupo. Al término, analizar la pertinencia de cada juego y si cumple con las necesidades e intereses de los niños.

7. Con base en el texto de Rogoff, analizado en tema I y de las experiencias vividas en las jornadas de observación y práctica (remitirse a los diarios de campo), señalar cómo las diversas comunidades culturales determinan el desarrollo de los niños, a partir del siguiente ejemplo:

Experiencias	Análisis
Procesos culturales	Impacto en el desarrollo y aprendizaje de los escolares
Los niños mayas podían observar en el hogar las actividades laborales de sus madres (coser y tejer); los pequeños hindúes podían observar a sus progenitoras en el campo o en un trabajo a destajo fuera del hogar.	Los niños asumen roles al participar en actividades económicas con los adultos de su familia. En donde no se comparten estos espacios de convivencia los niños, para la definición de estos roles requieren de otros agentes de formación (familiares, maestros, amigos, compadres, otros).

En grupo comentar el concepto de aprendizaje con referencia al acompañamiento de adultos y niños en torno a actividades familiares y laborales (tejedores, alfareros, campesinos, otros), también señalar diferencias entre los aprendizajes escolares que son resultado de enseñanzas explícitas y estructuradas que se llevan a cabo en el ámbito escolar y los cotidianos en el contexto donde se desenvuelven.

Después, comentar el significado de las siguientes premisas (diferencia y diversidad) como conclusiones fundamentales de la autora.

En plenaria compartir sus conclusiones y puntos de vista sobre el tema con la participación del maestro titular de la asignatura. Disipar dudas a través de preguntas y respuestas.

Premisa	Significado	Retos
“No consideramos como diferencia fundamental la variación cultural que encontramos en las relaciones de los niños con sus padres, vecinos, y otros miembros de la familia		

Premisa	Significado	Retos
sino que lo miramos como la diversidad de un solo tema (por ejemplo: una comunidad tiene o reproduce diferentes roles en el tipo de relación y otra comunidad tiene o reproduce diferentes roles en la misma relación)...”.		

8. Para continuar el estudio de los aspectos del tema I, adquirir una visión de las finalidades de la asignatura en la escuela primaria, observar y analizar la videocinta “¿Qué aprenden los niños en educación física?”. El análisis puede orientarse a partir de los siguientes aspectos:

- Aprendizajes que desarrollan los niños con la educación física.
- Actividades físicas que realizan los niños.
- Orientaciones que se ofrecen a los maestros para la ejecución de las actividades físicas.
- Necesidades básicas de los niños que atiende la educación física escolar. Explicar brevemente cada una de ellas.
- Aspectos planteados en la videocinta que sería interesante observar durante las estancias en la escuela primaria para ampliar información sobre cómo se desarrollan.

Realizar algunas actividades prácticas que permitan a los alumnos normalistas relacionar lo que aprenden los niños en educación física con lo que tiene que saber el maestro de grupo para conducir el aprendizaje motor.

9. Analizar los textos de Benilde Vázquez y Jacques Florence y relacionarlos con los aspectos relativos al tema I. La lectura de estos materiales puede guiarse a partir de los siguientes tópicos:

- ¿Qué es la educación física y qué necesidades cubre en la formación de los niños?
- Papel del movimiento corporal libre, permanente y sistemático en el aprendizaje motriz de los niños de educación primaria.
- Motores que generan en los niños la realización del ejercicio corporal. Esquema general de motivaciones que se propone. Aprovechamiento de esas motivaciones en las clases de educación física.
- Relación y contribución del aprendizaje motriz a las diferentes áreas de conocimiento en la escuela primaria.

Después organizar equipos para compartir la información analizada y preparar una exposición dirigida a todo el grupo. Ejecutar también algunas actividades físicas que permitan

a los estudiantes comprender con mayor profundidad algunos tópicos planteados y finalizar comentando en plenaria el desarrollo de acciones y llegar a conclusiones generales.

10. Leer el texto de González Muñoz para destacar algunos rasgos sobre las características de los educandos relacionados con las funciones y con el quehacer didáctico de la educación física.

Con la información que se obtuvo del curso de *Desarrollo Infantil II* y el texto de González Muñoz, cada equipo prepara a un integrante para participar en una mesa redonda con el tema “Crecimiento y desarrollo de los niños en la escuela primaria”. Algunos aspectos que se pueden desarrollar son:

- Vinculación entre el desarrollo físico motriz y las funciones de la educación física en el ámbito escolar.
- Elementos que la educación física pretende mejorar en los niños a través de la práctica de la actividad física.
- Relaciones entre el desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, social y afectivo, y el papel que juega la educación física en esos procesos.

Inmediatamente después el representante entrega las conclusiones al titular de la asignatura para su valoración.

11. Observar las actividades físicas de los niños de cualquier grado de la educación primaria. Es recomendable que, antes de realizar esta actividad, los estudiantes –junto con el maestro de la normal– elaboren una guía que les permita centrar su atención en aspectos fundamentales de acuerdo con la orientación de las observaciones que hayan seleccionado. Por ejemplo, en el caso de los juegos que practican los escolares, se pueden orientar con las siguientes preguntas: ¿a qué juegan las niñas y los niños pequeños? ¿Cómo se organizan? ¿Dónde juegan? ¿En qué momentos juegan? ¿Con qué juegan?. En el aula se comentan las respuestas y se comparte otro tipo de información que pueda ser valiosa para conocer la motricidad de los niños.

Analizar las observaciones realizadas en la escuela primaria con base en los textos estudiados y dar respuesta a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué intereses mueven a los niños en los juegos? ¿Cómo se pueden reconocer y aprovechar las motivaciones que propicia la actividad corporal?
- ¿Qué habilidades motrices se promueven mediante el juego (saltos, giros, lanzamientos, reacción, equilibrio, entre otros)?
- ¿Por qué es necesario reconocer y respetar las edades y características del desarrollo de los niños para organizar las actividades físicas?
- ¿Qué importancia otorgan los docentes a este tipo de juegos?

Para concluir este bloque se sugiere que al interior de cada grupo se organice un juego de básquetbol, voleibol, balonmano, fútbol o lo que decida el grupo, a fin de poner a prueba sus capacidades y habilidades físicas, de este modo los normalistas podrán compararlas y determinar su interés por la actividad física, cabe hacer mención que esta actividad no pretende calificar ni seleccionar a los mejores, sino describir que aspectos de su vida infantil provocaron el gusto por la actividad física y que elementos del

desarrollo motor se vieron beneficiados por estas motivaciones. Después en grupo se analizan las respuestas de sus integrantes.

Bloque II. La asignatura de Educación Física en la escuela primaria

Propósitos

A través de los temas y actividades por realizar se espera que los estudiantes:

- Analicen en los programas de estudio de educación física de la escuela primaria, el enfoque de enseñanza, los propósitos formativos y la organización de los contenidos, así como la reorientación que se le ha dado a esta asignatura.
- Realicen actividades físicas y juegos en los que experimenten con los temas de los programas de estudio de educación física en los seis grados y con las orientaciones del enfoque, al tiempo que empiecen a adquirir el dominio de los contenidos escolares y sus correspondientes formas de enseñanza.
- Asuman en su intervención pedagógica, una actitud de respeto a la diversidad y aprecio a la dignidad humana de los educandos y sus familias con el fin de que estos participen en actividades que favorezcan el desarrollo integral y motor de los niños escolares. Reconozcan la importancia de construir la corporeidad que cada escolar consolida a partir de la interacción con los otros y con el medio social y cultural.

Temas

1. Los programas de educación física en el plan de estudios de educación primaria.
 - a) Los programas de educación física en el plan de estudios de educación primaria.
 - La reorientación de la educación física.
 - Propósitos generales de la asignatura.
 - Orientaciones principales del enfoque de enseñanza.
 - Los contenidos de educación física.
 - Organización.
 - Secuencia durante los seis grados de primaria.
 - b) Características de las escuelas de educación primaria, bilingües e interculturales. Principales retos y posibilidades.
 - La diversidad en las aulas: implicaciones para la enseñanza de la educación física desde el enfoque intercultural.
2. La educación física y el fortalecimiento de los contenidos básicos de la educación primaria.
3. La corporeidad como base del aprendizaje de la educación física en educación básica.

Bibliografía y otros materiales básicos

- SEP (2002), "La reorientación de la educación física en la educación básica", en Plan de Estudios 2002. Licenciatura en Educación Física, México, 35-46.
- Florence, Jacques (1991), "Fundamentos y esquema general del proceso", en *Tareas significativas en educación física escolar*, Barcelona, INDE, pp. 59-70.
- (1998), "Las capacidades físicas", videocinta núm. 4 de la serie *Videos didácticos de educación física, Barra de Verano 1998*, México.
- (1999), "Ritmo y movimiento I", videocinta núm. 9 de la serie *Videos didácticos de educación física, Barra de Verano 1999*, México.
- (2000), "Ritmo y movimiento II. Rítmica corporal", videocinta de la serie *Videos didácticos de educación física, Barra de Verano 2000*, México.
- Aquino, Francisco (1994), *Cantos para jugar 1 y 2*, México, Trillas.
- Díaz R., Mercedes (comp.) (1996), *Naranja dulce, limón partido. Antología de la lírica infantil mexicana*, México, Colmex.
- Vázquez, Benilde (1989), "El cuerpo en la sociedad y la cultura actuales", en *La educación física en la educación básica*, Madrid, Gymnos, pp. 23-28.
- Grasso Alicia (2001), "El cuerpo en la enseñanza de la educación física", "Construyendo el concepto de corporeidad" y "Hacia un cuerpo inteligente en la escuela", en *El aprendizaje no resuelto de la educación física. La corporeidad*, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 13-61

Bibliografía complementaria

- SEP (1994), Plan y programas de estudio. 1993. Educación básica. Primaria, México, pp. 149-162.
- Corpas Rivera, Francisco J. et al. (s/f), "Alumnos con necesidades educativas especiales. Características generales de los tipos y grados de minusvalías: motoras, psíquicas, sensoriales, en relación con la actividad física" y "El desarrollo motor y perceptivo del niño discapacitado. La integración escolar como respuesta educativa. Implicaciones en el área de educación física", en *Educación física en la enseñanza primaria*, Archidona, Aljibe, pp. 369-385 y 387-402.
- González Muñoz, Manolo (1993), "Fines, objetivos y contenidos de la educación física", en *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria*, vol. I, Barcelona, INDE, pp. 59-70.
- Mendoza, Vicente T. (1980), *Lírica infantil de México*, México, FCE.

Actividades sugeridas

Tema I. Los programas de Educación Física en el plan de estudios de educación primaria

I. Como punto de partida para el estudio del bloque, solicitar a los estudiantes que expresen los conocimientos que adquirieron en *Propósitos y Contenidos de la Educación Primaria* con relación a:

- ¿Qué se entiende por contenidos básicos?
- ¿Cuáles son los propósitos fundamentales de la educación primaria?
- ¿Cuáles de esos propósitos y contenidos se relacionan con la educación física?

En plenaria comentar cada respuesta y llegar a conclusiones generales.

2. Realizar una lectura individual de “La reorientación de la educación física en la educación básica”, ubicada en el apartado de “Materiales de apoyo”. Analizar el texto y determinar los aprendizajes que se proponen mediante la educación física en las escuelas primarias. Después dividir el pizarrón en seis partes y escribir los aprendizajes encontrados por los estudiantes para cada línea y llegar a conclusiones grupales.

3. Leer el texto de Jacques Florence y presentar un esquema con las ideas que ofrece en torno a la pregunta ¿qué significa aprender y enseñar en la educación física escolar?

4. Retomar lo planteado por el autor para analizar el apartado “Enfoque”, de la asignatura *Educación Física* en el *Plan y programas de estudio. 1993. Educación básica. Primaria*.

Organizar equipos para explicar:

- ¿Cómo contribuye la educación física a la formación de hábitos, valores y actitudes?
- ¿Cómo desarrolla conocimientos relacionados con el cuidado de uno mismo y para la convivencia con los demás?
- ¿Qué principios orientan el enfoque de la educación física?
- ¿Por qué es importante promover entre los niños la práctica de la actividad corporal durante el tiempo libre?

Realizar algunas actividades físicas en las que los estudiantes puedan identificar y reflexionar sobre algún aspecto planteado en el enfoque de la asignatura. Después analizar el desempeño en las actividades y cómo mejorar la interrelación y participación individual y en equipo en las acciones motrices.

5. Para la adquisición de otros conceptos y nociones indispensables en la comprensión de los contenidos de la asignatura *Educación Física* y su organización en la escuela primaria, se sugiere ahondar sobre la videocinta “Las capacidades físicas” y tomar nota de la información relevante, para más adelante compartirla con los compañeros del aula.

Revisar los programas los contenidos que se interrelacionan de manera directa y registrar la información de estudio de primero a sexto grados para establecer la articulación entre éstos, seleccionando en un cuadro como el siguiente:

Asignatura:	Grado escolar:	
Contenidos que se proponen	Conocimientos, habilidades y aptitudes motrices que se promueven	Tipos de actividades que se sugieren

Complementar esta actividad en equipos, identificando un tipo de contenido a lo largo de los seis grados de la educación primaria para encontrar su secuencia y profundidad y establecer las diferencias en cuanto al tratamiento didáctico que se requiere para trabajar ese contenido con niños de distintos grados.

6. Proponer y argumentar en qué grados escolares es factible la aplicación de actividades tales como cantos, juegos y rondas, para preparar la segunda jornada de estancia en la escuela primaria. Los estudiantes pueden ponerlas en práctica en la normal, apoyándose en los autores sugeridos sobre cantos y rondas, también con los videos sobre ritmo y movimiento incluidos en la bibliografía para un mejor desarrollo y orientación de estas actividades con los educandos.

7. Observar una sesión de educación física en la escuela primaria para conocer cómo se aplican los contenidos de los programas de estudio a través de las actividades que se realizan de manera cotidiana. Antes de realizar estas observaciones, los estudiantes –junto con el maestro de grupo– elaboran una guía de observación para centrar su atención en aspectos fundamentales, como secuencia de la sesión, tipo y duración de las actividades, espacio en que se realiza la sesión, materiales utilizados, intervención del maestro de grupo o de educación física e interacción entre los niños, entre otros.

Posteriormente, en la escuela normal, analizar los resultados de la observación para reflexionar en torno a:

- Los propósitos de la clase.
- Los contenidos desarrollados (según el grado escolar, la edad y las características de los niños). Las formas como se trabajaron.
- La actitud de los niños. La comunicación que el maestro estableció con ellos.
- Retos que el maestro enfrenta en el desarrollo de los contenidos y actividades de educación física.

Realizar con los niños algunas actividades como cantos, rondas o juegos tradicionales, relacionadas con el aprendizaje motor. Para seleccionar las actividades adecuadas al grupo con el que se practique se sugiere revisar la bibliografía correspondiente. Analizar la aplicación de éstas y si fue del agrado o no de los educandos de primaria para las posibles adecuaciones. Algunos aspectos a considerar pueden ser:

- Pertinencia de las actividades y participación de los niños.
- La relación que establecieron con el grupo y el control del mismo.
- Dificultades al conducir actividades motrices.

Con la intención de finalizar el tema, conviene elaborar un ensayo donde se escriban las experiencias y conclusiones que cada estudiante considere más significativas con respecto a su acercamiento a la escuela primaria desde la educación física.

Tema 2. La educación física y el fortalecimiento de los contenidos básicos de la educación primaria

I. Con base en la lectura del apartado “El plan de estudios y el fortalecimiento de los contenidos básicos” del Plan de Estudios de Educación Primaria, preparar una entrevista

a tres compañeros, cuyo tema sea “Contribuciones de la educación física al logro de los propósitos de la escuela primaria”. Elaborar conclusiones sobre el tema propuesto.

2. Leer los propósitos generales del programa y los propósitos de cada bloque. Identificar los avances y las dificultades que se presentaron y los retos por atender en el próximo curso para socializar esta información en plenaria y concluir el tema.

Tema 3. La corporeidad como base del aprendizaje de la educación física en educación primaria

1. Realizar la lectura del texto de Benilde Vázquez, “El cuerpo en la sociedad y la cultura actuales”. Posteriormente organizar un foro donde se expongan las visiones que se tienen del cuerpo en los diferentes ámbitos de la sociedad, haciendo énfasis en aquellas regiones en las que el cuerpo es visto de manera distinta. Ejemplificar lo sucedido en este sentido en las escuelas donde se practicó, atendiendo situaciones tales como: a) el rol de las mujeres en cada zona de trabajo, b) el papel de la autoridad y c) las actitudes que podemos observar desde el punto de vista corporal, para identificar las funciones del cuerpo y el papel que desempeña en la comunicación y relación entre los miembros de una comunidad. Presentar ejemplos a partir de: un policía, un deportista, una ama de casa, un campesino, un obrero, un niño(a), un maestro, entre otros, y describir las actitudes corporales que se manifiestan en esas actividades cotidianas que cada uno realiza.

Para lo cual, se sugiere hacer la actividad práctica que a continuación se describe:

En el salón de clases se colocan de pié, cada alumno pega dos pliegos de papel bond, con cinta adhesiva y forma una casaca con ellas. Los estudiantes caminan entre sus compañeros y a una señal de alto, se colocan por parejas y en la parte posterior de la casaca de su compañero escriben 5 aspectos que lo caracterizan desde el punto de vista corporal. Pueden ser sus gestos, su modo de caminar, su carácter, sus ademanes, etcétera. Lo anterior lo realizan de manera alternada. En el frente de las hojas se anotan 5 virtudes y 5 defectos que a juicio de quien escribe tiene ese compañero.

Cada integrante pasa al frente y describe a su compañero tal y como lo percibió en su escrito. El resto del grupo complementa las anotaciones con las principales características que lo hacen diferente a los demás; por ejemplo, si es estudioso, si es callado, si es ruidoso, si baila bien o simplemente se mencionan los principales gustos que éste tiene con relación a los demás.

2. Estudiar los textos de Alicia Grasso “El cuerpo en la enseñanza de la educación física”, “Construyendo el concepto de corporeidad” y “Hacia un cuerpo inteligente en la escuela”.

Identificar en equipos los siguientes puntos:

- La visión de corporeidad que maneja la autora.
- Responder a la pregunta ¿Cómo se trabaja la corporeidad en la educación básica?
- Comentar acerca de la enseñanza de las técnicas deportivas y la necesidad de integrar la corporeidad como elemento central de la educación física.

- Finalmente discutir acerca de las formas de control corporal que la escuela implementa para mantener una noción de cuerpo obediente.

Después en plenaria, dar a conocer las respuestas y llegar a conclusiones definitivas.

Para dar por terminado este primer curso, se sugiere elaborar una lista de actitudes y aptitudes que cada alumno normalista tiene respecto a su cuerpo y su noción de imagen corporal. Realizar un ensayo final en donde se explique la importancia de la educación física en el medio en que viven, describiendo las características sociales, culturales, religiosas y corporales de su comunidad. Para ello, y de ser necesario, deben elaborar una entrevista con diferentes integrantes de su comunidad; con el propósito de que los productos de trabajo sean entregados al titular de la asignatura para su valoración.