

Distribución gratuita  
Prohibida  
su venta

# Educación Física II

Licenciatura en Educación Primaria  
Intercultural Bilingüe

Programa  
2006-2007

Programa para  
la Transformación  
y el Fortalecimiento  
Académicos de las  
Escuelas **N**ormales

**4<sup>o</sup>**  
semestre



# Educación Física II

## Programa

Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe  
Cuarto semestre

Programa para la Transformación  
y el Fortalecimiento Académicos  
de las Escuelas Normales

México, 2006



*Educación Física II. Programa. Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe. 4º semestre* fue elaborado por el personal académico de la SEP a través de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación, que pertenece a la Subsecretaría de Educación Superior; de la Dirección General de Educación Indígena que forma parte de la Subsecretaría de Educación Básica; y de la Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe.

La SEP agradece la participación de los profesores de las escuelas normales en el diseño del programa y en la selección de los materiales.

Reyes S. Tamez Guerra  
**Secretario de Educación Pública**

Julio Rubio Oca  
**Subsecretario de Educación Superior**

José Fernando González Sánchez  
**Director General de Educación Superior  
para Profesionales de la Educación**

Noemí García García  
**Directora de Desarrollo Académico**

María Guadalupe Ambriz Rivera  
**Coordinación editorial**

Claudio Núñez Narvárez  
**Cuidado de la edición**

María Elena Muñoz Gutiérrez  
**Formación**

Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe  
**Foto de portada**

**Primera edición, 2006**

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2006  
Argentina 28, Centro,  
06020, México D. F.

ISBN 970-808-031-4

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

# Índice

## **Presentación**

## **Programa**

Introducción	9
Organización de los contenidos	11
Relación con otras asignaturas	12
Orientaciones didácticas generales	13
Sugerencias para la evaluación	21
Propósitos generales	22
Organización por bloques	22
Bloque I. Juego y actividad motriz en los tres primeros grados de primaria	25
Bloque II. El desarrollo físico y psicomotor de los niños y su atención en la escuela	32

## Presentación

La Secretaría de Educación Pública, en coordinación con las autoridades educativas estatales, ha puesto en marcha el Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. Una de las acciones de este programa es la aplicación de un nuevo Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe, que inició en el ciclo escolar 2004-2005.

Este cuaderno contiene el programa *Educación Física II*. Los textos cuya consulta es fundamental en el desarrollo del curso, son los propuestos en el apartado de la bibliografía básica. Para ampliar la información sobre temas específicos, en cada bloque se sugiere la revisión de algunas fuentes citadas en la bibliografía complementaria. La mayoría de las obras incluidas en estos dos apartados están disponibles en las bibliotecas de las escuelas normales. Es importante que los maestros y los estudiantes sean usuarios constantes de estos servicios, con la finalidad de alcanzar los propósitos del curso.

Este cuaderno se distribuye en forma gratuita a los profesores que atienden la asignatura y a los estudiantes que cursan el cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe. Es importante conocer los resultados de las experiencias de trabajo de maestros y alumnos, pues sus opiniones y sugerencias serán revisadas con atención y consideradas para mejorar este material.

La Secretaría de Educación Pública confía en que este documento, así como las obras que integran el acervo de las bibliotecas de las escuelas normales, contribuirán a la formación de los futuros maestros que México requiere.

Secretaría de Educación Pública

# **Educación Física II**

Horas/semana: 2

Créditos: 3.5

## Introducción

La propuesta de trabajo para la preparación de maestros de educación primaria con un enfoque intercultural contempla, desde su inicio, la generación del conocimiento, el reconocimiento, la estimación y el aprecio a la diversidad social y cultural del país, y que se manifiesta en los alumnos que acuden a la escuela primaria; se busca que los futuros maestros reconozcan que esta diversidad representa un recurso para la enseñanza de la educación física y permite adecuar la atención educativa a las características y necesidades del desarrollo físico y motor de los niños y niñas que viven en diversos contextos, esto les permitirá ofrecer una clara atención pedagógica a la asignatura de educación física que se distingue en el plan de estudios porque exige revalorar la formación, participación y gestión de los futuros profesores que cursan esta licenciatura en función a los nuevos retos que plantean las líneas de reorientación; revisados en *Educación Física I*.

El curso *Educación Física II*, tiene particular importancia, pues contribuye con sus propósitos y temas a que los estudiantes identifiquen a la educación física como una disciplina que favorece la formación integral de los niños y niñas, mediante estrategias didácticas que incluyan: cantos, rondas y juegos tradicionales o autóctonos que se practican en la comunidad, región, entidad o país a través de vivencias reales que les permitan valorar la actividad física dentro de un marco de acciones motrices intencionadas y pensadas.

Esta asignatura constituye un espacio pedagógico para promover actividades colectivas o eventos especiales, donde el movimiento corporal estimula el desarrollo de conocimientos, habilidades, hábitos, valores y actitudes, favorables al desarrollo motor de los escolares. Asimismo se pretende que los estudiantes normalistas comprendan la importancia de aprovechar los recursos que aportan los diversos contextos interculturales para que utilicen el juego como herramienta didáctica y, a través de este, a los niños y las niñas de este nivel educativo se les apoye en su integración de la corporeidad y logren mayor competencia motriz, facilitándoles la adquisición de aprendizajes que les proporcionen los medios para expresarse y comunicarse en su ámbito, ya que el escenario educativo laboral de las escuelas primarias con enfoque intercultural requiere de profesionistas que tengan la capacidad de incluir y articular, como un recurso pedagógico, la diversidad presente en las aulas de los planteles.

El juego se puede comprender como un escenario de conquistas personales de los niños, como el espacio que propicia la vivencia y recreación de los principios de la interculturalidad, tales como: el conocimiento de la diversidad, el respeto de las diferencias, el reconocimiento y aprecio de otras identidades y la disposición para la convivencia con otros estilos culturales; su estudio es básico y fundamental.

La educación física cuenta con diversas estrategias para lograr sus propósitos educativos. El juego motriz organizado se destaca en la escuela, por proporcionar a los niños placer, es también un espacio para expresar afectos y emociones, y una variedad de oportunidades para lograr aprendizajes. Se le considera de sumo interés para los escolares porque: a) pone en acción ciertos patrones motrices que ellos dominan, b) a partir de ese dominio los niños miden su desempeño en forma constante, toman conciencia de sus posibilidades motrices, c) desarrollan su motivación en las distintas modalidades del juego según su edad y, d) con los juegos se posibilita la edificación de la competencia motriz, el sentimiento y la capacidad de enfrentar retos.

Las posibilidades de aplicación didáctica del juego permiten orientar la competencia motriz de los alumnos, entendida como la capacidad de un niño para dar sentido a su propia acción, dirigirla y regular sus movimientos, comprender los aspectos perceptivos y cognitivos de la producción y control de las respuestas motrices, relacionándolas con los sentimientos que se tienen y añaden a las mismas, y la toma de conciencia de lo que se sabe, se puede hacer, y cómo es viable alcanzarlo. Es un proceso dinámico que se manifiesta a través del manejo que hace un sujeto de sí mismo y de sus acciones con relación a los otros o con los objetos del medio; evoluciona y cambia según la edad de la persona, sus capacidades y sus habilidades. La competencia motriz desarrolla la inteligencia operativa y supone conocer qué hacer, cómo hacerlo, cuándo, con quién y en función de las condiciones cambiantes del medio.

En muchas escuelas primarias del país la asignatura de educación física se trabaja con una orientación pedagógica limitada a la práctica de la actividad motriz o confundida y orientada a prácticas deportivas que no son adecuadas a las edades de los niños; en ocasiones ni siquiera se realiza la actividad corporal como parte del trabajo cotidiano en las aulas y patios escolares. Esta concepción y estilo de aplicación de la educación física reducen su contribución a la formación integral de los niños, ya que ninguna otra asignatura del *currículum* retoma sus contenidos o los sustituye.

En el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe, se trata de superar esta situación mediante tres cursos de educación física para la formación inicial de maestros. En el primero, los estudiantes normalistas han reflexionado sobre la importancia de la asignatura para el desarrollo infantil, conformando un panorama de lo que se pretende lograr con la educación física en la primaria, conocieron las pautas generales del crecimiento y desenvolvimiento físico y psicomotor que caracterizan a los educandos y experimentaron los beneficios y la necesidad del movimiento corporal como base para promover la actividad motriz en la escuela. Los cursos de Educación Física II y III están dirigidos al estudio de temas para comprender y fundamentar los programas escolares; al desarrollo de competencias didácticas para el diseño y aplicación de actividades con los niños; a la vez que ofrecen a los estudiantes oportunidades para la práctica motriz a través del juego, la iniciación deportiva y el deporte escolar.

Con base en lo anterior, en este segundo curso, los normalistas elaboran estrategias didácticas relacionadas con los temas de los tres primeros grados de primaria y las desarrollan con los niños y las niñas de acuerdo con el enfoque propuesto para la enseñanza

de la educación física en el *Plan y programas de estudio. 1993. Educación básica. Primaria*, el cual señala particularmente en el rango de edades correspondientes a estos primeros grados escolares: el conocimiento de sus capacidades y exploración de sus posibilidades de movimiento, lo que bien encauzado, les permite afinar la percepción y la coordinación motriz general.

Los conocimientos y competencias que se logren en este curso servirán como antecedentes para Educación Física III, en el que los estudiantes se preparan para atender a los alumnos de cuarto a sexto grado, y se tiene establecido el propósito de consolidar el movimiento mediante la ejecución de actividades físicas con un mayor grado de dificultad, duración e intensidad.

## Organización de los contenidos

Este curso inicia con una actividad introductoria en la que se retoman los propósitos de la educación física en la educación básica y dos bloques con una carga de dos horas a la semana. En cada bloque se señalan los propósitos por lograr, los temas de estudio, las actividades sugeridas, así como las bibliografías básica y complementaria, y materiales de apoyo que los estudiantes pueden consultar en la biblioteca de cada escuela normal.

En el bloque I, “Juego y actividad motriz en los tres primeros grados de primaria”, los estudiantes comprenden las acciones de un maestro cuando propicia que los niños jueguen y dirige o aprovecha esta actividad natural hacia fines educativos, logrando aprendizajes y un desarrollo motor. Asimismo, profundizan en el estudio de las capacidades físicas de los niños y reflexionan sobre cómo la educación física contribuye a la preservación de la salud y al desarrollo de actitudes y valores favorables para la convivencia.

Mediante la consulta permanente de los programas de estudio de educación física de primero a tercer grados, la realización de juegos y actividades físicas, la lectura de textos y el análisis de videos, los estudiantes adquieren competencias y conocimientos para trabajar la asignatura, relacionando los contenidos educativos con las características generales de los niños –en su caso, adecuando actividades a las particularidades que presentan los alumnos con necesidades educativas especiales–, así como con los procedimientos que son propios para atender los contenidos de la asignatura en los tres primeros grados de la primaria. Además, al realizar actividades colectivas (torneos, talleres, jornadas, entre otras), actividades masivas (desfiles, tablas rítmicas o gimnásticas, gymkanas, mosaicos, matrogimnasia, etcétera.), y eventos especiales como “La plaza de los desafíos” en la escuela normal o en la escuela primaria, adquieren experiencias y conocimientos sobre la organización de actividades de educación física, que conjuntan una gran cantidad de participantes e implican planeación y coordinación de trabajos de diverso orden que resultan muy formativas para los niños y niñas.

Con el bloque II, “El desarrollo físico y psicomotor de los educandos y su atención en la escuela”, se pretende que los estudiantes sistematicen los conocimientos obtenidos en el bloque anterior y en el curso Educación Física I, y analicen distintas propuestas metodológicas para el trabajo con los temas de la asignatura en este nivel educativo.

A partir de los conocimientos adquiridos, los alumnos normalistas están en posibilidades de comprender a la educación física en la escuela primaria como un proyecto, cuya meta es contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas, mediante el fortalecimiento de su desarrollo físico y psicomotor. Asimismo, reconocerán que para lograr esa meta es necesario que adquieran competencias didácticas que les permitan organizar y diseñar secuencias de actividades de educación física tomando en cuenta los intereses de los escolares, los contenidos del programa, las características de crecimiento y desarrollo, y las actividades físicas y recreativas que éstos realizan en su tiempo libre.

## Relación con otras asignaturas

En este curso se aprovechan las experiencias y los conocimientos obtenidos en algunas asignaturas de semestres anteriores, por ejemplo: Propósitos y contenidos de la educación primaria, *Desarrollo infantil I y II*, y *Necesidades Educativas Especiales*, ya que el referente de los contenidos básicos y los propósitos educativos de la escuela, así como las características del desarrollo infantil, son elementos que permanentemente guían la comprensión de los temas de educación física y sus formas de aplicación.

En la asignatura *Observación y Práctica Docente II* los estudiantes integran los planes de clase de las distintas asignaturas que van a desarrollar durante sus estancias en la escuela primaria y analizan de manera general los resultados de sus experiencias. En el curso *Educación Física II*, bajo la conducción del profesor titular, elaboran guiones para observar a los niños y diseñan planes de clase que incluyen estrategias didácticas propias de esta asignatura para aplicar con los niños y posteriormente analizar los resultados obtenidos.

La vinculación entre las asignaturas *Educación Física II* y *Observación y Práctica Docente II*, puede establecerse en tres aspectos:

- El primero de ellos, referido a las estancias en las escuelas primarias.
- El segundo, en el marco del trabajo colegiado, donde los maestros responsables de cada asignatura dialogan sobre el tratamiento de los temas que tienen en común los programas que atienden, la planeación de las jornadas de observación y de práctica, y lo que cada curso demanda para ser analizado, evaluado y respetado por ambas partes.
- El tercer aspecto, justamente, es el de los temas en común; es decir, si se revisa con detalle el programa *Observación y Práctica Docente II* desde la perspectiva de lo que contiene y pretende el curso *Educación Física II*, se encontrarán un sinnúmero de cuestiones que imponen la necesidad de un trabajo coordinado para beneficio de los alumnos normalistas, de modo que éstos aprendan también a vincular lo que estudian en educación física con el contexto de toda su formación inicial. Un ejemplo es la concepción de que el aula y el patio no son dos espacios distintos de trabajo, se entiende al aula en toda su extensión física escolar y esta noción pedagógica contribuye a vincular más los distintos aprendizajes adquiridos por los niños; si esta noción se aplica a educación física, la actividad motriz cobra más sentido porque se articula con todas las esferas del desarrollo infantil.

El eje temático “El cuerpo humano y la salud”, de la asignatura Ciencias Naturales, en la educación primaria y el de “Protección de la salud” en Educación Física, permiten relacionar los cursos de *Educación Física II* y *Ciencias Naturales y su Enseñanza I*. Una forma de lograr esta vinculación es revisar los contenidos relacionados con la salud en los programas de estudio de ciencias naturales y de educación física de primaria; otra forma es trabajar con dichos contenidos durante las jornadas de observación y de práctica docente. Así, los estudiantes comprenden cómo la escuela primaria puede promover la salud y contribuir a que los niños y niñas adquieran información y desarrollen actitudes y hábitos para cuidarla, al proponerles un estilo de vida sano y activo.

Con *Educación Artística I* la relación se logra al trabajar temas como el juego y los propósitos para el desarrollo integral de los niños. Conviene que los profesores y estudiantes identifiquen estas vinculaciones y realicen actividades comunes, pero distingan también los aspectos que competen a cada campo de conocimiento y los recursos que utilizan para lograr sus propósitos. Al diseñar planes de clase de educación física basados en el juego y al aplicarlos durante las jornadas de observación y de práctica docente en las escuelas, los normalistas tendrán oportunidad de relacionar esta asignatura con educación artística a partir de temas y actividades propias para los niños de primaria.

### Orientaciones didácticas generales

Antes de iniciar el trabajo del curso es necesario que el maestro conozca los temas a desarrollar, revise las lecturas, diseñe, reorganice o seleccione aquellas actividades sugeridas que conduzcan al logro de los propósitos de cada bloque y del curso en su conjunto y determine los criterios e instrumentos para la evaluación de los estudiantes. También es conveniente que el profesor conozca los programas de los otros cursos del cuarto semestre y trabaje en coordinación con los maestros que los imparten, en especial con el titular de *Observación y Práctica Docente II*.

Al trabajar con las actividades sugeridas, éstas se pueden adecuar al tiempo con que cuenta la asignatura, por lo que es recomendable realizarlas de forma concreta y precisa, con el propósito de estudiar el tema para el que fueron diseñadas. En ellas están señalados los puntos relevantes a destacar de cada lectura, video o experiencia motriz. El maestro decide en qué medida los productos de cada actividad son útiles para la evaluación continua de los estudiantes. En ese mismo sentido y para optimizar este programa de estudio, resulta poco conveniente ocupar el horario que le corresponde en organizar o desarrollar eventos deportivos, escoltas, actos cívicos, desfiles o encuentros culturales.

Se sugiere que en la primera sesión del curso el maestro presente el programa y explique los propósitos por lograr, los temas de estudio, las actividades propuestas y los materiales bibliográficos y audiovisuales que se analizarán. La finalidad es que los estudiantes normalistas comprendan la orientación del curso y cómo el trabajo en esta asignatura contribuye a su formación como licenciados en educación primaria con enfoque intercultural bilingüe, sin olvidar los principios de diversidad e interculturalidad antes mencionados.

Se proponen como guía las siguientes orientaciones didácticas generales:

a) La lectura de textos. La lectura es imprescindible para que los estudiantes obtengan elementos de reflexión y análisis sobre los temas del curso. Es conveniente que el maestro los motive para que realicen esta actividad, los oriente sobre los puntos en que pueden centrar su atención y encontrar las explicaciones o ideas relevantes que los autores presentan. Por ejemplo, al revisar la bibliografía relacionada con los juegos y el aprendizaje motor se busca que los estudiantes identifiquen formas de aprovechar el juego y acción motriz en la enseñanza de la asignatura y reconozcan la importancia de esta actividad como un medio a través del cual los niños y las niñas experimentan y conocen sus posibilidades de movimiento y logran un mejor desarrollo afectivo y social.

Al analizar cada texto es importante que el maestro aclare dudas y el significado de algunos términos; explique aquellos aspectos de mayor profundidad teórica o didáctica que los estudiantes, por el nivel de sus conocimientos y experiencias, pudieran pasar por alto; ejemplifique, mediante la realización de juegos o actividades físicas, lo que el autor propone y remita a los normalistas a experiencias y situaciones del ámbito escolar.

Para el logro de los propósitos de este curso es necesario que los alumnos normalistas asistan a la biblioteca para leer los textos sugeridos en la bibliografía básica y complementaria. El maestro los apoya con orientaciones claras para un uso adecuado de los materiales y promueve hábitos y capacidades para la búsqueda, organización e interpretación de información con el fin de preparar las sesiones en la escuela normal y el trabajo por realizar con los educandos en la escuela primaria. Con respecto a las dificultades que puedan tener los estudiantes al analizar los textos de la bibliografía básica es conveniente tomar en cuenta algunas orientaciones como:

- Las lecturas seleccionadas contienen, en general, un apartado teórico y otro de aplicación práctica; el primero fundamenta y orienta al segundo, pero el segundo no constituye un modelo cerrado sino una pauta para experimentar y adquirir experiencia didáctica que desarrolle la habilidad de adecuar y dosificar la actividad física a las condiciones reales de trabajo y a las características de los alumnos y las alumnas de primaria. El maestro no debe perder de vista que en el estudio de la teoría se seleccionarán los aspectos claves, comprensibles y útiles a los futuros maestros de educación primaria, que tendrán como misión incorporar y desarrollar la educación física en la formación de los niños.
- En el caso de los textos que se revisan para profundizar en las pautas de crecimiento físico y desarrollo psicomotor de los escolares de seis a nueve años, es conveniente continuar con la perspectiva planteada en los cursos de Desarrollo Infantil i y ii, la cual sugiere que los diversos criterios y los enfoques múltiples enriquecen el panorama de conocimiento de los niños en general y de los mexicanos en particular.

- Las lecturas “La educación física y el deporte escolar, propuestas para la interculturalidad” de Teresa Lleixá y Susana Soler; “Desarrollo de las unidades didácticas” de Marta Castañer y Oleguer Camerino; y “Consideraciones generales sobre la planificación en educación física” de Jesús Viciano, se analizan en este curso para obtener un nivel inicial de conocimientos sobre la organización e interculturalidad de las sesiones de educación física.
- El texto de Len Almond se sugiere para analizar el tema de la salud y la seguridad, el cual se propuso en el curso Desarrollo Infantil ii como parte de la bibliografía complementaria.

Un documento básico es el *Plan y programas de estudio, 1993. Educación básica. Primaria*, el cual se tiene que utilizar con flexibilidad para una consulta permanente de los contenidos en los tres primeros grados, que permita incorporar como principal referente las características sociales, culturales y lingüísticas de los educandos y de sus comunidades, aspectos esenciales para el diseño de las estrategias didácticas que aplican en las sesiones de educación física. Con este referente y los elementos que el curso ofrece a los estudiantes, podrán organizar las actividades de un grado atendiendo a las características de desarrollo, edad e intereses de los niños y las niñas, establecerán algunas relaciones de secuencia y profundidad entre los contenidos de estos grados, con base en la comprensión y aplicación del enfoque de enseñanza de la educación física.

- b) La producción de textos escritos. Es conveniente propiciar que los estudiantes, al analizar lecturas, observar videos o entrar en contacto con los educandos de la escuela primaria, elaboren apuntes, resúmenes, cuadros, mapas conceptuales o mentales, opiniones, comentarios o reseñas de textos, escriban sus experiencias o testimonios, describan situaciones que enfrentan al organizar, planear y conducir las clases de educación física con los niños y las niñas, para que la asignatura contribuya al desarrollo de las habilidades intelectuales asociadas a la formulación de ideas por escrito. Su tratamiento pedagógico, implica, necesariamente, que los estudiantes se apropien de la relación: cultura, lengua y educación.
- c) El análisis de videos. Se sugiere que el maestro comente previamente a los estudiantes el propósito de esta actividad y proporcione una guía que les permita atender y seleccionar la información que mejor corresponda al tema en estudio. Es recomendable que los videos se observen las veces que consideren necesario, con el fin de identificar los elementos de análisis y reflexión, sistematizar las propuestas didácticas que contienen y contrastar la información con los referentes que poseen. Por ejemplo, con el análisis de la videocinta *Del juego al deporte educativo* los estudiantes podrán reflexionar en torno al juego como una actividad vital de los niños en edad escolar y comprendan cómo al realizarla mejoran el funcionamiento de su cuerpo, aprenden reglas y manifiestan valores y actitudes favorables para la convivencia.
- d) Trabajo en equipo. El trabajo en equipo propicia el aprendizaje si se considera como una organización para la labor conjunta, informada y comprometida entre

maestros y alumnos. Es importante que el maestro observe el trabajo de cada equipo y participe en el momento oportuno, plantee interrogantes o problemas que promuevan en los estudiantes el análisis sobre los temas y las actividades prácticas que se realizan en el curso, para enriquecer la discusión, así como para favorecer que éstos reflexionen sobre los retos que representa promover el trabajo en equipos con educandos de la escuela primaria.

Para la educación física el trabajo en equipo es fundamental porque propicia la interacción de los niños en la resolución de problemas y en la realización de tareas motrices, y contribuye a que desarrollen el pensamiento estratégico relacionado con la capacidad de asociar, transferir, discriminar, analizar y sintetizar información y experiencias; además, propicia situaciones en las que se puede atender la formación de actitudes y valores como: la solidaridad, la honradez, la justicia, la autoconfianza, el respeto, la tolerancia y la cooperación, entre otros.

e) Aplicación de estrategias didácticas de educación física con escolares de primaria.

En este curso los normalistas continúan observando la actividad motriz de alumnos y alumnas en este nivel educativo y realizan prácticas docentes en las que trabajan con temas y estrategias didácticas propias de la asignatura. Con la ayuda del titular de la asignatura, se preparan para las estancias en la primaria; analizan y seleccionan las estrategias que aplicarán con los educandos de primero a tercer grados y las integran en un plan de clase.

Resulta imprescindible que los alumnos normalistas trabajen con los educandos las secuencias didácticas sobre educación física, soslayar esta práctica es perder una oportunidad en la formación docente y en la adquisición del antecedente indispensable para comprender los temas del próximo curso. En las actividades sugeridas de ambos bloques se ha incluido la sección “Actividades para el diseño y aplicación de los planes de clases y análisis de las experiencias docentes...” con el fin de que estudiantes y maestros se orienten en la preparación y análisis de las observaciones y prácticas docentes; su realización se adecua a la planeación del semestre. Se sugiere que como resultado de las actividades desarrolladas en el curso, los estudiantes elaboren en forma sencilla una guía de orientaciones didácticas para el trabajo con educación física e incrementen su respectivo fichero de juegos y actividades motrices, como herramientas de apoyo para seleccionar y planear estrategias didácticas según los contenidos educativos de la asignatura.

Con la guía se pretende que los normalistas interpreten los textos y videos desde una perspectiva didáctica y elaboren las conclusiones u orientaciones que consideren para organizar y aplicar la actividad motriz.

Para el cuarto semestre están previstas dos jornadas de observación y de práctica en la escuela primaria, de cinco días cada una, durante las cuales realizan observaciones y aplican los juegos y las actividades motrices diseñadas en el curso.

Con relación a las observaciones, pueden efectuarlas en el patio o en el salón de clases, durante las sesiones de educación física que impartan el maestro de la asignatura o el profesor de grupo, en el recreo o en el aula mientras practica temas de las distintas asignaturas que les permita recopilar información específica sobre la expresión de la

diversidad cultural de los alumnos. La observación de los niños en movimiento puede aportar datos sobre su desarrollo motor que son útiles para organizar las clases de educación física y para lograr con eficacia los propósitos que se persiguen. Los resultados o el análisis de lo observado son un apoyo para la planeación de actividades, en el desarrollo de éstas y en la evaluación de los educandos. Las siguientes orientaciones pueden ser útiles para guiar las observaciones:

- En el salón de clases se pueden observar conductas motrices relacionadas con habilidades y patrones motores como caminar, lanzar, atrapar, girar y otros desplazamientos; ciertos logros y dominios corporales al pararse, sentarse, etcétera; la coordinación motriz al escribir; las posturas corporales que adoptan los alumnos; las actitudes de pasividad o actividad; los niveles de interacción e integración del grupo y su vinculación con el ambiente cultural y social en que se desarrollan.
- En el patio escolar se pueden distinguir las diversas actividades que realizan los niños según sus edades, qué tiempo le dedican a la actividad motriz o a los juegos, qué necesidades motoras les demanda su cuerpo y cómo las satisfacen, cómo bajan o suben escaleras, cómo caminan, corren o saltan, quiénes muestran mayores habilidades en los juegos, qué diferencias de peso y talla presentan, qué tipo de actividades realizan de forma libre, cómo juegan en equipo, además de las características y conductas comunes que se observan entre niños y niñas.
- Durante las sesiones de educación física es necesario centrar la atención en los siguientes aspectos: cómo se comunican docente y alumnos, qué actividades desarrollan, qué diferencias se perciben entre la motricidad libre de los niños y las propuestas por el maestro, cómo se estructura la clase de educación física, etcétera. En fin, se trata de conocer más a los niños en cuanto a sus ideas, el papel que juega el lenguaje en el desarrollo físico y psicomotor de los niños, sus costumbres, relaciones de familia y con la comunidad; como referente para valorar los factores que influyen en el desarrollo de las capacidades motrices de los niños y las niñas, el trabajo de los profesores e identificar estrategias o retomar información que ayude a guiar a los escolares de primaria durante el tiempo destinado a la asignatura.

Se sugiere que en la primera jornada de observación y de práctica, los normalistas apliquen un plan de clase sencillo y preciso con juegos de estimulación sensoriomotriz que permitan a los niños explorar sus posibilidades corporales y favorezcan el desarrollo de sus habilidades motoras. También pueden planear y realizar los juegos y actividades propuestos en alguno de los videos observados o continuar trabajando con cantos, rondas y juegos tradicionales basados en el ritmo y el movimiento que les permita apreciar que habilidades motrices se desarrollan mediante el juego.

En la segunda jornada los estudiantes diseñan un plan de clase con una secuencia de actividades más completa y estructurada, con todos los componentes de una sesión de educación física, donde traten de integrar los diversos aspectos estudiados en el curso. Asimismo pueden empezar a incorporar juegos y actividades motrices al tratar temas

de otras asignaturas del Plan de Estudios de Educación Primaria, o a la inversa, relacionar conocimientos de otras disciplinas con los de educación física. Entre una jornada y otra, es necesario avanzar en el estudio de los temas del programa para incrementar los referentes con que cuentan los futuros maestros y así aprovechar al máximo la práctica docente, además de estimar la importancia que tiene el conocimiento de la relación entre el desarrollo de las capacidades motrices a través de juego y el desenvolvimiento de las capacidades cognitivas, comunicativas, afectivas y sociales de los niños y las niñas; y así aprovechar al máximo su práctica docente.

Es importante desarrollar en los estudiantes la capacidad de adecuar, dosificar, modificar e incluso suspender la sesión si las condiciones ambientales, o climatológicas en general de las regiones del país así lo requieran; o bien si las condiciones y características de todos o algunos escolares (tensión excesiva, no consumo de alimentos, características físicas desfavorables, entre otras) impiden realizar lo planificado con anticipación; en cualquiera de esos casos, el futuro maestro debe tener claro que la actividad más que favorecer la estimulación y el desarrollo motriz, representa un riesgo para la salud infantil.

El estudiante puede proponer una serie de actividades relacionadas con el juego, que le permitan al educando aprender el procedimiento para realizar una tarea motora (saber hacer), aplicar este procedimiento o conocimiento en diversas situaciones problemáticas o de aprendizaje (saber actuar), y asumir conductas o valores durante la realización de un juego (saber desempeñarse); el niño o niña adquiere confianza sobre su capacidad de movimiento a partir del conocimiento de sus propias limitaciones y posibilidades en cada situación, fomentando el respeto a las diferencias y al mismo tiempo se fomentan procesos pedagógicos participativos, dinámicos e interdisciplinarios que ayudan a vincular la realidad sociocultural y lingüística de los educandos con la escuela, tal es el caso de algunos juegos tradicionales, los cantos o simplemente algunos juegos de mesa que bien pueden apoyar ciertos temas de otros contenidos educativos.

Es recomendable que el profesor de esta asignatura se coordine con los maestros de los otros cursos, principalmente con el titular de Observación y Práctica Docente II, para organizar las actividades que los estudiantes efectuarán durante las estancias en la escuela primaria y les explique la dosificación de las prácticas de educación física y el acercamiento paulatino que conlleva la preparación de los estudiantes.

- f) Indagaciones sencillas sobre las actividades físicas que desarrollan los niños y las niñas durante su tiempo libre. Con el fin de incorporar en las sesiones de la asignatura y en las actividades diarias de la primaria lo que los educandos saben o realizan, los estudiantes explorarán cuáles son los juegos y actividades físicas que los niños y las niñas practican durante su tiempo libre, dentro y fuera de la escuela, ya que representan otra posibilidad para fomentar su desenvolvimiento físico y psicomotor. Por lo tanto será necesario que observe de manera especial, a qué juegan las niñas, qué actividades realizan fuera del contexto escolar y las formas de relacionarse con los niños en sus actividades.

Esta información se puede utilizar también para organizar situaciones o tareas motrices en las que los niños retomen sus experiencias o busquen diversas soluciones

haciendo uso de sus capacidades físicas, espacios y materiales, para reconocer e incrementar sus posibilidades de movimiento y para que propongan variantes a los juegos y actividades que ejecuten en la sesión de educación física.

Las indagaciones pueden llevarse a cabo durante la primera jornada de observación y de práctica, y servirán de base o antecedente de conocimiento de los escolares para la segunda jornada.

- g) Realización de actividades físicas y deportivas en la escuela normal. Para el logro de los propósitos del curso, se sugiere que los futuros maestros practiquen actividades físicas y deportivas en la escuela normal con el fin de experimentar y mejorar su motricidad. Las actividades de educación física que se organicen se adecuarán a las características de los estudiantes. A partir del análisis de estas experiencias podrán distinguir y diferenciar entre las acciones motrices que realizan los adultos y las que son pertinentes para los niños. Durante el desarrollo de la actividad es muy importante que los estudiantes tomen precauciones para evitar accidentes; el maestro deberá orientarlos sobre una cultura preventiva y una práctica segura de la educación física, en el marco del cuidado de la salud de los educandos.
- h) Es importante también que el docente titular, proponga diversos juegos y actividades para las distintas edades de la educación primaria; los estudiantes normalistas participan del juego y sugieren juntos las posibles variantes que cada uno puede presentar. Esto implica que al modificar algunas reglas, el espacio o el implemento con el que se puede jugar, se modifica toda la motricidad de los escolares, al igual que las formas de relacionarse entre ellos. Así mismo distinguir entre el juego natural y el de reglas, para poder identificar la estrategia a seguir de acuerdo al tipo de juego presentado.

En un segundo momento, los normalistas proponen de manera individual un juego o dinámica de grupo, la exponen a sus compañeros, explicando paso a paso el juego en cuestión. El maestro orienta la dinámica del grupo una vez concluida la explicación y realización del juego, identifica con sus estudiantes los objetivos del juego, las edades a las que se puede dirigir dicha actividad, los recursos necesarios, el tiempo del juego, las variantes posibles, así como los cuidados que el docente debe tener al aplicarlos en los patios o áreas libres de las escuelas en donde se pretenden realizar.

Es menester recordar que para el fortalecimiento de la condición física de los estudiantes normalistas pueden aprovecharse los espacios extracurriculares mediante la organización de: jornadas recreativas, ludotecas, *rallies*, clubes (excursionismo, deportes, campismo, otros), torneos de iniciación deportiva y deporte (escolar y recreativo), talleres (psicomotricidad, pie plano, matrogimnasia, etcétera), juegos (naturales, tradicionales, con reglas, para grupos numerosos –grandes juegos–, simbólicos, modificados, entre otros); se sugiere ofrecer a los estudiantes un panorama amplio para la actividad corporal y no sólo circunscribirse a la práctica deportiva de élite. Estas actividades tendrán como propósitos sensibilizar y atender las diferencias individuales y las posibilidades motrices de *todos* los normalistas para encauzar sus intereses, gustos y aficiones, y de esta manera, contrarrestar

la práctica común que consiste en seleccionar sólo a los educandos con mayores destrezas físicas para organizar programas específicos de alto rendimiento, campeonatos o juegos deportivos de competencia de habilidades físicas.

Cada sesión práctica de educación física en la escuela normal constituye una oportunidad para capacitar a los futuros docentes en las competencias didácticas y el dominio de contenidos; es decir, la organización de una sesión de educación física y cómo resolver problemas o tomar decisiones en el momento en que se trabaja con los niños. El fin es apoyar a los estudiantes para que se desenvuelvan con más soltura frente a los alumnos de primaria y encuentren formas y recursos para organizar a los niños en el área de trabajo y mantener su interés por la actividad corporal. A continuación se presentan algunas sugerencias:

- No plantear directamente a los educandos “vamos a jugar”, sino orientar, fomentar y desarrollar el interés y la curiosidad introduciéndolos a distintas prácticas para ver quién puede realizar determinada actividad.
- Retomar los conocimientos previos de los escolares al explicar de manera breve el desarrollo del juego que se propone, para evitar largas explicaciones que solo provocan dudas, es preferible que aquel niño o niña que no comprenda el desarrollo del juego, lo entienda al compartir sus experiencias con los compañeros.
- Proponer juegos cuyas reglas sean inicialmente sencillas de aplicar y que puedan surgir de los mismos alumnas y alumnos, posteriormente incrementar el grado de complejidad de las mismas.
- El juego es en cierta medida una forma de comunicación que permite ganar la confianza de los esclares y relacionarse con ellos, por lo que es necesario aprovechar la lengua que se habla en la comunidad como referente esencial para propiciar y crear un ambiente favorable de intercambio y colaboración.
- Mantener siempre la motivación en el juego o actividad motriz, lo que implica construir espacios acordes a las necesidades y características de los niños y niñas para expresar afectos y emociones, y una variedad de oportunidades acordes al contexto para lograr aprendizajes.
- Mostrar seguridad al proponer y realizar el ejercicio corporal, a partir de la organización previa de las actividades.
- Diseñar actividades viables de realizar en el tiempo disponible. Incluir variantes. Preparar más acciones motrices de las previstas por si hay tiempo disponible.
- Incluir en todo momento a las niñas a fin de evitar que los niños las marginen de la práctica misma.
- Colocarse y participar en el área de trabajo de modo que nunca se pierda de vista a los educandos.

Conviene aclarar a los normalistas que una práctica adecuada de la educación física en la escuela primaria puede presentar dificultades que es importante detectar y resolver; algunas de ellas se enfrentan con los propios educandos, quienes conciben a la asignatura como deporte y probablemente se opongan a: 1) jugar, 2) realizar actividades motrices, o 3) proponer variantes, ya que están acostumbrados a rutinas preestablecidas, mismas que no se pueden modificar en una sola sesión.

Por lo tanto, hay que evitar utilizar ejercicios de orden y control para iniciar la sesión, o actividades selectivas en donde solo unos cuantos participan, esto es hacer escoltas, formar equipos selectivos de algún deporte o medir sus capacidades físicas en el tiempo de clase, utilizar juegos para los diferentes momentos de la sesión, combinados con actividades motrices impactantes y de interés para los niños. Esta es una forma de reorientar la educación física en el marco de prácticas motrices donde el futuro educador propicie ambientes de aprendizaje favorables de cooperación, solidaridad y de respeto.

## Sugerencias para la evaluación

La evaluación debe guiarse mediante criterios que tomen en cuenta los propósitos del curso y el tipo de actividades que se realicen para el estudio de los temas.

En la selección de los instrumentos y procedimientos que se utilizarán se propone considerar los siguientes criterios de evaluación:

- Valorar cómo los estudiantes desarrollan habilidades intelectuales y competencias didácticas al utilizar –en el diseño y la aplicación de las estrategias– los conceptos y las orientaciones que les aportan los textos y los videos, así como el uso que hacen de los programas de estudio de educación física de la educación primaria. A partir de:
  - Cómo aprovechan el análisis de los textos y los videos al explicar, argumentar, redactar o contrastar la información y qué relación establecen entre lo que leen y observan con la ejecución de juegos y actividades. Cómo utilizan la guía de orientaciones didácticas para el trabajo con educación física en la escuela primaria y el fichero de juegos y actividades motrices que elaboraron para planear y desarrollar sus prácticas docentes.
  - Cuáles son los criterios que priorizan al diseñar las estrategias didácticas: los intereses o necesidades de los escolares, el rango de edad, los niveles de desarrollo de las capacidades físicas, la seguridad, los contenidos educativos, etcétera.
  - Qué recursos deciden utilizar para la aplicación de las estrategias y su beneficio con relación a los propósitos establecidos.
- Cómo participan, de manera individual y en equipo, en la realización de las actividades propuestas en el curso, así como las actitudes (cooperación, tolerancia, respeto, entre otras) que manifiestan durante las clases en la escuela normal y en las prácticas de la escuela primaria.

Al evaluar de forma continua a los estudiantes se atiende el aprendizaje como un proceso y se recopila información que ayuda a tomar las medidas necesarias para retroalimentar, encauzar y lograr, con todos los alumnos, los propósitos del curso. Enfatizar la revisión del proceso orienta, además, para saber qué evaluar, cuándo y con qué instrumentos.

Por el carácter de este curso es útil no priorizar la memorización literal de conceptos tratados en los textos de la bibliografía básica sino, su uso didáctico en la elaboración

y aplicación de planes de clase; en esos casos se puede también analizar con los estudiantes por qué seleccionaron tal o cual juego o actividad motriz, cómo lo desarrollarán con los niños de escuela primaria y qué lugar ocupa en la secuencia didáctica diseñada.

La decisión de aplicar a los alumnos normalistas un examen final puede guiarse con los criterios hasta ahora señalados. Otro criterio para una adecuada elaboración de este instrumento, puede ser la elección de un tema o darle una orientación que atienda aspectos claves del curso. Un ejemplo ilustrativo al respecto es un examen final que solicite a los estudiantes elaborar una secuencia con actividades motrices y juegos para desarrollar un tema de educación física de primer a tercer grado del Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria aplicando el enfoque estudiado en Educación Física I y II; después pedirles que argumenten su secuencia con base en las lecturas, videos y experiencias obtenidas en las observaciones y prácticas docentes.

## Propósitos generales

Con este programa de estudio se espera que los alumnos normalistas:

- Conozcan los aspectos básicos de la educación física para poder diseñar y aplicar y adecuar estrategias didácticas de acuerdo a los contenidos y el enfoque de enseñanza de la asignatura en los tres primeros grados de la primaria, así como a las características del desarrollo físico, psicomotor, afectivo y cognitivo de los niños, a partir del conocimiento y reconocimiento de la diversidad sociocultural y lingüística presente en el aula y en la escuela.
- Adquieran los conocimientos necesarios para organizar y promover el desarrollo de una motricidad creativa e inteligente, la práctica regular de la acción motriz a través del juego como un medio para que los niños puedan percibir, interpretar analizar y evaluar los actos motrices personales y preservar su salud, aprovechando las actividades físicas y recreativas que realizan los educandos de primaria en su tiempo libre, dentro y fuera de la escuela.
- Promuevan en los escolares el conocimiento, la valoración positiva y el enriquecimiento de su cultura y de su lengua a través de la educación física, guiados bajo los principios de equidad, justicia e igualdad, al asumir una actitud de respeto a la diversidad de sus alumnos y familias.

## Organización por bloques

### Actividad introductoria

Con la finalidad de orientar a los estudiantes normalistas en los retos y las posibilidades de la educación física para el logro de los objetivos de la educación primaria, se sugiere iniciar este curso mediante la lectura individual de los propósitos de la educación física:

El educador físico necesita crear ambientes de aprendizaje favorables a los alumnos –de respeto, buen trato, aliento, apoyo mutuo, entusiasmo e interés, seguridad, confianza, de gusto por realizar la actividad, abiertos a las sugerencias, con sentido y claridad de lo que se va a llevar a cabo y para qué, en los que haya un aprovechamiento efectivo del tiempo en lo que es prioritario– y dar atención a las diferencias individuales y a los distintos intereses por la actividad física.

La planeación y la realización de actividades idóneas, con sentido para los alumnos, tienen que ser congruentes con este entorno de trabajo. La escuela necesita una gestión, organización e impulso de la educación física que haga a ésta más flexible, capaz de adaptarse a las realidades y necesidades locales o regionales, que sea considerada como un derecho a la práctica de la motricidad en condiciones adecuadas, como un espacio para atenuar ciertas desigualdades o para evitar que se sigan profundizando. La educación física requiere, por tanto, de una práctica pedagógica diversa, amplia e incluyente.

En la escuela se propone que cada alumno, mediante la educación física:

- Desarrolle sus capacidades para expresarse y comunicarse.
- Sepa adquirir y utilizar información.
- Desarrolle el pensamiento y las habilidades para resolver problemas.
- Mantenga la disposición para el estudio y el gusto por ir a la escuela.
- Se sienta seguro y competente en el plano motriz.
- Desarrolle las capacidades que le permitan enfrentar desafíos y fortalezcan su creatividad, autoestima y motivación.
- Sea capaz de adaptarse y manejar los cambios que implica la actividad cinética; es decir, tener el control de sí mismo, tanto en el plano afectivo como en el desempeño motriz, ante las diversas situaciones y manifestaciones imprevistas que se dan en la acción.
  - Sepa apreciarse y respetarse a sí mismo y a los otros.
  - Proponga, comprenda y aplique reglas para la convivencia y el juego limpio.
    - Se integre a un grupo y al trabajo en equipo; es decir, desarrolle el sentido comunitario.
    - Sea responsable y ejerza la autonomía personal.
    - Conozca sus derechos y deberes, y sepa aplicarlos o hacerlos valer.
    - Cuide su salud mediante la adquisición de información, el fomento de hábitos, la práctica regular de la actividad motriz y la prevención de accidentes.
    - Desarrolle actitudes tanto para conservar el ambiente y hacer un uso racional de los recursos naturales, como para preservar el patrimonio cultural.

- Sea capaz de seguir aprendiendo fuera de la escuela y aplique lo que sabe.

Así, cada sesión de educación física que se planeé, realice y evalúe en las escuelas de educación básica, será una oportunidad para acercarse a esos aprendizajes; cada sesión que se desaproveche –dado el tiempo escolar asignado– irá en detrimento de su logro. los contenidos, los métodos, las actividades motrices y los procedimientos de evaluación que se desarrollen en la escuela según el nivel de los alumnos servirán para alcanzar dichos aprendizajes.

Una vez concluida la lectura, el docente titular elabora un listado de actividades realizadas en el curso I de *Educación Física* (utilizando los ficheros de juegos y actividades) y correlaciona cada propósito leído con una acción realizada. En un tercer momento, vincular lo anterior con las actividades que ejecutaron en la segunda jornada de prácticas a fin de observar la manera en que la educación debe ser vista desde el trabajo.

La revisión de los propósitos es una de las condiciones principales para que los futuros profesores ejerzan una acción pedagógica eficaz, reconozcan sus implicaciones y sirvan como un marco de referencia que dé sentido a los contenidos e identifiquen: la continuidad, secuencia, gradualidad, temporalidad, interdisciplinariedad y el hilo conductor que existe entre cada uno de ellos.

I. Proponer a los alumnos la realización de algunos juegos, que les proporcionen experiencias prácticas, las cuales les permitan comprender de qué trata el programa de estudio *Educación Física II*, retomar los conocimientos adquiridos en *Educación Física I* y relacionar ambas asignaturas para encontrarle continuidad a esta propuesta formativa.

- a) Después de aplicar los juegos se puede invitar a los estudiantes a reflexionar sobre la pregunta: ¿por qué el juego es un medio didáctico de la asignatura *Educación Física*? Con este análisis el maestro puede darse cuenta de los conocimientos previos de los normalistas y aprovechar ese marco para presentar los contenidos del curso, explicando ¿por qué el juego motriz constituye un tema medular del mismo?
- b) Se propone que los estudiantes hagan una recapitulación del curso *Educación Física I* con el propósito de conocer las bases que adquirieron y sistematizar aquellos conocimientos más útiles en el estudio de los temas de *Educación Física II*. Los aspectos que pueden guiar el análisis son:
  - La actitud del estudiante normalista frente a las actividades y desempeños motrices y lo que se requiere para el trabajo profesional de promoción y organización de la asignatura con enfoque intercultural en la escuela primaria.
  - La importancia de que el futuro maestro de esta licenciatura conozca las características generales del desenvolvimiento físico y psicomotor de sus alumnos y el papel de la educación física en el desarrollo integral de los niños.

- El reto que implica para el maestro el dominio de los contenidos de educación física y de los diversos recursos para su enseñanza.
  - La situación de la educación física en la escuela primaria y los problemas que el maestro de grupo enfrenta para aplicarla -partir de las observaciones de clases realizadas en el curso anterior-.
  - La importancia de la motivación para que los niños ejecuten las actividades motrices que se les propongan en la asignatura, y para su práctica sistemática durante el tiempo libre.
- c) Por último, los estudiantes señalan la vinculación que encuentran entre *Educación Física I* y este curso que estudiarán en el cuarto semestre. Algunos de ellos pueden plantear ¿qué les demandará o cómo contribuirá a la formación de sus habilidades docentes y al dominio de los contenidos de la asignatura?

## Bloque I. Juego y actividad motriz en los tres primeros grados de primaria

### Propósitos

A través del estudio de los temas y la realización de actividades se espera que los estudiantes:

- Reconozcan la importancia de la identidad y la interculturalidad en el desarrollo de aprendizajes a través del juego en las sesiones de educación física, en las que se atienda el sentido de la comunidad y las actividades físicas cooperativas, la toma de decisiones, la resolución de problemas y la comprensión cultural de la motricidad creativa e inteligente.
- Analicen las posibilidades didácticas que ofrece el juego para el logro del bienestar físico y la salud, la realización de actividades recreativas, la socialización y la adquisición de valores propios de la interculturalidad entre los niños y niñas.
- Diseñen y apliquen estrategias didácticas para los tres primeros grados de la escuela primaria que estimulen las capacidades físicas de los educandos de acuerdo con su edad, género e intereses, con base en sus características de desarrollo y socioculturales.

### Temas

1. El aprendizaje motor a través del juego.
  - ¿Por qué los niños aprenden cuando juegan?
  - Juego natural y juego con reglas.
  - Orientaciones didácticas para la práctica del juego en educación física.
2. Principales características de los escolares de primero a tercero de primaria.
  - Actividades físicas y juegos para el conocimiento y la exploración de las posibilidades motrices de los niños y niñas de seis a nueve años.

- Las diferencias individuales de los educandos y la dosificación de las actividades físicas.
- Propuestas de juegos que se practican en la entidad, otras entidades o grupos étnicos del país, que se pueden retomar para crear oportunidades diversificadas de aprendizaje.

### Bibliografía y otros materiales básicos

- Aquino Casal, Francisco (1996), "El juego (teoría)" y "Juegos (práctica)", en *Para no aburrir al niño. Formas jugadas y juegos para la etapa preoperatoria*, México, Trillas, pp. 111-163.
- Lleixá Teresa y Susana Soler (2004), "La educación física y el deporte escolar, propuestas para la interculturalidad" de Joan Ortí, en *Actividad física y deporte en sociedades multiculturales. ¿Integración o segregación?*, Cuadernos de Educación núm. 45, I.C.E. Universidad de Barcelona, pp. 81-96.
- SEP (2001), "Aprender jugando", videocinta de la serie *Entre maestros, Barra de Verano 2001*, México.
- Navarro Adelantado, Vicente (1993), "Aprender a jugar y aprender jugando", en *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria*, vol. II, Barcelona, INDE (La educación física en... reforma), pp. 661-701.
- Brito Soto, Luis Felipe (1998), "La plaza de los desafíos", en *Educación física y recreación*, 4ª ed., México, Edamex, pp. 77-107.
- (1999), "Las actividades alternativas de la educación física: 'La plaza de los desafíos'", videocinta de la serie *Videos didácticos de educación física, Barra de Verano 1999*, México.
- (1998), "Del juego al deporte educativo", videocinta núm. 3 de la serie *Videos didácticos de educación física, Barra de Verano 1998*, México.

### Bibliografía complementaria

- Díaz Lucea, Jordi (1993), "El crecimiento y el desarrollo infantil", en *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria*, vol. I, Barcelona, INDE (La educación física en... reforma), pp. 161-183.
- Navarro Adelantado, Vicente (1993), "El juego infantil", en *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria*, vol. I, Barcelona, INDE (La educación física en... reforma), pp. 629-660.
- Velásquez Callado, Carlos (2004), "Actividades y juegos cooperativos en educación física", en *Las actividades físicas cooperativas. Una propuesta para la formación de valores a través de la educación física en las escuelas de educación básica*, Materiales de actualización docente, serie Educación Física, SEP, pp. 25-60.

### Actividades sugeridas

#### Tema 1. El aprendizaje motor a través del juego

2. Leer los textos de Francisco Aquino y Teresa Lleixá para analizar los siguientes aspectos:

- Propósitos que se persiguen con los juegos.
- Función que desempeña la creatividad en el juego.
- Características de los juegos dirigidos a la interculturalidad.
- Papel del maestro en la aplicación de los juegos.
- Orientaciones que se pueden derivar para el diseño de actividades didácticas con los diferentes tipos de juegos.

Apoyarse también en la videocinta “Aprender jugando”. Diferenciando al juego natural del juego de reglas. Organizar una mesa redonda en donde se expongan las bondades sociales de enseñar el juego de reglas en los primeros años de vida de un sujeto.

3. Leer de manera individual, el texto de Navarro Adelantado. Después elegir dos juegos para su realización con los demás compañeros, que hayan desarrollado cuando estudiaban la primaria (las sillas, carreras, roña, *stop*, etcétera) y darles un enfoque basado en juegos cooperativos, modificados, interculturales y multiculturales. Se reflexiona sobre la forma como se sintieron los participantes y la experiencia de trasladar un juego competitivo a otra alternativa de juego y la relevancia en su formación docente.

Proponer a los estudiantes la elaboración de una guía de orientaciones didácticas para trabajar con educación física en la escuela primaria; en ella, de manera sencilla y gradual a lo largo del curso, sistematizarán las orientaciones didácticas que proponen los autores de los textos por estudiar, las que aparezcan en los videos que se observen y las que resulten de la puesta en práctica de juegos y actividades motrices.

4. Continuar con el texto anterior y dividir al grupo en equipos, seleccionar dos juegos sugeridos en la lectura anterior para realizarlos con el resto del grupo. Una vez realizados los juegos y tomando como referente los programas de Educación Física de primero a tercer grados de educación primaria (revisados en *Educación Física I*), analizar la relación que tienen los juegos con los contenidos educativos, los propósitos que persiguen, la factibilidad de su aplicación con niños de primero a tercer grados y las variantes posibles, las formas de presentarlos, el material a utilizar y los espacios donde se pueden desarrollar (aula, patio o área libre), considerando las diferencias socioculturales y el género de los educandos.

Finalmente, analizar la realización de los juegos a partir de las orientaciones didácticas que señala el autor. Iniciar la elaboración de un fichero de juegos y actividades motrices como una herramienta que sirva para el diseño y la aplicación de estrategias didácticas en educación física.

5. Revisar el texto de Brito Soto y observar la videocinta “...La plaza de los desafíos”, para ofrecer respuestas a la pregunta ¿para qué jugamos?; a la vez, planear y convocar a todos los estudiantes de la normal para poner en práctica este evento. Comentar en grupo las ventajas, los alcances y posibilidades para su aplicación en la primaria y proponer sugerencias viables para su puesta en práctica con los niños.

## Acciones para el diseño y aplicación de los planes de clase y análisis de las experiencias docentes adquiridas en la primera jornada de observación y de práctica

Para fines de la primera observación y práctica docente en la escuela primaria, lo estudiado hasta esta etapa del curso puede permitir a los estudiantes enfrentar el reto de elaborar su primer plan de clase formal de la asignatura. Las características recomendables son que el plan sea sencillo, se fundamente sobre todo en juegos motrices orientados a propósitos claros o se aprovechen estos juegos para tratar en lo posible contenidos de educación física de primero a tercer grados de primaria; igualmente, que el plan sea factible de aplicar en el tiempo real con que cuenta esta disciplina.

Al analizar en la escuela normal las observaciones y prácticas docentes sobre educación física efectuadas en la escuela primaria, retomar todos los aspectos posibles vividos por los estudiantes para que ellos sistematicen los aspectos básicos en la enseñanza de la asignatura; por ejemplo, si el juego o actividad motriz seleccionados permitieron trabajar los contenidos de los programas de educación física en este nivel educativo.

El siguiente guión general puede ser útil en el análisis de:

### **Observaciones**

- ¿Qué observaron?
- Relación con los temas estudiados.
- ¿Cómo juegan los niños? ¿Qué actividades motrices realizan en su tiempo libre dentro de la escuela?
- Importancia de observar a los niños en su tiempo libre dentro de la escuela.
- Diferencias con lo que realizan en una práctica formal de educación física.
- Algunas características o pautas del desarrollo físico y psicomotor de los alumnos de seis a nueve años de edad y tipo de actividades motrices que son capaces de ejecutar.

### **Prácticas**

- La realización de las actividades ¿cumplió con lo propuesto en el plan de clase?
- Tiempo real de la clase y desarrollo de la secuencia didáctica organizada.
- ¿Qué hicieron y cómo respondieron los niños?
- ¿El plan fue acorde a los intereses y necesidades motrices de los niños, así como a los contenidos educativos de su grado escolar?
- Principales logros y dificultades. Errores a corregir y retos de la próxima práctica.
- ¿Cómo se manejó el material didáctico disponible?
- Diferencias entre la organización del grupo en aula y en patio.
- Capacidad y habilidad didáctica para conducir y establecer continuidad entre una y otra actividad.
- Formas de comunicación con los niños.
- Manejo del contenido.

6. Realizar algunas indagaciones sobre los juegos que practican los niños de su comunidad durante su tiempo libre. Sistematizar y analizar esta información con los elementos proporcionados por las lecturas y las actividades desarrolladas.

7. Observar la videocinta “Del juego al deporte educativo”, atendiendo los siguientes tópicos:

- ¿Por qué el maestro debe permitir y promover que jueguen los niños?
- ¿Qué propuestas didácticas relevantes aporta el video para aplicar juegos con los niños?
- ¿Qué actitudes y valores promueve el juego?
- ¿Qué sugerencias específicas proponen en el video para que el juego contribuya a la meta de estimular a los niños hacia la exploración de sus posibilidades motrices y alcanzar un conocimiento global de su cuerpo?

Comentar en grupo los tópicos tratados y relacionarlos con el texto de Navarro Adelantado. Ampliar su guía de orientaciones didácticas; en este caso, puntualizar en aquellas orientaciones que puedan ser útiles en la organización de juegos con los educandos. En grupo, elaborar las fichas de los juegos que se presentan en el video como parte de la preparación de las prácticas por realizar en la escuela primaria.

Es conveniente aclarar que para efectos de este curso el video es más útil si su análisis se centra en los aspectos generales que fundamentan al juego, también si se aprovecha como una herramienta que apoya desde la perspectiva audiovisual lo estudiado en los textos. La segunda parte de la videocinta podrá retomarse en el próximo programa: *Educación Física III*, en el que se abordarán los juegos modificados y la iniciación deportiva.

### *Tema 2. Principales características de los niños de primero a tercero de primaria*

8. Por equipos, describir las principales características del desarrollo físico y psicomotor de los niños de seis a nueve años, asociadas a las conductas o tareas motrices que ellos pueden desarrollar; para realizar esta actividad los normalistas pueden seleccionar algunas de las siguientes propuestas:

- Retomar las pautas de las características de los niños, estudiadas en *Educación Física I*, pero acotándolas al rango de edades de interés para este curso.
- Recapitular los aportes de los cursos *Desarrollo Infantil I y II* o volver a revisar su bibliografía básica para encontrar elementos sobre el tema.
- Revisar la bibliografía complementaria de este curso, en el mismo sentido del punto anterior.
- Retomar el cuadro elaborado en la actividad número tres, respecto al análisis del texto de Navarro Adelantado.
- Sistematizar las experiencias aportadas por la observación directa de los niños como se plantea en el apartado de Orientaciones didácticas generales y contrastar con las pautas que señalan los textos revisados. Aportar otras pautas entre todos.

a) Elaborar una tabla como la siguiente:

Principales características del desarrollo físico y psicomotor de los niños de seis a nueve años	
Pautas de crecimiento y desarrollo	Conductas motrices asociadas

- b) En grupo, intercambiar la información sistematizada en la tabla que haya elaborado cada equipo, con el fin de complementarla.
- c) Revisar en grupo algunos ejemplos de contenidos de primero a tercer grados y relacionarlos con las tablas. Anexar éstas a su guía de orientaciones didácticas, para utilizarla en la planeación y organización de las sesiones de educación física en la primaria.
- d) Analizar en grupo los contenidos de primero a tercer grado sobre el desarrollo de las capacidades físicas. Seleccionar del fichero de juegos, propuesto en la lectura de Navarro, algunos que permitan estimular las capacidades físicas de los niños y realizarlos para constatar cómo contribuyen a esa estimulación.
- e) Promover que los estudiantes investiguen otros juegos tradicionales o autóctonos, así como actividades físicas tendientes a que los niños y niñas descubran y exploren sus posibilidades motrices que les permitan identificar la diversidad cultural que existe en nuestro país

Se recomienda que los juegos o actividades físicas que se presentan en este bloque, se adapten a los que predominan en la región. También se sugiere recopilar y practicar algunos juegos que no han sido documentados. Con la finalidad de enriquecer el enfoque intercultural se pueden integrar algunos ejemplos representativos de otras entidades.

Se puede retomar, entre otras propuestas, la siguiente clasificación:

#### Juegos

- Bebeleche (Quintana Roo)
- Caracol (Chihuahua)
- Carrera de argolla (Chihuahua)
- Kuaburro (San Luis Potosí), Trapichi (Chiapas), Sototo (Chiapas)
- Kuachankaka (San Luis Potosí), trompo de morro y avellana (Chiapas), Chicharra (Veracruz)
- Sumba (Colima), Sumbador (Chiapas)
- Kimbomba (Yucatán), Timbomba (Veracruz), Veli (Nayarit y Colima)

- Bolillo (DF)
- Carrera de cayucos (Tabasco)
- Matatena (Chiapas, D.F. etcétera)
- Multinich (Yucatán)
- Pash Pash ( Chiapas)
- Juego de la caña de maíz (Chiapas)
- Juego de las cintas( Chiapas)
- Tapu (Oaxaca)
- Totloloque (Distrito Federal)
- Ikal: el negro (Chiapas)
- Mono o cirquero (Chiapas)
- El ron ron (Chiapas)
- Maíz al hoyo (Chiapas)
- Palo encebado (Chiapas)
- Olotl volador (Chiapas)
- Juego de bolos (México)

*Juegos tradicionales:*

- Canicas, trompo, balero, papalote, yo-yo, elástico, avión, otros.

*Juegos de destreza mental:*

- Pitarra, pitarra (Querétaro)
- Jun–jun (Chiapas)
- Chilillo, romaya (Chihuahua)
- Kuilichi, te–bini (Michoacán )
- Patolli (Distrito Federal y zonas nahuas)
- Ahuitemalacastle (Distrito Federal)

Como actividad de cierre de bloque, al término de la aplicación de los juegos seleccionados, comentar en plenaria el desempeño de los participantes, la pertinencia del juego a las edades de seis a nueve años, el material a utilizar, el espacio de desarrollo y determinar su viabilidad con los educandos de las escuelas donde se realice la práctica docente. Anexar los diversos juegos practicados al fichero diseñado en el curso de *Educación Física I*.

## Bloque II. El desarrollo físico y psicomotor de los niños y su atención en la escuela

### *Propósitos*

A través de los temas y actividades indicadas se espera que los estudiantes:

- Conozcan distintas propuestas de aplicación de la educación física para que de acuerdo con los contenidos de la asignatura, aprendan a seleccionarlas y desarrollarlas en las sesiones de educación física con niños y niñas de primaria con enfoque intercultural.
- Comprendan que las sesiones de educación física a lo largo de un grado escolar pueden organizarse como un proyecto cuya meta sería el desarrollo físico y psicomotor de los alumnos en el marco de su formación integral.

### *Temas*

#### 1. Las estrategias didácticas en Educación Física.

- La salud y seguridad de los escolares.
- Formas metodológicas para trabajar los contenidos educativos.

#### 2. ¿Cómo organizar las sesiones de educación física?

- Los programas escolares de primero a tercer grados de primaria y la atención de sus distintos contenidos durante las sesiones.
- La utilización de formas metodológicas y estrategias didácticas a lo largo de la sesión.
- Los recursos, los espacios, las condiciones ambientales, el tiempo real de la sesión y la secuencia de actividades planeadas.

### *Bibliografía y otros materiales básicos*

Almond, Len (1992), "El ejercicio físico y la salud en la escuela", en José Devís Devís y Carmen Peiró Velert (eds.), *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados*, Barcelona, inde (La educación física en... reforma), pp. 47-55.

SEP (1994), Plan y programas de estudio. 1993. Educación básica. Primaria, México, pp. 149-162.

——— (1999), "Secuencias didácticas en la educación física I", videocinta de la serie *Videos didácticos de educación física*, Barra de Verano 1999, México.

Brito Soto, Luis Felipe (1998), "Algunas ideas generadoras para su puesta en marcha...", en *Educación física y recreación*, 4ª ed., México, Edamex, pp. 29-59.

Viciano Ramírez, Jesús (2002), "Consideraciones generales sobre la planificación en educación física" y "La sesión en educación física", en *Planificar en educación física*, Barcelona, INDE (Educación física), pp. 19-30 y 207-212.

- SEP (2001), "La educación física en la escuela primaria", videocinta de la serie *Entre maestros, Barra de Verano 2001*, México.
- Castañer, Marta y Oleguer Camerino (1996), "Desarrollo de las unidades didácticas", en *La educación física en la enseñanza primaria*, 3ª ed., Barcelona, INDE (La educación física en... reforma), pp. 145-159.
- SEP (2004), "Unidades didácticas I y II", videocinta de la serie *Educación Física a debate*, México.
- SEP (2000), Fichero de actividades. Educación física. Primer ciclo, México.
- (2000), Fichero de actividades. Educación física. Segundo ciclo, México.

### Bibliografía complementaria

- Brito Soto, Luis Felipe (1997), "El proyecto pedagógico", en *Educación física y recreación*, 4ª ed., México, Edamex, pp. 61-74.
- Delgado Noguera, Miguel Ángel (1993), "Los métodos didácticos en educación física", en *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria*, vol. II, Barcelona, INDE (La educación física en... reforma), pp. 1045-1066.
- (1999), "Los materiales para la educación física escolar I", videocinta de la serie *Videos didácticos de educación física, Barra de Verano 1999*, México.

### Actividades sugeridas

#### Tema 1. Las estrategias didácticas en educación física

1. Leer el texto de Len Almond y relacionarlo con los contenidos sobre protección de la salud en los programas de estudio de primero a tercer grados de primaria. Elaborar conclusiones, en equipos, de acuerdo al siguiente guión:

- Los propósitos generales de la educación física en la escuela.
- La salud como parte del proyecto de la educación física.
- Habilidades de enseñanza y promoción de un estilo de vida activo.
- Enfoque de enseñanza en el que se vinculan la práctica motriz y la salud.

En plenaria, comentar las conclusiones a las que llegó el equipo y entregarlas al titular de la asignatura para su valoración.

2. Analizar la videocinta "Secuencias didácticas en la educación física I", y comentar sobre su aplicación y adecuación en los tres primeros grados de la educación primaria de acuerdo con:

- Las actividades que se proponen.
- El grado de dificultad que presentan.
- El material utilizado y las posibilidades de variación de esas actividades.
- El papel del alumno y del maestro.

Elaborar conclusiones y continuar ampliando su guía de orientaciones didácticas. Tomar en cuenta la videocinta "Secuencias didácticas en la educación física II" que trata,

específicamente, dos formas de trabajo (asignación de tareas de movimiento y aprendizaje a través de la experiencia) para los últimos grados de primaria, la cual será analizada en el siguiente semestre.

3. En equipos, revisar y exponer dos de las cuatro formas de trabajo propuestas en el texto de Brito Soto (global y exploración y solución de problemas), destacando sus características principales, el papel del maestro y las formas de comunicación oral que se utilizan en cada una. Al término de las actividades valorar la participación de los estudiantes y la pertinencia de aplicación con los niños en la escuela primaria.

4. Leer el texto de Viciano, “Consideraciones generales sobre planificación en educación física” y en equipos diseñar un cuadro sinóptico donde especifiquen las concepciones de la planeación desde su origen hasta su aplicación, y además, diferencien la programación de la propia planeación. También hacer un esquema donde anoten las cinco funciones que el autor propone para explicar la planeación en educación física. Para complementar esta actividad se sugiere revisar algunos diarios que presentaron en el curso *Observación y Práctica Docente I* y verificar a que función de la planeación obedeció cada uno de ellos.

Después exponer los tipos de planificación, enfatizando la relación entre la planeación normativa o conductual, de variable, o propia del campo educativo presentado; elaborar ejemplos de cada una en el ejercicio de la práctica docente.

5. Con el fin de analizar las actividades a realizar en la segunda jornada en las escuelas de educación primaria, exponer el contenido de la lectura “La sesión de educación física” del autor anterior y con los elementos que aporta el texto:

- Debatar el concepto de la sesión y su clasificación en las seis modalidades que presenta Viciano a la luz de otros autores. Ubicar el tipo de sesión más conveniente a la diversidad de los niños.
- Con los elementos que aporta el autor, cada estudiante retoma y mejora su plan de sesión para socializarlo con todo el grupo y perfeccionar su competencia didáctica en cuanto al diseño.

Es importante tener en cuenta que, en este momento del curso, los alumnos podrán proponer un plan de sesión acorde con sus experiencias obtenidas en *Observación y Práctica Docente II*. Explicar a los estudiantes que la sesión, por su propia naturaleza, no puede organizarse igual, aún en las mismas escuelas, que muchas veces los formatos limitan la propia sesión y, por ello, no deben proponer un esquema o formato único para todas las sesiones presentadas.

En la página 211 del texto de Viciano, se presenta un ejemplo del plan de sesión que podrá compararse con los que diseñen los alumnos normalistas, reforzando así el carácter flexible de la planeación.

6. Observar la videocinta “La educación física en la escuela primaria”, después proponer en equipo algunas actividades prácticas y realizarlas con el resto del grupo, tomando en cuenta las características físicas de los escolares analizadas en *Educación Física I* y retomadas en la tabla de la actividad 8, inciso a), procurando que cada equipo trabaje con

material diferente, atienda los modelos de sesión propuestos y adapte las actividades a la diversidad que caracteriza a los niños de las diferentes escuelas y medios.

Posteriormente, analizar las diferencias que se detecten en la aplicación de las actividades, a partir de las siguientes preguntas: ¿cuál es la más adecuada para los primeros grados?, ¿cuál conviene más para iniciar el curso?, ¿cuál es el modelo de sesión que se adapta mejor a determinadas actividades?, ¿qué material ofrece mayor dificultad en su manejo?, ¿qué estrategia es más apropiada para comenzar las sesiones? y ¿qué formas de comunicación se pueden utilizar frente a los niños?

Para cerrar este tema, participar en actividades prácticas propuestas por los estudiantes que estén orientadas a los niños y niñas de los tres primeros grados de primaria con enfoque intercultural. Al terminar, analizar la congruencia de las actividades, el desempeño de los estudiantes y retroalimentar las propuestas.

## *Tema 2. ¿Cómo organizar las sesiones de educación física?*

7. Analizar el texto de Castañer Balcells y Oleguer Camerino Foguet, y reflexionar sobre la importancia de planear las sesiones de educación física, de organizar los contenidos por bloques temáticos que se trabajan durante todo el año escolar y de tener presente en cada sesión la meta de estimulación del desarrollo físico y psicomotor de los alumnos de primaria. Revisar también algunos elementos de la evaluación que los autores presentan y comentarla en grupo.

8. Observar en el video “Unidades didácticas I y II” de SEP, la entrevista a la Dra. Martha Castañer y, por parejas, elaborar un esquema conceptual de toda la entrevista, destacando las funciones de la programación de unidades didácticas, la importancia de relacionar los contenidos y el papel de la evaluación en los dos momentos de la sesión que propone la entrevistada.

Después elaborar una lista de elementos que conforman las unidades básicas de programación, explicar en qué consiste cada uno y hacer ejemplos sencillos con el fin de que los estudiantes tengan referentes para abordar la siguiente actividad:

- En parejas, programen una unidad didáctica relacionada con algún contenido específico de la educación física, desarrollándola de acuerdo con el número de sesiones que consideren necesarias y buscando lograr el propósito de la misma. Elegir tres y exponerlas en su totalidad, desde su diseño hasta las partes prácticas con las que resolverán cada una.
- Retomar los diarios elaborados en la asignatura *Observación y Práctica Docente II* y describir puntualmente cómo se podrían programar estas observaciones en unidades didácticas. En plenaria presentar las unidades didácticas para su retroalimentación por parte del grupo y del titular de la asignatura.

Posteriormente, organizar al grupo en equipos para exponer las respuestas, comentar sus puntos de vista y diseñar una propuesta de equipo para presentarla al grupo en un panel. Abrir una sesión de preguntas y respuestas para lograr conclusiones generales.

## Acciones para el diseño y aplicación de los planes de clase y análisis de las experiencias docentes adquiridas en la segunda jornada de observación y de práctica

Con base en las actividades realizadas en este curso se propone que cada estudiante diseñe dos sesiones de trabajo, con sus respectivos planes de clases, que se puedan adecuar al grado que le corresponda atender durante la práctica docente. En este caso conviene consultar los ficheros de actividades y también la bibliografía complementaria del bloque para contar con otras herramientas metodológicas.

Al término de la observación y práctica docente los estudiantes y el maestro organizan una mesa redonda dirigida a la comunidad normalista, para analizar la aplicación de las sesiones planeadas y sobre las aportaciones del curso a su formación didáctica en educación física. Algunos temas que se pueden tratar en la mesa redonda son, por ejemplo:

Sobre su desempeño en la escuela primaria:

- Principales dificultades enfrentadas al trabajar la educación física con la diversidad que caracteriza a los niños de estas escuelas.
- Logros alcanzados al aplicar planes de clase de la asignatura y observar a los alumnos de escuela primaria.
- Diferencias entre la aplicación de la asignatura según el medio donde viven los niños: rural, urbano, semiurbano.
- ¿Por qué no debemos confundir el deporte con la educación física en la escuela primaria?

Sobre las aportaciones del curso:

- Aspectos en los que se debe formar al normalista para contrarrestar o aprovechar lo que sucede con la educación física en las escuelas primarias.
- Contribuciones de la teoría a una práctica adecuada de la educación física.
- Habilidades docentes que adquieren los normalistas después de cursar *Educación Física I y II*.

Finalmente, se retoman las conclusiones a las que se llegaron en la mesa redonda y se discuten en el aula con la orientación del titular de la asignatura.