

## Licenciatura en Educación Primaria

### Intercultural Bilingüe

#### Cuarto semestre

### GEOGRAFÍA Y SU ENSEÑANZA I

---

Horas/semana: 4

Créditos: 7.0

## Programa

### Introducción

En la asignatura de Geografía y su Enseñanza I de la Licenciatura de Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe, se pretende que los estudiantes<sup>1</sup> conozcan los propósitos generales del *Plan y Programas de Estudios 1993*, donde se plantea que los niños que cursan su educación primaria, adquieran conocimientos e incorporen destrezas, actitudes y valores relativos al espacio geográfico en todas sus dimensiones en los entornos naturales que existen en nuestro país en general y en sus comunidades en particular, las maneras sociales y culturales que se dan dentro del territorio.

Otro objetivo es que los estudiantes conozcan, diseñen y apliquen diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de la geografía en su práctica docente en las escuelas primarias, a partir de criterios de calidad que den cuenta de la diversidad sociocultural, lingüística y étnica y de las modalidades educativas de la educación primaria de México. Para esto se valdrán de los diferentes recursos para la enseñanza de la geografía como son el entorno inmediato, los diferentes paisajes que los rodean, los libros de texto, los relatos y crónicas de viajeros así como el cine, la radio, la televisión, la multimedia y la Internet.

El tratamiento de los contenidos en geografía desde el enfoque intercultural bilingüe propicia en los estudiantes un reconocimiento e identificación de la diversidad del entorno natural de sus comunidades, regiones y del país en general, de las diferentes formas de vida de los habitantes, y una comprensión mayor sobre las diferentes cosmovisiones que existen acerca del espacio geográfico, traducidas en significados, maneras de apropiarse, ordenar y nombrarlas, de acuerdo con cada cultura y lengua. Por lo tanto, se espera que los estudiantes fortalezcan su propia identidad cultural e igualmente conozcan, respeten y valoren las de los otros.

---

<sup>1</sup> A fin de facilitar la lectura en este programa se utilizarán en adelante las expresiones “los niños”, “los maestros”, “los estudiantes” y “los alumnos” para hacer referencia tanto a hombres como a mujeres.

Esta asignatura tiene una vinculación directa con las diferentes áreas del conocimiento, como son la historia, las ciencias naturales, las matemáticas, las artes, las lenguas, entre otras. Parte de una visión múltiple y a su vez aglutinadora en torno a las culturas y a las interacciones sociales reconociendo las diferentes formas de transformar, ordenar y conservar el paisaje.

Se propone aprovechar la curiosidad, la capacidad de asombro y la observación para encauzar el interés por el entorno cercano y lejano, propiciando así la investigación, reflexión y aplicación de conocimientos sobre la geografía a través de la comparación y clasificación de los conocimientos adquiridos.

Este planteamiento acepta el desafío de revisar y proponer nuevas formas de enseñanza de la geografía en las escuelas normales y en las escuelas primarias que promuevan el uso cotidiano de L1<sup>2</sup> la para que cada estudiante nombre y describa su entorno desde su lengua, de tal manera que se generen “procesos participativos, dinámicos e interdisciplinarios que ayuden a vincular la realidad sociocultural y lingüística de los educandos con la escuela y a la escuela con la comunidad”.<sup>3</sup> Esto implica dejar de lado viejas formas de enseñanza y exige la comprensión del sentido formativo que tiene la geografía como disciplina, además de reconocer la relación que guarda con las demás asignaturas y el uso de criterios pedagógicos para la aplicación de estrategias didácticas que atiendan la diversidad múltiple en el aula de las escuelas primarias.

En esta asignatura cobra especial relevancia el estudio del espacio a partir de la cultura local y el uso de la lengua materna como referente para la construcción de nuevos conocimientos, a fin de lograr un aprendizaje significativo vinculado a su cotidianidad y realidad. El acercamiento al entorno propicia un sentido de aprecio, de arraigo y de pertenencia al lugar de origen lo que dará lugar al fortalecimiento de la identidad y al reconocimiento de la diversidad cultural y natural de las diferentes maneras en que los grupos humanos se relacionan con el medio natural y lo preservan.

### **Organización de los contenidos**

En la asignatura de “Geografía y su Enseñanza I” se plantean tres bloques para el logro de los propósitos del semestre, el desarrollo de los contenidos y las actividades, están estructurados de la siguiente manera:

En el Bloque I “La geografía en la escuela primaria”, se estudia la contribución de la asignatura al logro de los propósitos de la educación primaria, el por qué y el para qué se enseña hoy geografía y la importancia de reconocer el estudio de la geografía en todas sus dimensiones ya que se lleva a cabo una revisión de la organización de los contenidos en los programas y se busca que los

---

<sup>2</sup> L1 se refiere a la lengua maternal.

<sup>3</sup> SEP 2005. Licenciatura en Educación Primaria con enfoque Intercultural Bilingüe. Fundamentos y estructura curricular. Pág. 11.

estudiantes adquieran conocimientos y experiencias sobre las relaciones que establece el ser humano con el territorio que habita, en particular de su comunidad.

Analizarán el mapa curricular básico en el que destacarán los contenidos fundamentales, para identificar cuál es su lógica dentro del Plan de Estudios y cómo se relacionan con otras asignaturas.

De igual manera se pretende que los estudiantes conozcan algunos elementos básicos de la planeación y evaluación de secuencias didácticas para un adecuado y pertinente desarrollo de los contenidos de la geografía.

En el Bloque II “El desarrollo cognitivo y valoral de los niños y sus formas de percepción y explicación del espacio geográfico”, reconocerán que el deslumbramiento, la curiosidad y la disposición espontánea que las personas muestran hacia el conocimiento de su entorno facilita la exploración y la explicación de los fenómenos y procesos que ahí se presentan. Para ello, desde un sentido múltiple es conveniente propiciar el contacto con la belleza natural y la complejidad del mundo social y cultural, así como orientarlos al desarrollo de actitudes de responsabilidad, respeto y protección hacia el patrimonio de todos.

Se pretende también que los estudiantes normalistas diseñen y apliquen diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de la geografía en su práctica docente en las escuelas primarias.

En el Bloque III “Medios para la enseñanza y criterios para su empleo”, los alumnos normalistas valorarán al entorno como el primer recurso disponible para la enseñanza de la geografía en la escuela. Esta valoración y atención es un importante reconocimiento a la diversidad geográfica. Conocerán también los múltiples medios y recursos que favorecen el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades en los niños de educación primaria: cuáles, con qué sentido, cuándo y para qué usarlos. Los estudiantes normalistas analizarán estos aspectos como base para entender y obtener orientaciones y criterios para su utilización y selección de una manera flexible y creativa, tomando en cuenta las capacidades de los niños, sus conocimientos previos en relación con la cultura a la que pertenecen, el grado escolar que cursan, los contenidos educativos que se trabajan y las posibilidades que ofrece el contexto escolar. Asimismo, tendrán la oportunidad de experimentar su uso didáctico desde un enfoque intercultural, tanto de manera independiente como combinados en secuencias didácticas integradas.

### **Relación con otras asignaturas**

Este curso se relaciona de manera directa con asignaturas que los alumnos han estudiado anteriormente y con otras que cursarán de manera simultánea en este semestre.

De las asignaturas de los semestres anteriores tiene especial importancia la asignatura de Propósitos y Contenidos de la Educación Primaria porque ayuda a los estudiantes a ubicar el lugar

que ocupa la geografía dentro del mapa curricular de la educación primaria. La asignatura de Introducción a la Educación Intercultural Bilingüe da las bases para conocer en qué consiste el enfoque intercultural y cómo incorporarlo de manera transversal a los contenidos y propósitos de la geografía. Asimismo, los elementos recibidos en los cursos de Desarrollo Infantil acerca de los diferentes momentos en los procesos del desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal de los niños en edad escolar les servirán para la planeación y adecuación de las actividades propuestas en esta área.

Las actividades programadas en los cursos de Iniciación al Trabajo Escolar y Observación y Práctica Docente I y II les han dado herramientas para lograr un mejor acercamiento con los niños en su ambiente escolar durante la práctica docente.

En el cuarto y el quinto semestre la asignatura de Geografía y su Enseñanza I y II se vinculan con matemáticas, español, lengua y cultura, historia, ciencias naturales, educación cívica y ética y la educación artística, dada la posibilidad de articular los contenidos relacionados con esta disciplina. Lo anterior demanda una estrecha comunicación con el resto de los maestros, en especial con los de Observación y Práctica Docente y Lengua y Cultura en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, así como un conocimiento del currículo de las demás asignaturas para conocer los temas que estudian y las maneras de abordarlos.

### **Orientaciones didácticas generales**

A continuación se incluyen algunas orientaciones didácticas generales que se consideran pertinentes para la enseñanza de la geografía y para la aplicación de este programa:

Previo al inicio de las actividades sugeridas se recomienda que tanto el profesor como los estudiantes, hagan una lectura comentada del programa en su conjunto. La mirada colectiva y detallada, permitirá identificar las finalidades que se persiguen y las estrategias de trabajo para alcanzarlas. Esta lectura permitirá enriquecer las actividades y prever la planeación de acuerdo con los tiempos y condiciones de cada escuela normal.

Asegurar una lectura comprensiva de la bibliografía básica para tener presentes las ideas, conceptos y conocimientos que en ella se presentan en el momento de llevar a cabo las actividades en el salón de clases, en la comunidad y durante su práctica docente.

La revisión de los libros de texto gratuitos de la SEP y los libros para el maestro es fundamental para que los estudiantes distingan procedimientos, secuencias didácticas, orientaciones y actividades para aprovecharlas en su práctica docente.

Es fundamental realizar diferentes lecturas de capítulos de libros que ayudan a la adquisición de los conceptos manejados en los diferentes bloques. También se propone la lectura de dos obras

completas con el fin de promover el hábito de la lectura y el gusto por el conocimiento de la geografía a través de la literatura.

En la enseñanza de la geografía, la observación, el registro, el uso de instrumentos diversos como mapas, croquis, planos, estadísticas, etc., y materiales didácticos son herramientas didácticas utilizadas de manera permanente en las actividades propuestas en los diferentes bloques de este semestre, por lo que se sugiere al maestro se familiarice con su uso y aplicación.

Se sugiere la organización individual y en equipos para realizar las diferentes actividades dependiendo de las características y propósitos de las mismas. Se pretende establecer un equilibrio entre ambas modalidades.

La carpeta personal es un buen archivo de documentos, experiencias, propuestas del área de la geografía y su enseñanza para su futura práctica docente, por lo tanto, se sugiere conservar todos los trabajos que se les solicitan en los diferentes bloques.

El uso de instrumentos como mapas, modelos tridimensionales, estadísticas, gráficas, son recursos didácticos utilizados en este semestre para vincular el conocimiento con la aplicación práctica sobre el entorno concreto que alcanzan al realizar actividades de este tipo.

### **Sugerencias para la evaluación**

La evaluación entendida como proceso permanente y formativo toma en cuenta las características, habilidades, conocimientos y competencias de las y los estudiantes normalistas durante todo el semestre. Esta información es básica en la planeación, seguimiento y evaluación del trabajo cotidiano de los estudiantes.

La evaluación es un instrumento para planear de acuerdo las características y con la diversidad presente en el aula, para conocer los avances y dificultades durante el proceso de aprendizaje, y los resultados del mismo, por lo tanto se propone evaluar de manera permanente para definir, rectificar y reconocer la ruta a seguir.

Los criterios y procedimientos que se definan para evaluar los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes adquieren durante el estudio de los temas del curso, deben ser congruentes con los propósitos y las orientaciones didácticas que se han señalado.

Es importante que los estudiantes conozcan los propósitos, temas y maneras de evaluar el curso al inicio del mismo. Se sugiere considerar lo siguiente: la participación de los estudiantes en la clase, los textos escritos, las indagaciones e investigaciones realizadas, los productos de equipo e individuales, los registros de observación, etc. En el caso de utilizar instrumentos de evaluación, se recomienda que estos impliquen un reto para que los estudiantes pongan en práctica sus conocimientos, su capacidad de análisis y síntesis.

Es importante considerar el interés y el esfuerzo que los estudiantes muestran en el acercamiento a los diferentes temas, ya que en ocasiones los resultados no son los esperados, pero los aprendizajes no dejan de ser significativos.

Igualmente, es importante valorar las actitudes de respeto hacia la naturaleza, al conocimiento de otras personas y al reconocimiento de la diversidad cultural que manifiesten los estudiantes durante sus prácticas.

La reflexión en grupo es una manera de evaluar la planeación y el desarrollo de las prácticas docentes, ya que la socialización de las experiencias enriquece la práctica del estudiante evaluado, y todo el grupo aprende con ello.

## **Bloque I. La geografía en la escuela primaria.**

### **Propósitos**

A través del estudio de los temas y la realización de las actividades se espera que los estudiantes:

- Identifiquen los propósitos educativos de la enseñanza de la geografía en la escuela primaria y su contribución en la promoción de aprendizajes significativos a partir del entorno natural y cultural de los niños.
- Analicen los contenidos de los programas de estudio de Geografía en la educación primaria, para identificar su secuencia, grado de complejidad y profundidad, así como la forma en la que se expresan dichos contenidos en los libros de texto gratuitos.
- Identifiquen, al revisar los diversos materiales educativos de apoyo para los maestros y los niños, la relación que se establece entre los contenidos de los programas de Geografía, el tratamiento de la diversidad en sus múltiples dimensiones, así como la vinculación de los contenidos de esta asignatura con las demás asignaturas de la educación primaria.
- Reconozcan el papel de la planeación y la evaluación en el logro de las finalidades educativas que se proponen en la asignatura de Geografía y en la educación primaria.

### **Temas**

1. Los propósitos de la asignatura de Geografía en la educación primaria y su contribución al logro de las finalidades generales de este nivel educativo a partir del reconocimiento, valoración y respeto a la diversidad natural y cultural.
2. La organización de los contenidos en los programas de Geografía. El mapa curricular básico y su expresión en los libros de texto.
3. El estudio de la geografía y su relación con otras asignaturas.
4. La planeación y evaluación de la enseñanza de la geografía en la escuela primaria.

## Bibliografía básica<sup>4</sup>

- Sales Auxiliadora y Rafaela García (1997), "Conceptos y objetivos de la educación intercultural", en *Programa de educación intercultural*, Bilbao, Desclée De Brouwer, pp. 46-48.
- Carrillo, Carlos A. (1997), "¿Es geografía lo que se enseña en nuestras escuelas?", en *Cero en conducta*, año XII, núm. 45, agosto, México, Educación y Cambio, pp. 49-51.
- Ramírez Castañeda, Rafael (1966), "Cómo puede el aprendizaje de la geografía volverse una tarea grata y amable para los niños", en *Obras completas*, t. II, *La enseñanza de la geografía*, Jalapa, Gobierno del Estado de Veracruz/Dirección General de Educación Popular (Biblioteca del Maestro Veracruzano, 14), pp. 152-157 y 162-166.
- González, Catalina y Eduardo Sánchez (1997), "Nociones de la geografía", en *Cero en conducta*, año XII, núm. 45, agosto, México, Educación y Cambio, pp. 30-32.
- Durán, Diana (2004), "Educación geográfica: cambios y continuidades en la década de los '90", en *Educación Geográfica. Cambios y continuidades*, Buenos Aires, Lugar Editorial, pp. 25-29.
- Villanueva Zarazaga, José (2002), "Algunos rasgos de la geografía actual", en *Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, Universidad de Barcelona, vol. VII, núm. 342, 15 de enero. Este documento también puede localizarse en la página de la Internet: <http://www.ub.es/geocrit/b3w-342.htm> 19/01/2006.
- Arroyo Llera, Fernando (1996), "Una cultura geográfica para todos: El papel de la geografía en la escuela primaria y Secundaria", en Antonio Moreno Jiménez y Ma. Jesús Marrón Gaité (eds.), *Enseñar Geografía. De la teoría a la práctica*, Madrid, Síntesis, pp. 43-47.
- Zarzar Charur, Carlos (2000), "Planeación didáctica" e "Importancia de la evaluación", en *Habilidades básicas para la docencia*, México, Editorial Patria, pp. 33-39 y 65-68.
- SEP (1997), "El plan de estudios y el fortalecimiento de los contenidos básicos", "Enfoque de la asignatura de Geografía", en *Plan y Programas de Estudio 1993. Educación básica*, México, pp. 13 y 109-120.
- (1997), "La enseñanza de la geografía", "Aspectos temáticos para la enseñanza de la geografía", "Desarrollo de habilidades cartográficas" y "Relación de la geografía con otras materias", en *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado*, México, pp. 14-25, 14, 13 y 62-63.

---

<sup>4</sup> La bibliografía se encuentra ordenada en todos los bloques conforme su uso en las distintas actividades sugeridas.

— (2005), "Introducción", en *Propósitos y Contenidos de la Educación Primaria. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe, Primer semestre*, México, pp. 3-4.

### Actividades sugeridas

1. Para iniciar este bloque, los estudiantes completan los espacios en blanco del texto que se encuentra a continuación, con el nombre del lugar, de acuerdo con el itinerario elegido A o B y lo anotan en la parte inferior.

Los itinerarios de la contaminación<sup>2</sup>

El barco se llama *Pelícano* y zarpó de \_\_\_\_\_ en septiembre de 1986 llevando en sus bodegas 14 000 toneladas de residuos tóxicos. En octubre se aproximó a una playa desierta de \_\_\_\_\_ y arrojó en forma clandestina unos 700 000 kilos de residuos. Después atravesó el Atlántico y bordeó las costas de \_\_\_\_\_, en donde, se sospecha, descargó otras 1000 toneladas. Tres meses más tarde reapareció en \_\_\_\_\_ y su capitán confesó que no quedaba un solo gramo de residuos en las bodegas.

En este momento, el *Pelícano* estaba otra vez en alta mar tratando de deshacerse de unas 4 000 toneladas de cenizas radiactivas, presumiblemente originarias de la región de \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

A	B
1. Filadelfia	1. Montevideo
2. Haití	2. Gran Bretaña
3. África	3. EUA
4. Singapur	4. Costa de Marfil
5. Pittsburg	5. Orinoco
6. EUA	6. Venezuela

Una vez elegido el itinerario, comentan las razones de haber elegido el recorrido A o B y argumentan por qué consideran que se depositaron los residuos en cada uno de estos lugares. Con ayuda del *Atlas de Geografía Universal* de la SEP u otro semejante, localizan los lugares del itinerario seleccionado.

En equipo comentar lo siguiente y exponer en plenaria sus conclusiones.

- Si trazaron el mapa en su mente al elegir el trayecto del barco.

<sup>2</sup> En, Diana Durán, Cecilia Daguerre y Albina Lara, *Los cambios mundiales y la enseñanza de la geografía*, Buenos Aires, Troquel Educación, 1993, p. 100. [Publicado originalmente en la nación, 21 de mayo de 1989.]

- ¿Qué criterios utilizaron cuando eligieron su recorrido?
- ¿De qué manera emplearon sus conocimientos previos para elegir el recorrido?
- ¿Qué lugares del recorrido mencionado les resultaron familiares?
- ¿Qué saben acerca de los países que se mencionan en el ejercicio?
- ¿Qué relación tiene esta actividad con el estudio de la geografía?
- A partir de este ejercicio ¿Cómo podemos relacionar el estudio de la geografía, con el conocimiento y comprensión de problemas económicos, políticos, sociales, culturales y ambientales? ¿Por qué?

2. Individualmente los estudiantes leen los apartados "Enfoque" de la asignatura de Geografía, "El Plan de Estudios y el fortalecimiento de los contenidos básicos", en el *Plan y Programas de Estudio 1993. Educación básica. Primaria*.

Comentan en el grupo y registran sus conclusiones sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Por qué se estudia la geografía en la educación primaria?
- ¿Qué se espera que los niños aprendan de geografía en la educación primaria en cuanto a:
  - a) Conocimientos.
  - b) Habilidades.
  - c) Valores y actitudes.

Para continuar la actividad, con base en la lectura "Conceptos y objetivos de la educación intercultural", de Sales Auxiliadora contestan la siguiente pregunta:

- ¿De qué manera consideran que se enriquece el estudio de la geografía a partir del enfoque intercultural?

En una hoja blanca registran sus respuestas y las pegan en una pared del salón para que todos puedan leerlas y en caso necesario enriquecerlas.

3. Leen de manera individual "¿Es geografía lo que se enseña en nuestras escuelas?", de Carlos A. Carrillo y "Cómo puede el aprendizaje de la geografía volverse una tarea grata y amable para los niños", de Rafael Ramírez. En equipos reflexionan acerca de las siguientes cuestiones:

- ¿Recuerdan qué y cómo aprendieron geografía en la educación primaria?
- ¿Cuáles son las ventajas o desventajas de centrar el aprendizaje en la memorización de la información?
- ¿Qué importancia tiene relacionar los contenidos de estudio con la experiencia de los niños?

- ¿Cuál es el papel del maestro en la enseñanza de la asignatura para favorecer aprendizajes permanentes?
- ¿De qué manera la enseñanza de la geografía propicia que los niños valoren la diversidad natural y cultural de su localidad, municipio, entidad, país y el mundo?
- De las críticas a la enseñanza de la geografía expuestas en los textos, ¿cuáles son aún vigentes?, ¿cuáles no? Argumentar sus respuestas.

Mediante una dramatización presentan al grupo sus reflexiones. Se recomienda tomen notas personales.

4. De manera individual leen el apartado "La enseñanza de la geografía" en el *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado* y el texto "Nociones de la geografía", de Catalina González y Eduardo Sánchez. Organizan equipos y dialogan sobre las siguientes cuestiones:

¿Cuáles son las nociones y conceptos que los niños van construyendo con el estudio de la geografía?, ¿a qué se refiere cada uno?

¿Cuáles son los retos a los que se enfrenta el maestro ante la adquisición de estas nociones?  
¿Por qué?

¿Qué aprenden los niños a partir de la noción de diversidad?

¿Cómo contribuye la adquisición de estas nociones y conceptos a que los niños fortalezcan su identidad?

En plenaria comparten sus respuestas para enriquecerlas.

5. De manera individual leen el texto "Educación geográfica: cambios y continuidades en la década de los 90", de Durán. En tarjetas blancas con sus propias palabras escriban lo que entienden por: Valor educativo de la geografía sustantiva y geografía cultural. Pegan las tarjetas en el pizarrón, agrupan las definiciones que más se parezcan entre sí y comentan la importancia de estas definiciones para la enseñanza y el aprendizaje de la geografía.

6. Leen de manera individual el texto "Los diversos rostros de la infancia en México", de Bonfil Batalla que se analizó en la asignatura de Propósitos y Contenidos de la Educación Primaria y posteriormente escriben un texto libre tocando los siguientes puntos:

- La relación que existe entre los espacios en que viven, lo que hacen en ellos y cómo son nombrados, por su cultura.
- La importancia de considerar que el espacio geográfico está conformado física y culturalmente de distintas maneras.

7. En equipos leen los textos “Algunos rasgos de la geografía actual”, de Villanueva y “Una cultura geográfica para todos: el papel de la geografía en la educación primaria y secundaria”, de Arroyo. Posteriormente organizan un debate para comentar las posturas de ambos autores, los aportes que realizan para la enseñanza de la geografía y su relación con lo establecido en el Plan y Programas de Estudio y el libro del maestro respecto a la enseñanza de la geografía.

8. Leen el apartado "Relación de la geografía con otras materias", en el *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado* e “Introducción”, del programa Propósitos y Contenidos de la Educación Primaria y comentan en grupo:

- ¿Cuáles son las asignaturas con las que la geografía guarda estrecha relación y por qué? Mencionar algunos ejemplos concretos.
- ¿Qué ventajas tiene establecer relaciones entre los contenidos de varias asignaturas para el trabajo cotidiano en la escuela primaria?

Con las respuestas y la información del documento de manera individual elaboran un cuadro sinóptico.

9. Por equipos eligen un grado de la escuela primaria, revisan los libros de texto Integrados de Primer y Segundo grados, Geografía, Historia, Español, Matemáticas y Ciencias Naturales, del grado elegido, identifican las lecciones que pueden ser trabajadas articulando los contenidos de las diferentes asignaturas y responden las siguientes cuestiones en una mesa redonda:

- ¿Cómo están organizados los contenidos en el mapa curricular básico?
- ¿Cuáles son los propósitos que se persiguen en la escuela primaria al enseñar geografía con un enfoque intercultural bilingüe?
- ¿Cómo se expresan los propósitos en los libros de texto?
- ¿Cómo se relacionan las distintas asignaturas con geografía?
- ¿Por qué es importante que el alumno normalista conozca la relación que existe entre los temas y contenidos de las asignaturas de educación primaria con el estudio de la geografía?
- ¿Cuál es la ventaja de establecer relaciones entre los contenidos de varias asignaturas para el trabajo cotidiano en la escuela primaria?
- ¿De qué manera contribuye la enseñanza de la geografía al reconocimiento y atención de la diversidad en el país?

Se sugiere tomen notas personales.

10. Leen de forma individual los textos “Planeación didáctica” e “Importancia de la evaluación”, de Zarzar Charur, a partir de la lectura desarrollan por escrito los siguientes puntos:

- Los elementos que identifica el autor para realizar una planeación.

- La importancia que tiene la planeación de una clase para construir aprendizajes significativos sobre la asignatura.
- Las diferencias y semejanzas entre las formas de planeación de ambos textos.
- Los diferentes tipos de evaluación que se pueden llevar a cabo.
- La necesidad de evaluar de manera permanente.
- Los aspectos a evaluar en geografía.
- La importancia de considerar las características de los niños para evaluar los aprendizajes.
- Los diferentes instrumentos de evaluación.

11. Con los elementos anteriormente trabajados, en equipos revisan los libros de texto integrados de primer y segundo grados y Geografía de la entidad tercer grado, eligen un contenido y elaboran una propuesta de planeación, articulándola con los elementos de la cultura de los niños con los que se pretende trabajar esta propuesta.

12. A manera de cierre realizan un breve escrito sobre si lo aprendido en el curso ha cambiado su visión acerca de la enseñanza de la geografía como una forma de comprender, apropiarse y representar el territorio que habitan las diversas culturas del país y del mundo.

## **Bloque II. El desarrollo cognitivo y valoral de los niños y sus formas de percepción y explicación del espacio geográfico.**

### **Propósitos**

A través del estudio de los temas y la realización de las actividades se espera que los estudiantes:

- Analicen los diversos momentos de desarrollo en el pensamiento infantil y las explicaciones que dan los niños, acerca de los sucesos y las características de su entorno.
- Valoren la relevancia de los conocimientos previos y el uso cotidiano de la L1 los niños, como referentes culturales para construir aprendizajes y apoyar el desarrollo de nociones y formas de representación del espacio.
- Identifiquen, expliquen y manejen algunos de los conceptos básicos empleados en geografía como son: relieve, altura, clima, suelo, entre otros, que permiten explicar los elementos que conforman el paisaje.
- Identifiquen al espacio geográfico como un espacio percibido, interpretado, nombrado y significado histórica, social y culturalmente por las personas que lo habitan.

- Planeen y evalúen actividades que pueden promover con los niños, para desarrollar actitudes y valores que fortalezcan el sentido de pertenencia a su comunidad, al país y el conocimiento reconocimiento y valoración de la diversidad natural y cultural como patrimonio de todos.

## Temas

1. La curiosidad de los niños por el conocimiento de su entorno. Actitudes para estimular el interés por el estudio de la geografía. Ruptura con los estereotipos sobre los intereses y las capacidades de los niños.
2. Las explicaciones que dan los niños sobre su entorno geográfico y su relación con el paisaje natural y las actividades sociales, económicas y culturales. El papel que tienen estas explicaciones en el aprendizaje de la geografía.
3. El desarrollo de la noción de espacio geográfico en los niños. Las diversas formas en que se puede representar gráficamente el entorno. Croquis, planos y mapas.
4. El conocimiento geográfico y su vinculación con el desarrollo de actitudes de reconocimiento, respeto y valoración ante la diversidad natural y cultural. El fortalecimiento de la identidad propia y la nacional.
5. La importancia de planear y evaluar actividades de aprendizaje. Los saberes previos de los niños sobre el entorno. La determinación de los logros de aprendizaje que deben alcanzar los alumnos.

## Bibliografía básica y otros materiales de apoyo

- Harlen, Wynne (1994), "Curiosidad", en *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias*, 2ª ed., Madrid, Morata, pp. 84-85.
- Gagné, Ellen (1999), "Los procesos de la clase", en *Geografía y su Enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria*, SEP, México, pp. 51-55.
- Graves, Norman J. (1985), "Conceptos" y "Adquisición de conceptos en Geografía", en *La enseñanza de la geografía*, Madrid, Visor (Aprendizaje), pp. 151-153 y 153-157.
- Callejo, Ma. Luz y Carmen Llopis (1999), "El espacio desde una óptica interdisciplinaria", en *Geografía y su Enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria*, SEP, México, pp. 55-64.
- Michael, C. Naish, (2002), "Desarrollo mental y aprendizaje de la geografía" en *Geografía y su Enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria*, México, SEP, pp. 63-76.

Fabián Cenicero, Eva (1999), "Principales tipos de relieve: Localización y relación con los recursos naturales, las actividades económicas y la población", "Aguas oceánicas y continentales" y "El tiempo y el clima", en *Geografía general*, México, Mc GRAW-HILL, pp. 149-159, 167-191 y 232-249.

Mateo Rodríguez, José M. (2001), "La geografía como sistema de ciencias en la interacción naturaleza-sociedad", en *Geografía para el tercer milenio*, México, UNAM, pp. 120-128.

Álvarez Orellana, Ma. Francisca (1996), "El conocimiento del medio y los paisajes humanizados", en *III Jornadas de didáctica de la geografía*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, pp. 219-226.

Martínez Quezada, Álvaro, "Cultura territorio e identidades sociales en La Frailesca, Chiapas", en *Revista digital Memoria*. Este documento también puede localizarse en la página de la Internet: <http://www.memoria.com.mx/157/Martínez.htm> (11/05/2007)

Pinchemel, Philippe (1999), "Los valores de la educación geográfica", *Geografía y su Enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria*, México SEP, , pp. 84-88.

Sales Auxiliadora y Rafaela García (1997), "La construcción del conocimiento escolar y la formación de actitudes interculturales", en *Programa de educación intercultural*, Bilbao, Desclée De Brouwer, pp. 100-107.

Sánchez Ogallar, Antonio (1999), "Observación del paisaje", en *Conocimiento geográfico. Procedimientos y técnicas para el estudio de la geografía en secundaria*, Madrid, Narcea Ediciones, pp. 64-65.

SEP (1997), *Cómo se enseña hoy. Conocimiento del Medio*, videocinta, México.

—— (2005), "Principales formas de relieve", en *Atlas de Geografía Universal*, p. 24.

—— (1997), "La Tierra en el espacio", en *Geografía. Cuarto grado*, México, pp. 10.

### **Actividades sugeridas**

1. Observar el video "Cómo se enseña hoy. Conocimiento del Medio" y analizar los siguientes aspectos:

- ¿Cómo demuestran los niños su curiosidad por conocer su entorno?
- ¿Qué papel juegan las maestras para estimular a los niños a indagar y explorar los lugares visitados?

- ¿Qué actividades organizan las maestras para aprovechar el interés de los niños por el estudio del tema?
- ¿Qué actitudes tienen las maestras ante la participación de los niños durante el trabajo de la clase?
- ¿Cómo pueden aprovecharse los intereses de los niños para favorecer el desarrollo de sus capacidades?
- ¿Puede reconocerse si los niños satisfacen su curiosidad? Mencionar un ejemplo.

2. Leen los textos “Curiosidad”, de Harlen y “Los procesos de la clase”, de Gagné. En grupo discuten los siguientes aspectos y posteriormente elaboran una carta en la que comentan a otro docente, en formación, sus dudas, preocupaciones y aspiraciones.

- ¿Qué función tienen las preguntas para estimular la curiosidad de los niños?
- ¿Cuál es la importancia de la curiosidad en el proceso de adquisición de nuevos conocimientos?
- ¿Qué papel juega el maestro para propiciar y mantener la curiosidad en los niños?
- ¿Cómo puede el maestro estimular y aprovechar la curiosidad de los niños para que exploren, investiguen y conozcan diversas culturas y la relación que éstas tienen con el entorno?

Leen en plenaria algunas de las cartas.

3. De manera individual leen los textos "Conceptos" y "Adquisición de conceptos", de Graves y con, base en la lectura, en equipo contestan las siguientes cuestiones:

- ¿Cuál es el papel que juega el lenguaje en el desarrollo conceptual?
- ¿De qué manera los conceptos permiten comprender la propia realidad y otras?
- ¿Cuál es la clasificación de conceptos que propone el autor y cómo se adquieren y desarrollan en los niños?
- ¿Qué tipos de conceptos se manejaron en la actividad anterior?
- ¿Qué importancia tiene el entorno natural, social y cultural en el aprendizaje de conceptos en los niños?

4. En parejas realizan una entrevista a niños de segundo, de cuarto y de sexto grados (si es posible que vivan en diversos contextos naturales y/o socioculturales) e identifican los conceptos que emplean en sus respuestas y el tipo de explicaciones que dan. Plantean preguntas como las siguientes:

- ¿Cómo es el lugar donde viven?
- ¿Hasta dónde llega tu comunidad?
- ¿Por qué existen diferencias en la forma de vestir y la alimentación de las personas?
- ¿Qué es lo lejano o cercano?
- ¿Qué cambios se originan en las estaciones del año?
- ¿Por qué existe la noche o el día?
- ¿Por qué crecen las plantas?
- ¿Cómo se forman las nubes?
- ¿Por qué tiembla?
- ¿Por qué llueve?

a) Analizan las respuestas con base en los siguientes aspectos:

- Los conceptos geográficos que emplean los niños en sus explicaciones.
- La influencia del contexto social y cultural en las respuestas de los niños.
- Las principales dificultades de los niños al responder las preguntas.
- Las diferencias entre las respuestas de los niños.

Escriben en cartulinas u hojas de rotafolio la información recabada. En plenaria discuten las reflexiones a las que llegaron y complementan su trabajo con las observaciones de sus compañeros.

5. Con base en la lectura de los textos "El espacio desde una óptica interdisciplinaria", de Callejo y Llopis, "Desarrollo mental y aprendizaje de la geografía", de Michael C. Naish, y "La conquista del espacio", de Alegre, argumentan la evolución en la concepción del espacio en cuanto a:

- Las etapas evolutivas señaladas por las autoras: espacio vivido, percibido y concebido.
- La relación entre las etapas evolutivas con la cultura a la que se pertenece.
- Las características de las etapas evolutivas y las edades aproximadas en las que se presentan distintas concepciones acerca del espacio.
- Los espacios de conceptualización geográfica, con énfasis en las relaciones interculturales y la valoración de la diversidad geográfica natural y cultural.

a) Los equipos reflexionan y presentan sus conclusiones en relación con los siguientes puntos:

- ¿Por qué es importante que el maestro tome en cuenta e investigue el tipo de percepciones que las niñas y los niños desarrollan durante el conocimiento y estudio del espacio geográfico?

- ¿Cuál es el proceso que siguen los niños para percibir y diferenciar los elementos del espacio geográfico? ¿De qué manera creen que influye la familia en el desarrollo de estos procesos?
- ¿Qué papel juega la percepción del entorno en la conceptualización y representación de las formas y relaciones del espacio?
- Identifican en libros de texto de geografía para los diferentes grados, de qué forma se promueve la construcción de sistemas de referencia que permitan orientarse de manera sistemática en el espacio.

6. A partir de una lluvia de ideas, vierten sus propios conceptos de lo que entienden por epidermis, suelo, relieve, altura y clima. Anotan en una hoja de papel/rotafolio las ideas vertidas.

a) Individualmente leen los textos “Principales formas de relieve”, en *Atlas de Geografía Universal*, “Principales formas de relieve: localización y relación con los recursos naturales, las actividades económicas y la población”, “Aguas oceánicas y continentales” y “El tiempo y el clima”, de Fabián. Con base en los textos leídos comparan y enriquecen sus conceptos iniciales.

7. En equipo leen el texto “La geografía como sistema de ciencias en la interacción naturaleza-sociedad”, de Mateo, de manera gráfica ilustran y explican al grupo cada uno de los conceptos que se mencionan a continuación:

- Espacio geográfico.
- Medio natural.
- Medio ambiente.
- Paisaje natural.
- Espacio social.

8. En equipos leen el texto “El conocimiento del medio y los paisajes humanizados”, de Álvarez Orellana, y realizan las siguientes actividades:

- a) En un pliego de papel para rotafolio elaboran un mapa conceptual del contenido del texto y en plenaria lo explican al grupo.
- b) Analizan los libros de texto de geografía de todos los grados e identifican las lecciones que se pueden utilizar para trabajar el tema de los espacios humanizados.
- c) Establecen las diferencias entre paisaje natural y paisaje humanizado, enlistan los paisajes naturales y los paisajes humanizados que conocen y explican cuáles hablan de sus características.

9. De manera individual leen el texto “Cultura, territorio e identidades sociales en La Frailesca, Chiapas”, de Álvaro Martínez Quezada, escriben un ensayo donde plasman sus reflexiones sobre la

forma en que el autor va desarrollando la idea de “identidad”, explican cómo lo relaciona con la idea de “territorio” y cómo se va transformando el paisaje con la interacción del hombre.

10. Leen de manera individual los textos "Los valores de la educación geográfica", de Pinchemel y "La construcción del conocimiento escolar y la formación de actitudes interculturales", de Sales y García e identifican los aspectos que deben promover los futuros docentes para que sus alumnos:

- Conozcan y valoren el lugar en que viven y las formas de vida de las personas que ahí habitan.
- Fortalezcan su identidad cultural.
- Adquieran valores relacionados con la protección del ambiente por ser patrimonio de la humanidad.

11. En equipos elaboran en transparencias del mismo tamaño los diferentes mapas temáticos del continente americano que aparecen en las páginas 73, 80, 88, 92 y 100, del libro de texto *Geografía, Quinto grado*, con ellos realizan un ejercicio de sobreposición y establecen relaciones entre el relieve, el clima, los recursos naturales, la división política, entre otras.

12. A partir de las actividades de aprendizaje que han desarrollado hasta el momento elaboran una nota periodística redactada en lengua indígena y español, sobre la aportación del conocimiento geográfico a la formación integral de los niños, con énfasis en el fortalecimiento de la identidad nacional, el desarrollo de actitudes de respeto y solidaridad ante la diversidad natural, étnica y cultural de nuestro país y del mundo.

13. En parejas trabajan con dos o tres niños de su localidad la lección "La Tierra en el espacio", del libro de texto *Geografía. Cuarto grado*, adecuan los contenidos del tema a la edad y al contexto cultural de los niños, anotan todas sus observaciones. Posteriormente, entregan un reporte donde recuperan su experiencia a partir de los siguientes criterios:

- ¿Cómo planearon la sesión con los niños?
- ¿Qué elementos tomaron en cuenta para su planeación?
- ¿Cómo abordaron los contenidos?
- ¿De qué manera recuperaron los saberes previos de los niños?
- ¿Cómo evaluaron la actividad?
- ¿De qué manera realizaron la autoevaluación?
- ¿Qué adecuaciones harían a su planeación de acuerdo con lo trabajado?

14. En equipos leen el texto “Observación del paisaje”, de Sánchez. Eligen algún aspecto de la epidermis terrestre: suelo, relieve, clima, hidrografía y elaboran una secuencia didáctica para trabajarla con los niños de la escuela primaria abarcando las tres fases mencionadas por el autor, tomando en cuenta:

- El momento de desarrollo por el cual transitan los niños.
- Sus características culturales.
- El lugar en el que viven.
- Los elementos para la planeación y evaluación revisados en el bloque anterior.

Presentan las planeaciones al grupo y toman nota de las sugerencias que los compañeros hagan para mejorarlas.

a) Una vez aplicada la secuencia didáctica revisan los resultados de su planeación y reflexionan en torno a las dificultades que surgieron durante el trabajo con los niños en el aula y las adecuaciones que harían para un trabajo posterior.

### **Bloque III. Medios para la enseñanza y criterios para su empleo.**

#### **Propósitos**

Al estudiar este bloque, se espera que los estudiantes normalistas:

- Reconozcan que el paisaje de su entorno inmediato cambia a partir de los efectos de los fenómenos naturales y la acción del ser humano.
- Definan algunas orientaciones y criterios para la selección y el uso eficaz de los distintos recursos educativos para el estudio de la geografía y su evaluación, tomando en cuenta las características culturales y lingüísticas de los niños, así como las condiciones del contexto en el que se desenvuelven y la complejidad de los contenidos educativos.
- Expliquen cómo contribuyen los diversos medios o herramientas a despertar en los niños el gusto por la geografía y a desarrollar habilidades y actitudes hacia el conocimiento del mundo, y la valoración de la diversidad natural, cultural, lingüística y étnica, entre otras.
- Diseñen secuencias didácticas para trabajar con los niños de la escuela primaria, empleando los diversos recursos para la enseñanza y la evaluación de la geografía.

#### **Temas**

1. El entorno como primer recurso para la enseñanza de la geografía. Observar, comparar y relacionar los elementos físicos, sociales y culturales de los diversos paisajes. Los recorridos, las prácticas de campo y las visitas, como herramientas que favorecen el estudio de la geografía y la descripción del paisaje.

2. El tratamiento de la diversidad del entorno en los contenidos y actividades de los libros de texto gratuitos. Criterios para el uso adecuado de los libros de texto.
3. Otros materiales impresos y recursos didácticos para acercarse al conocimiento geográfico (textos informativos y literarios). Las reseñas y las crónicas de viaje como recursos para conocer otras formas de vida y lugares alejados en tiempo y/o distancia. Croquis, planos, mapas y diagramas como recursos para la representación del espacio. Uso de atlas y otros materiales de referencia.
4. Los medios de comunicación impresos y audiovisuales y el empleo didáctico de las imágenes (fotografías, cine, multimedia, radio, televisión e Internet).
5. El papel de los medios en la planeación y la evaluación de la enseñanza de la geografía en la escuela primaria.

### **Bibliografía básica y otros materiales de apoyo**

Castillo Alcalá, Belén (1996), "La enseñanza de la geografía a través del análisis del paisaje natural", en *III Jornadas de didáctica de la geografía*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, pp. 227-233.

Hernández, Javier (1999), "Comentarios de un maestro sobre una visita con sus alumnos al mercado", en *Geografía y su Enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria*, SEP, México, pp. 89-91.

Sarrailh, Efi E. R. O. (1999), "Preparación de salidas con fines geográficos", en *Geografía y su Enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria*, SEP, México, pp. 92-94.

Corona Berkin, Sarah (1999), "El periódico en el salón de clases", en *Geografía y su Enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria*, SEP, México, pp. 104-106.

INEGI (2006), "La representación de la Tierra". Este documento puede ser consultado en la página de Internet: <http://www.inegi.gob.mx/inegi/>.

Piñeiro Peleteiro, Rosario y Ma. Cruz Melón (1997), "El papel del atlas en la enseñanza", en *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, Barcelona, Íber, núm. 13, julio, pp. 37-45.

Hernández Luviano, Guadalupe (1999), "El video en el aula", en *Geografía y su Enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria*, México, SEP, pp. 109-115.

Valera Bernal, Francisco (2005), "Internet como recurso didáctico en geografía", Este documento se puede consultar en la página de Internet: [www.educarm.es/templates/portal/images/ficheros/revistaEducarm/9/revsita9\\_art08.pdf](http://www.educarm.es/templates/portal/images/ficheros/revistaEducarm/9/revsita9_art08.pdf) (17/11/05)

SEP (1995), "Actividades para la enseñanza de la geografía", en *Geografía*, audiocinta 1, lado B, en la serie *El conocimiento en la escuela*, México.

— (2002), "Los libros de texto gratuitos", "Aprovechar el entorno", "Las habilidades cartográficas", "Fichas 5 y 6", "Uso de fotografías", en *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado*, México, pp. 33-37, 40-43, 51, 52, 53, 57, 54, 55, 47-48.

— (1996), "Lección 9. La corteza terrestre", "Lección 10. El relieve", "Lección 13. El clima", "Lección 11. Ríos y lagos", en *Libro de texto. Geografía. Cuarto grado*, México, pp. 42, 46, 58, 50.

— (1996), "Las noticias", en *Libro para el maestro. Geografía. Quinto grado*, México, pp. 47-49.

— (2002), *Atlas de México*, Educación Primaria.

— (2002), *Atlas de Geografía Universal*, Educación Primaria.

OGEIB/SEP (2002), "Serie Ventana a mi comunidad", México, SEP. Estos videos se pueden descargar de la página de Internet: <http://www.cdi.gob.mx/index.php>. (22/04/05)

### Actividades sugeridas

1. En equipos leen el texto "La enseñanza de geografía a través del análisis del paisaje natural", de Castillo, y a partir de la lectura elaboran las siguientes actividades:
  - a) Definen qué entienden por paisaje.
  - b) Explican las capacidades y destrezas que se desarrollan mediante el análisis del paisaje a partir del trabajo de campo.
  - c) Escriben con sus propias palabras cuál es el objetivo del estudio del paisaje natural.
  - d) Visitan una comunidad cercana a su localidad con el fin de observar el paisaje natural y recabar información para elaborar una ficha como la que se propone en el texto.
  - e) Con los diferentes trabajos elaboran cartas descriptivas de las comunidades y las ponen a disposición de la biblioteca de la escuela para su consulta.
2. Leen de manera individual el texto "Comentarios de un maestro sobre una visita con sus alumnos al mercado", de Hernández, y comentan acerca de:
  - Los propósitos de la estrategia de enseñanza que el maestro utilizó.
  - La manera en que se aprovechó el entorno como recurso para la enseñanza.

- La forma en que los niños expresaron sus inquietudes, preocupaciones e intereses.
- Los resultados de la visita con respecto a los propósitos de la estrategia planeada por el maestro.
- La posibilidad que ofrece una visita, como la descrita en el texto, para observar, comparar y vincular los elementos físicos y sociales del entorno.
- La forma en que una visita, como la que se relata en el escrito, promueve que las niñas y los niños conozcan mejor algunos aspectos de su cultura, o bien, la relación de ésta con otras.

Cada equipo expone en plenaria sus conclusiones.

3. Para continuar el estudio del tema, leen el apartado "Aprovechar el entorno", en el *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado* y, con base en los aspectos revisados en la actividad anterior, comentan en plenaria:

- La importancia de planear y realizar una visita, práctica de campo o recorrido con fines didácticos.
- La manera en que las visitas a la localidad y las entrevistas pueden contribuir a que los niños conozcan mejor el lugar en que viven, la relación del ser humano con el medio natural, y/o fortalecer actitudes y valores interculturales.
- Las habilidades, destrezas, actitudes y valores que se desarrollan en los niños al realizar este tipo de actividades.

Exponen de manera gráfica (una historieta, un esquema) sus conclusiones respecto a los puntos comentados.

4. En equipos, con base en los textos "Preparación de salidas con fines geográficos", de Sarrailh planean una práctica de campo a un lugar seleccionado de la entidad, para observar y registrar los siguientes elementos:

- Las características físicas, climatológicas, sociales y culturales de la región que visitan.
- Los grupos étnicos establecidos.
- Los productos que se elaboran.
- Los servicios que se ofrecen.

a) Toman en cuenta los siguientes puntos:

- Los propósitos y el itinerario de la práctica de campo.
- La manifestación del enfoque intercultural durante la práctica de campo.
- Las actividades por realizar en las etapas: previa, durante y posterior a la práctica.
- Las medidas de seguridad de los participantes.

- Propiciar que durante la práctica se manifieste la responsabilidad de cuidarse unos a otros.
  - Las habilidades y actitudes que promueve la práctica.
5. En equipos realizan una observación de clase en donde los estudiantes normalistas identifican los diversos usos del libro de texto en el aula, registran sus impresiones. Posteriormente, revisan "Los libros de texto gratuitos", en *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado*, comparan y comentan las recomendaciones que se dan en el texto con lo observado en el aula.
  6. En equipos revisan el libro de texto *Geografía. Cuarto grado* en español y L1 y eligen una de las siguientes lecciones, "Lección 9. La corteza terrestre", "Lección 10. El relieve", "Lección 13. El clima", "Lección 11. Ríos y lagos", una vez seleccionada la lección, realizan la lectura y los ejercicios sugeridos y sistematizan la información en un cuadro como el siguiente:

Sección		Propósito
Título		
Fragmento literario		
Texto principal		
Fotografías e ilustraciones		
Recuadros	Pregunta de reflexión (recuadro gris)	
	La geografía y tú	
	Huellas de la Tierra	
	Cuidemos la Tierra	
	Curiosidades de la geografía	
Actividades		

a) A partir del ejercicio realizado, responden las siguientes preguntas:

- ¿Cómo utilizarían el texto o fragmento literario inicial de cada lección para acercar al niño al conocimiento geográfico?
  - ¿Qué importancia didáctica tienen las ilustraciones y las fotografías? ¿Cuál es su relación con el texto principal?
  - ¿Cómo utilizarían el texto y las fotografías que se incluyen en la lección para que los niños conozcan otras culturas y la relación que éstas tienen con el medio natural?
  - ¿Cuál es la relación que guardan entre sí los diversos elementos de la lección?
  - ¿De qué manera podrían enriquecerlas para que se aborden los temas desde una mirada intercultural?
7. Organizan una visita a la biblioteca de la escuela, revisan los acervos y buscan textos

informativos (periódicos, revistas, otros) y literarios (novelas, narraciones, cuentos) que pueden ser de apoyo para el trabajo con la asignatura de Geografía. Elaboran una lista con nombres y clasificaciones y la socializan. Se recomienda que consulten los materiales de las colecciones que conforman la Biblioteca de Aula. Responden las siguientes preguntas:

- ¿Cómo contribuyen las obras literarias a acrecentar el interés por el estudio de temas geográficos en los alumnos?
- ¿Qué habilidades se ejercitan con este tipo de lecturas?, ¿qué aprendizajes obtienen los niños sobre otras formas de pensar y significar el mundo?
- ¿Cómo contribuyen estos materiales para acrecentar el interés por el estudio de temas geográficos en los alumnos?
- ¿De qué manera contribuyen estos materiales a valorar los saberes de las poblaciones para el aprendizaje de la geografía?

A partir del análisis realizado elaboran una propuesta para emplearlos en las clases de geografía evidenciando la diversidad en sus múltiples manifestaciones.

8. De manera individual leen el texto “El periódico en el salón de clases”, de Corona y “Las noticias” del *Libro para el maestro. Geografía. Quinto grado*. Escriben algunas sugerencias de uso con los alumnos de educación primaria.

9. De manera individual leen el texto “Bases para la cartografía”, del INEGI, “El papel del atlas en la enseñanza”, de Piñeiro y Melón y “Las habilidades cartográficas”, en el *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado*; posteriormente, revisan el *Atlas de México* o el *Atlas de Geografía Universal*, reflexionan y comentan en grupo:

- ¿Cuál es la importancia didáctica del uso de los mapas?
- ¿Cómo deben ser trabajados en los diferentes grados de la escuela primaria?
- ¿Qué habilidades se desarrollan en los alumnos mediante la lectura y la elaboración de mapas?
- ¿Cómo se incorpora la noción de la representación espacial en los primeros años de la escuela primaria?
- ¿Cuáles son los elementos cartográficos que se trabajan en la escuela primaria?
- ¿Con qué actividades didácticas se puede introducir a los niños en la orientación y posteriormente en la localización?
- ¿Cómo propiciar que los niños trabajen la simbología propia y convencional en la escuela primaria?

a) Se sugiere que realicen las actividades propuestas en las fichas 5 y 6 que se encuentran en el *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado* y comentan en el grupo qué habilidades desarrollan y

los criterios para utilizar estos recursos.

b) En grupo localizan en un mapa de la República Mexicana su estado, dibujan la región a la que pertenece su localidad, dentro de la región marcan con un punto el lugar donde consideran que se ubica su comunidad.

10. De manera individual leen el texto "Uso de fotografías", en el *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado*. Posteriormente, ven fotografías o carteles de diferentes paisajes, desiertos, playas, bosques, selvas, ciudades entre otras, describen en voz alta lo que observan en cada fotografía, la vegetación, los colores, la epidermis de la tierra, el relieve y demás detalles que les parezcan importantes.

a) A continuación elaboran conclusiones en relación con las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las ventajas didácticas de emplear las imágenes en el salón de clases?
- ¿Cómo pueden las fotografías ayudar a que los niños conozcan diversas formas de vestirse, alimentarse y relacionarse con el entorno natural?
- ¿Qué capacidades se desarrollan en los niños cuando se trabajan las imágenes como medio para el aprendizaje?

11. En grupo eligen una lista de 10 películas que hayan visto en los últimos meses, ya sea en el cine, la televisión, DVD o el video y completan la siguiente tabla:

Nombre de la película	País en que transcurre la historia	Tipos de paisajes mostrados	Características de la población (edad, rasgos físicos, sexo, forma de organización familiar)	Actividades que realizan las personas	Relación entre los elementos mencionados	Propuestas de actividades didácticas para el empleo de la película con un contenido de los programas de estudio

12. En equipos leen el texto "Posibilidades de uso del video en la escuela", de Hernández Luviano. Posteriormente, eligen un video de la serie: *"Ventana a mi comunidad"* para planear a partir de los criterios señalados en la lectura una actividad que se complemente con el video, en donde:

- Conozcan cómo es el lugar en el que viven niños de diferentes zonas del país.
- Los diversos paisajes naturales.

- Su ubicación en el territorio nacional.
- Las personas que habitan los diferentes lugares.
- La historia de la comunidad.
- El tipo de habitación.
- Sus costumbres, tradiciones y actividades económicas.

13. En equipos organizan un programa de radio o televisión en el que presentan al grupo, de ser posible, a la comunidad escolar, una serie de reportajes sobre los contenidos trabajados durante el bloque, deciden el formato (entrevista, comedia, noticiero), para ello, recaban información reciente sobre el tema elegido en diferentes medios, prensa escrita, radio, televisión, Internet, mapas, etcétera.

a) Una vez realizada la presentación, en plenaria discuten los siguientes puntos:

- ¿Cómo se enriquecen las ideas y conocimientos que tenían sobre los fenómenos y procesos geográficos a partir de la información impresa, el video, la multimedia o la Internet?
- ¿Qué condiciones consideran necesarias para poder generar actividades como ésta en las clases de Geografía?

14. En binas leen el texto “Internet como recurso didáctico en geografía”, de Valera Bernal, posteriormente revisan las siguientes páginas de Internet u otra semejante <http://earth.google.com/downloads.html>, <http://www.inegi.gob.mx/inegi/>, elaboran una lista de sugerencias de cómo incluir en sus planeaciones didácticas este recurso y la información obtenida.

15. En equipos eligen uno de los temas abordados en el bloque y elaboran una planeación didáctica para trabajarla con los niños de la escuela primaria. Presentan su trabajo al grupo y revisan:

- Que el contenido a trabajar sea claro.
- Que los temas se aborden considerando la diversidad.
- Se definan los logros de aprendizaje.
- Tomen en cuenta los conocimientos previos de los niños.
- Se promueva la libre expresión y observación del entorno.

a) Para la evaluación, establecen qué aprenderán los niños y lo relacionan con lo que saben, dicen y hacen o preguntan, a fin de tener evidencia de que poco a poco incorporan nuevas o distintas explicaciones sobre lo que van revisando.

b) Finalmente y, en lo posible, con las adecuaciones necesarias y la orientación del maestro de la asignatura, aplican esta planeación en la escuela primaria durante las jornadas programadas en la asignatura Observación y Práctica Docente.