

Distribución gratuita
Prohibida
su venta

Observación y Práctica Docente II

Licenciatura en Educación Primaria
Intercultural Bilingüe

*Programa y materiales
de apoyo para el estudio
2006-2007*

4^o
semestre

Programa para
la Transformación
y el Fortalecimiento
Académicos de las
Escuelas Normales



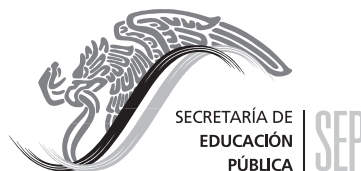
Observación y Práctica Docente II

Programa y materiales de apoyo para el estudio

Licenciatura en Educación Primaria
Intercultural Bilingüe
Cuarto semestre

Programa para la Transformación
y el Fortalecimiento Académicos
de las Escuelas Normales

México, 2006



Observación y Práctica Docente II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe. 1^{er} semestre fue elaborado por el personal académico de la SEP a través de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación, que pertenece a la Subsecretaría de Educación Superior; de la Dirección General de Educación Indígena que forma parte de la Subsecretaría de Educación Básica; y de la Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe.

En el diseño del programa y en la selección de los materiales se contó también con la valiosa colaboración de los académicos de las escuelas normales.

Reyes S. Tamez Guerra
Secretario de Educación Pública

Julio Rubio Oca
Subsecretario de Educación Superior

José Fernando González Sánchez
**Director General de Educación Superior
para Profesionales de la Educación**

Noemí García García
Directora de Desarrollo Académico

María Guadalupe Ambríz Rivera
Coordinación editorial

Candelaria Cruz Báez
Claudio Núñez Narváez
Cuidado de la Edición

Ana Lucía Castro Ríos
Formación

Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe
Foto de portada

Primera edición, 2006

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2006
Argentina 28, Centro,
C. P. 06020, México, D. F.

ISBN: 970-808-043-8

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Índice

Presentación

Programa

Introducción	9
Características del programa	9
Organización de contenidos	10
Orientaciones didácticas	11
Sugerencias para la evaluación del curso	14
Propósitos generales	15
Bloques temáticos	15
Bloque I. El trabajo del alumno en el aula	15
Bloque II. La competencia didáctica del maestro de educación primaria intercultural bilingüe	26

Materiales de apoyo para el estudio

Bloque I. El trabajo del alumno en el aula	
El conocimiento cultural en el salón de clase: niños indígenas y su orientación hacia la observación	
<i>Ruth Paradise</i>	33
Los retos pedagógicos en la atención a niños y niñas indígenas, problemas de aprendizaje y diversidad sociocultural en la escuela	
<i>María Bertely Busquets</i>	47
Trabajo de los niños solos	
<i>Adriana Piedad García Herrera</i>	57
Los libros de texto en lengua indígena y en español	
<i>Ludka de Gortari Krauss y Juan Briceño Guerrero</i>	63
¿Cuáles son las fases y los componentes del diseño didáctico?	
<i>Etty Haydeé Estévez Néninger</i>	65
Los portafolios y sus contenidos	
<i>Elisabeth F. Shores y Grace Cathy</i>	100

Presentación

La Secretaría de Educación Pública, en coordinación con las autoridades educativas estatales, ha puesto en marcha el Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. Una de las acciones de este programa es la aplicación de un nuevo Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe, que inició en el ciclo escolar 2004-2005.

Este cuaderno contiene el programa *Observación y Práctica Docente II* y los textos cuya consulta es fundamental en el desarrollo del curso, son los propuestos en el apartado de la bibliografía básica. Para ampliar la información sobre temas específicos, en cada bloque se sugiere la revisión de algunas fuentes citadas en la bibliografía complementaria. La mayoría de obras incluidas en estos dos apartados están disponibles en las bibliotecas de las escuelas normales. Es importante que los maestros y los estudiantes sean usuarios constantes de estos servicios, con la finalidad de alcanzar los propósitos del curso.

Este cuaderno se distribuye en forma gratuita a los profesores que atienden la asignatura y a los estudiantes que cursan el cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe. Es importante conocer los resultados de las experiencias de trabajo de maestros y alumnos, pues sus opiniones y sugerencias serán revisadas con atención y consideradas para mejorar este material.

La Secretaría de Educación Pública confía en que este documento, así como las obras que integran el acervo de las bibliotecas de las escuelas normales, contribuirán a la formación de los futuros maestros que México requiere.

Secretaría de Educación Pública

Observación y Práctica Docente II

Horas/semana: 6

Créditos: 10.5

Programa

Introducción

En el curso *Observación y Práctica Docente I*, los estudiantes normalistas analizaron los conocimientos, habilidades y actitudes que integran la competencia didáctica del maestro con enfoque intercultural bilingüe y sus formas de expresión en el trabajo escolar; además, diseñaron y aplicaron estrategias que pretenden favorecer la atención y comunicación con los niños de la escuela primaria y promover distintas formas de organización del trabajo con el grupo. Se espera que los temas y actividades del curso hayan contribuido al desarrollo de habilidades –por parte de los estudiantes– para enfrentar situaciones imprevistas, apoyar en la resolución de conflictos así como para atender a la diversidad sociocultural presente en el aula.

En *Observación y Práctica Docente II* se pretende profundizar en las actividades de estudio y observación del trabajo de los alumnos en el aula, considerando para ello las finalidades de la educación primaria así como el contexto sociocultural. Asimismo, se estudian con mayor detalle las características de los contenidos de enseñanza así como las estrategias para incluirlas en el diseño de situaciones didácticas que consideren la diversidad de conocimientos, ritmos, estilos y estrategias de aprendizaje de los niños y las niñas.

Durante este curso, los estudiantes realizarán observaciones y prácticas del conjunto de las asignaturas de la educación primaria –español, matemáticas, geografía, historia, ciencias naturales, educación física, educación artística–, de acuerdo con los criterios que establecen los programas correspondientes. Es importante mencionar que las necesidades de observación y de trabajo a partir del uso de la lengua en el ámbito escolar se determinan en el espacio de la asignatura de *Lengua y Cultura en los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje III*.

Características del programa

Los temas y actividades de este curso apoyan el desarrollo de competencias para el trabajo docente; algunos de ellos tienen como antecedente discusiones y actividades realizadas en cursos de semestres anteriores. Por ejemplo, el análisis de las características de los alumnos –de sus diversos ritmos y estilos de aprendizaje– y el diseño de situaciones didácticas se apoya en temas estudiados en *Iniciación al Trabajo Escolar, Observación y Práctica Docente I*; las características de los contenidos curriculares, se basa en reflexiones iniciadas en *Propósitos y Contenidos de la Educación Primaria*, así como en las asignaturas de contenidos y enseñanza. Por lo que la revisión de los programas de estudio antes mencionados es indispensable para articular los temas con los contenidos de las distintas asignaturas y con los de este programa.

Los contenidos de este curso se han organizado en dos bloques temáticos: en el primero los estudiantes normalistas analizan las necesidades de aprendizaje de los niños y las niñas, atendiendo a su contexto sociocultural y a las finalidades de la educación primaria; estudian las características del trabajo de los alumnos, la diversidad de estrategias y de estilos de aprendizaje; también analizan el papel del docente para motivar el aprendizaje de los alumnos. En el segundo, abordan nuevos elementos para el diseño de situaciones didácticas, como el estudio de los tipos de contenidos curriculares, e inician el estudio de métodos, modelos y estrategias de aprendizaje. En ambos bloques se diseñan y valoran situaciones didácticas considerando los contenidos y enfoques de las asignaturas, así como las características de los alumnos.

Como en los semestres anteriores, en *Observación y Práctica Docente II* se diseña el plan de trabajo para las estancias en la escuela primaria, éste se integra a partir de lo que se determina observar y analizar en cada asignatura del cuarto semestre, se consideran los planes de clase que se elaboran de manera previa en los espacios de las asignaturas de contenidos y su enseñanza, así como en la línea de formación específica.

Organización de contenidos

El curso se organiza en dos bloques temáticos; cada bloque incluye los temas, la bibliografía, una propuesta de actividades a desarrollar durante el curso y, en particular, sugerencias para preparar las jornadas de observación y práctica y conducir el análisis de las experiencias obtenidas. Estas propuestas no constituyen, necesariamente, una secuencia didáctica completa y tampoco rígida, el maestro o los estudiantes pueden seleccionar o agregar las actividades que consideren pertinentes.

Con el estudio de los temas y el desarrollo de las actividades del primer bloque, *El trabajo del alumno en el aula*, se pretende que los estudiantes normalistas analicen los propósitos de la educación primaria, a la luz de lo que necesitan aprender los alumnos y que reflexionen sobre el papel de la escuela para generar aprendizajes pertinentes. Con este panorama los estudiantes tendrán otros elementos para valorar el trabajo de los alumnos considerando sus características, conocimientos, estilos y estrategias de aprendizaje. En este bloque se estudiará además el uso de instrumentos como el cuaderno de clase, los libros de texto y los portafolios.

El segundo bloque, La competencia didáctica del maestro de educación primaria con enfoque intercultural bilingüe, está dedicado a profundizar en los conocimientos que tienen los estudiantes acerca de las características de los contenidos curriculares de la educación primaria, así como en el estudio de los métodos, modelos y estrategias para la enseñanza, los cuales continuarán analizándose en el próximo semestre. Otros de los aspectos que se incluyen en el segundo bloque son el diseño y la valoración de situaciones didácticas que contemplen los elementos estudiados en el bloque.

En cada uno de los bloques se prepara y realiza una jornada de observación y práctica, en la que se incluye el diseño de las situaciones didácticas de español y de matemáticas, la elaboración de la guía de observación y la integración del plan de trabajo para organizar las actividades de la jornada.

Orientaciones didácticas

Se recomienda que, antes de iniciar el tratamiento de los temas del curso, los estudiantes y el docente, en conjunto, analicen el programa a fin de tener claridad acerca de los propósitos generales que deben lograr durante el semestre y del enfoque de enseñanza de la asignatura. El análisis del programa será útil también para que, a partir de las inquietudes surgidas, puedan proponer actividades o realizar los ajustes necesarios.

Para el mejor desarrollo del curso, en este apartado se proponen algunas orientaciones generales que el maestro y los estudiantes podrán adaptar a las condiciones específicas de la escuela normal.

1. Lectura y análisis de textos. Existe una relación estrecha entre el análisis de textos explicativos y las experiencias que se obtienen en la escuela primaria: el estudio de los temas aporta elementos para las observaciones y las prácticas en el aula, así como para su análisis. Por ello es indispensable realizar con anticipación la lectura individual de cada texto, a fin de analizarlo a profundidad durante las sesiones de clase, de acuerdo con las sugerencias que contiene este programa.

2. La elaboración de escritos. La redacción de notas, resúmenes, así como el diseño y la elaboración de esquemas o mapas conceptuales permite seleccionar información y adquirir conocimientos específicos para compartir puntos de vista en torno a ellos. Después de una clase o sesión de discusión conviene redactar ideas propias en forma de ensayo breve, esquemas o fichas de trabajo; asimismo, al concluir una actividad es necesario sistematizar, por escrito, los aprendizajes obtenidos de manera individual.

Además, a lo largo del programa se solicita al estudiante que comparta sus experiencias a través de la narración de textos, porque la narrativa es un instrumento que nos permite comprender el mundo de nuevas maneras y nos ayuda a comunicar ideas. Por lo tanto, el estudiante manifiesta en su escritura el conocimiento que tiene del tema y su habilidad para construir y redactar la experiencia seleccionada; su texto escrito es la representación de su vivencia, por tanto, en clase le proporciona la oportunidad de centrar su atención y examinar la experiencia narrada con el apoyo de los compañeros y el docente a través de un diálogo en donde surgen preguntas y opiniones. De esta forma los estudiantes revisan y analizan los procedimientos, el lenguaje, los propósitos y el conocimiento utilizados durante la acción y comienzan a distinguir los logros y/o dificultades de su experiencia.

La narración obliga al estudiante a dar nombre y reflexionar la situación vivida, teniendo así la oportunidad de comprender lo que hizo pero de distinta forma, ya que ahora le otorga un significado que le garantiza el poder ser escuchado y compartido con otros; se convierte su propia experiencia en un contexto para su aprendizaje.

Es conveniente que al solicitar los relatos de experiencias el docente indique a los estudiantes que escriban un relato, ya sea de su pasado o de las jornadas de observación y práctica, que contenga los detalles suficientes para que pueda ser recreado, y al mismo tiempo ofrezca la oportunidad de diálogo con los otros para generar la reflexión e interpretación y encaminarse hacia la transformación de su saber docente.

3. Las jornadas de observación y práctica. De acuerdo con los criterios establecidos en el Plan de Estudios 1997, las jornadas en la escuela primaria tienen la intención de que los estudiantes normalistas adquieran, en condiciones reales de trabajo y en diferentes situaciones, las competencias necesarias para el ejercicio profesional.

El programa de este curso prevé dos jornadas de observación y práctica de una semana de duración cada una; igualmente, se contempla una visita previa a cada una de las jornadas. La estancia durará todo un día de clases, y tendrá la finalidad de conocer la escuela, a los alumnos del grupo y al maestro titular. Asimismo, los estudiantes solicitarán contenidos de enseñanza de las asignaturas que desarrollarán durante las jornadas. Cada jornada tendrá las siguientes características generales:

Los estudiantes normalistas permanecerán en el grupo de educación primaria en el que realizarán las actividades de práctica. Se realizarán actividades de recolección de información, así como de práctica de situaciones didácticas. Dialogarán con los niños y, si es posible, recuperarán evidencias del trabajo que realizan. Observarán secuencias didácticas y el tratamiento de la diversidad sociocultural y lingüística por parte del maestro de grupo. Además elaborarán su diario durante la jornada en la escuela primaria, para posteriormente analizar y sistematizar la información en la escuela Normal.

Se recomienda que, en lo posible, atiendan al mismo grupo durante las dos jornadas, a fin de que tengan un mayor conocimiento de los alumnos del grupo y esto les permita responder con eficacia a las características de los niños.

Durante las jornadas se pondrán en práctica situaciones didácticas de Español y Matemáticas, Educación Física, Educación Artística, Ciencias Naturales, Historia y Geografía. El docente de Observación y Práctica Docente II apoyará la preparación de las situaciones didácticas de español y matemáticas, así como el análisis de las experiencias obtenidas; además, orientará y supervisará la elaboración del plan de trabajo para cada jornada, por tanto, debe conocer las actividades que las otras asignaturas solicitan al estudiante para organizar los tiempos y actividades en el plan. Sin embargo, debido a la complejidad que para el estudiante representa la preparación y la aplicación de las jornadas es necesario que todos los docentes del cuarto semestre se involucren en la planificación, la asesoría y el acompañamiento a los estudiantes.

En el caso del resto de materias del currículo, tanto las necesidades de observación durante las jornadas como el análisis de las experiencias con respecto a las aplicaciones de las situaciones didácticas corresponden al espacio de las asignaturas de enseñanza y su contenido.

El avance en las competencias para el trabajo escolar considerando el uso la lengua corresponde a las asignaturas de la línea específica de la Licenciatura en Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe, por lo que en ellas se proponen las necesidades de observación, así como la aplicación de actividades y propuestas didácticas que se realizarán durante las jornadas. Lo anterior hace aún más evidente la prioridad del trabajo colegiado en la Normal.

4. Análisis de la observación y la práctica. Para que las jornadas de observación y práctica tengan un sentido formativo, es necesario que se sometan a un análisis, inicián-

do con el significado que el propio estudiante asigna a su experiencia a través de su diario y de los otros instrumentos utilizados. En la formación docente del maestro de educación primaria, la práctica es un proceso que lo inserta en el aula para comprender y aprender las situaciones de enseñanza a través de la observación y el análisis de lo que sucede durante su estancia en las escuelas primarias; la utilidad de la práctica dependerá del grado en que tales procesos le permitan analizar interacciones, descubrir mensajes, cuestionar creencias y teorías, experimentar alternativas, pero sobre todo reconstruir la realidad educativa.

Para comprender la articulación de la teoría con la práctica se hace necesario que en el análisis de la experiencia el estudiante cuestione tanto su práctica como la de sus compañeros considerando la toma de decisiones, rutinas, situaciones, problemas, dilemas, incidentes, tensiones, procedimientos y formas de comunicación. Además, es importante que reflexione sobre la experiencia y entienda que la escuela está cargada de connotaciones, valores, intercambios, correspondencias afectivas, intereses sociales, políticos y educativos, y que todos estos elementos permiten que el análisis y la reflexión de la experiencia le brinden la oportunidad de diseñar una propuesta de atención educativa adecuada a las condiciones y características del contexto escolar en el que desarrolla su práctica.

El aprendizaje que se obtenga de las jornadas está centrado en el análisis y la reflexión de la experiencia docente cuyo resultado produce saberes sobre la acción realizada y formaliza los saberes de la acción; se sugiere que el análisis se realice con el apoyo de los instrumentos que el estudiante elaboró y aplicó durante las jornadas (diario, entrevistas, plan de trabajo, situaciones didácticas, propuesta de actividades, observaciones, ejercicios con los alumnos, recursos), los cuales permiten traducir en palabras la práctica realizada, tomar conciencia de ella y adquirir conocimientos.

Durante el análisis y la reflexión de las jornadas es importante también identificar los conocimientos teóricos y prácticos que se pusieron en juego durante la experiencia docente; los teóricos son de dos tipos, los primeros corresponden a lo que se debe enseñar, es decir, al conocimiento disciplinar y los segundos se refieren a la competencia didáctica del maestro; los conocimientos prácticos corresponden a los procedimientos sobre cómo hacer algo y los que resultan de una experiencia, es decir, el saber hacer.

Por lo anterior, es necesario que los espacios de análisis de las experiencias se nutran de saberes que permitan al estudiante nombrar, leer las prácticas, para formalizar los saberes prácticos a partir de la confrontación de las experiencias y de los instrumentos utilizados durante las mismas. El saber analizar las experiencias obliga a docentes y estudiantes a iniciar nuevas líneas de reflexión teórica, lo que posibilita la confrontación de los conceptos generando la necesidad de buscar explicaciones más adecuadas a la realidad educativa; también favorece la identificación de situaciones problemáticas que requieren ser comprendidas y definidas para hablar de un problema; además, obliga a los participantes a saber escuchar y respetar la opinión de los otros para dar significado a la experiencia, que le permite de esta manera mejorar, modificar o transformar la práctica.

Al concluir con la actividad destinada al análisis, los estudiantes elaborarán individualmente un escrito donde integren lo aprendido en la jornada de observación y en el análisis de la experiencia, realizando una valoración de los aprendizajes obtenidos en su conjunto: los logros, las dificultades y los retos que les plantea el quehacer docente. Se recomienda comentar los escritos en plenaria con el fin de obtener una visión global e integrada de las jornadas.

Sugerencias para la evaluación del curso

Para evaluar los aprendizajes de los estudiantes es necesario considerar todo el trabajo que realizan tanto en la escuela normal como en la escuela primaria. En este sentido, se recomienda atender los siguientes aspectos:

- a) Cumplimiento de las jornadas de observación y práctica en las escuelas primarias. Incluye la planeación del trabajo, el desarrollo de las actividades y la elaboración del informe y los análisis posteriores.
- b) Lectura y análisis de los textos sugeridos.
- c) Participación individual y colectiva en las sesiones de clase.
- d) Elaboración de su portafolios.

Un recurso que da cuenta del progreso en el desempeño del estudiante es el portafolios que iniciaron en el curso *Escuela y Contexto Social* y continuaron en *Iniciación al Trabajo Escolar y en Observación y Práctica Docente I*.

Es conveniente que desde el inicio del curso los estudiantes conozcan los criterios y los productos que se van a considerar en la evaluación y que tengan una participación activa en todo el proceso, con el fin de que asuman la responsabilidad de su desempeño y formación profesional.

Como parte de las actividades de este curso realizarán las observaciones y prácticas que se sugieren en las otras asignaturas del semestre; sin embargo, como se ha señalado, la preparación, el desarrollo y los resultados de estas actividades se evalúan en los cursos correspondientes.

Las prácticas de enseñanza del español y las matemáticas, que también realizan los estudiantes, se evalúan en el espacio del curso de *Observación y Práctica Docente II*, como parte de la experiencia que en conjunto tienen los estudiantes al trabajar con los grupos.

El tiempo y la complejidad de las prácticas implican que el maestro de grupo de la escuela primaria participe en la evaluación del trabajo de los estudiantes, sobre todo en aquellas actividades relacionadas con la enseñanza del español y de las matemáticas. El apoyo directo en las dificultades que enfrentan cuando trabajan con los niños, las indicaciones que puede hacer a los estudiantes para que mejoren su desempeño en el aula y las opiniones que vierta acerca de sus logros y desaciertos, son aspectos relevantes que se tienen que considerar en el proceso de formación de los futuros profesores. La evaluación del maestro de primaria complementa la que realiza el maestro de la normal responsable del curso, pero no la sustituye.

Propósitos generales

Al concluir el desarrollo de los temas de este curso y realizar las actividades propuestas, se espera que los estudiantes normalistas:

1. Diseñen y apliquen situaciones didácticas considerando lo que necesitan aprender los niños en la educación primaria, partiendo de sus conocimientos, estilos y estrategias de aprendizaje con la finalidad de generar aprendizajes significativos.
2. Conozcan diversos modelos y estrategias de enseñanza que pueden ser incluidos en los diseños de situaciones didácticas de acuerdo a la naturaleza de los contenidos y las características de los alumnos.
3. Continúen con el análisis y la reflexión de la experiencia obtenida durante las jornadas de observación y práctica.
4. Continúen en el estudio de la diversidad identificando los conocimientos culturales y las características del aprendizaje extraescolar de los niños, promoviendo una intervención en el aula incluyente y pertinente social y culturalmente.

Bloque I. El trabajo del alumno en el aula

Temas

1. Los propósitos educativos para el aprendizaje de los alumnos
 - a) ¿Qué necesitan aprender los niños en la escuela primaria?
 - b) ¿Cómo favorecer el logro de los propósitos educativos?
2. Las características de los alumnos y el desarrollo de estrategias de aprendizaje.
 - a) Los estilos de aprendizaje y la motivación de los alumnos hacia el aprendizaje de contenidos curriculares.
 - b) Las estrategias de aprendizaje que desarrollan.
3. El trabajo escolar de los alumnos.
 - a) El uso del cuaderno de clase.
 - b) Los libros de texto.
 - c) La elaboración del portafolios.

Bibliografía

- Bertely Busquets, María (2001), "Los retos pedagógicos en la atención a niños y niñas indígenas. Problemas de aprendizaje y diversidad sociocultural en la escuela", en *Estudios sobre psicosis y retardo mental. Trastornos severos del desarrollo*, vol. 6, México, AMERPI-grupo Teseo, pp. 157-169.
- García Herrera, Adriana Piedad (2001), "Trabajo de los niños solos", en *Los usos del libro de texto en la práctica docente cotidiana de tercero y cuarto de primaria: un estudio cualitativo*. (tesis de maestría en CD), DIE/CINVESTAV-IPN, México.
- Ludka de Gortari, Krauss y Juan Briceño Guerrero (2003), "Los libros de texto en lengua indígena y

en español”, en *Experiencias y retos de la educación bilingüe en zonas indígenas*, México, SEP, pp. 189-191.

Paradise, Ruth (2004), “El conocimiento cultural en el salón de clase: niños indígenas y su orientación hacia la observación”, en Candela Antonia y coautores, *La construcción social del conocimiento en el aula: un enfoque etnográfico II*, documento DIE 33B, México, DIE-CINVESTAV-IPN, pp. 28-40

Perkins, David (2000), “La escuela inteligente” y “Las campanas de alarma”, en *La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*, México, SEP/Gedisa, pp. 15-30, 31-51.

Saint-Onge, Michel (2000), “¿Interesan a los alumnos las materias escolares?” y “¿El trabajo del alumno se limita a guardar informaciones?”, en *Yo explico pero ellos ¿aprenden?* SEP/FCE/Ediciones Mensajero, pp. 26-55.

Shores, Elisabeth F. y Cathy Grace (2004), “Los portafolios y sus contenidos”, en *El portafolio paso a paso. Infantil y primaria*, Juanjo Berdullas (trad.), Barcelona, pp. 57-90.

Souto González, Xosé Manuel (2000), “Los cuadernos de los alumnos y el marco escolar”, en *Los cuadernos de los alumnos. Una evaluación del currículo real*, Sevilla, Díada, pp. 9-28.

Actividades sugeridas

1. Revisar en grupo con el docente de Observación y Práctica Docente II las características del programa, las orientaciones didácticas, la organización de las jornadas y el proceso de evaluación del curso. Exponer dudas y comentarios con respecto al curso para que su desarrollo sea benéfico con respecto a los aprendizajes que se desean alcanzar.

Elaborar un escrito sobre los propósitos educativos que se tienen para este año escolar y los compromisos que cada uno establecerá para alcanzarlos.

2. Comentar en plenaria lo observado en las jornadas del semestre pasado con respecto a las características de los alumnos considerando las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se divierten los alumnos en la primaria?
- ¿Qué tipo de actividades les gusta realizar?
- ¿Cómo se relacionan entre ellos?
- ¿Qué hacen cuando les llaman la atención en clase?
- ¿Cuáles son sus compromisos hacia la escuela?
- ¿Qué hace la escuela para que los alumnos aprendan en ella?
- ¿Sabían los alumnos lo que deben aprender en la escuela?
- ¿Participan de forma espontánea en el desarrollo de todas las actividades que propone su maestro y la escuela?
- ¿Tienen su propia meta a lograr?

Analizar las respuestas obtenidas para determinar si los niños observados durante la jornada son alumnos que comprenden los propósitos que tienen la escuela y los maestros para ellos y viceversa.

Elaborar un escrito que especifique lo que los alumnos deben aprender en la escuela primaria; socializar el escrito con un compañero, identificar las semejanzas y diferencias de los escritos para luego, en plenaria, dialogar sobre ellos.

3. Leer en equipo el texto de Perkins “La escuela inteligente”, identificar de cada

apartado la idea principal, para establecer las relaciones que permitan caracterizar a la escuela y definir su propósito con respecto al aprendizaje de los alumnos. Continuar en equipo y responder a los siguientes planteamientos:

- ¿A qué se compromete la escuela con los alumnos?, ¿por qué?
- ¿Qué beneficios otorga a la sociedad la invención de la escuela?
- ¿Cuál es la razón por la cual no aplicamos nuestros conocimientos y seguimos haciendo uso de prácticas tradicionales?
- ¿Qué significa para ti, estudiante de la normal, enseñar bien?
- ¿Cuáles son las características de una escuela inteligente?, ¿qué tienen nuestras escuelas o qué les falta para ser inteligentes?
- ¿Qué es y como se favorece un conocimiento generador en un aula de clase?
- En estos momentos ¿cómo usa en la escuela la retención del conocimiento, la comprensión del conocimiento y el uso activo del conocimiento?
- ¿Qué características deben tener las experiencias de aprendizaje para que éste último sea reflexivo?
- ¿Existe un trabajo auténtico en las escuelas primarias?, ¿qué lo limita o qué lo ha favorecido?
- ¿Cómo se explica la cultura de la enseñanza y cómo puede describirse la que existe en nuestras escuelas?

Completar el siguiente cuadro:

Indicador	Cómo se encuentra en el momento actual	Propuesta para que mejore
Alumnos con diferentes ritmos de aprendizaje		
Alumnos en riesgo		
Evaluación		
La gestión de la escuela		
La elección de la escuela		
La reestructuración de la escuela		
La educación del maestro en ejercicio		

Presentar las respuestas al grupo, analizar qué cambios son necesarios para alcanzar la construcción de una escuela inteligente desde la formación inicial del maestro. Elaborar conclusiones que se integren con el escrito realizado en la actividad uno.

Continuar en equipo para diseñar una propuesta de una escuela inteligente y describir una escuela como la que actualmente tenemos, redactar, para cada una sus características, qué lineamientos, actividades y formas de trabajo realizan. Presentar los escritos de las características de las escuelas, identificar las semejanzas y diferencias, y elaborar conclusiones respecto a qué debería considerarse para las próximas jornadas de observación y práctica con respecto al propósito educativo principal de las escuelas, generar aprendizaje en los alumnos que asisten a ella.

4. En forma individual, leer el segundo texto de Perkins “Las campanas de alarma”, en su cuaderno responder:

- ¿Qué tipo de aprendizaje se produce cuando el origen y el propósito de cada actividad parten de diferentes referentes y estructuras teóricas?
- Como estudiante de la normal ¿cómo has vivido el resultado de un conocimiento frágil y de un pensamiento pobre? en caso de que los hayas tenido.
- Desde tu perspectiva ¿qué información deben tener los alumnos de educación primaria?
- ¿Qué provoca en el alumno un conocimiento olvidado?
- Presenta un ejemplo que hayas tenido respecto a un conocimiento inerte, un conocimiento ingenuo y un conocimiento ritual.
- Explica una situación que hayas observado durante las jornadas con los alumnos de educación primaria con respecto al síndrome frágil.
- ¿Qué estrategias serían las más adecuadas para evitar el pensamiento pobre en ti y en los alumnos de educación primaria?
- ¿Consideras que las prácticas que has realizado hasta el momento han estado basadas en los hechos y rutinas?, o ¿qué alcances has procurado y logrado?
- ¿Por qué el esfuerzo puede ser el modelo que permita el éxito en el aprendizaje?

Socializar las respuestas con un compañero, identificar y dialogar sobre los conceptos clave y negociar las respuestas en caso necesario. Presentar sus resultados al grupo para comentar y elaborar conclusiones respecto a esa campana de alarma que vive la escuela.

5. Con la finalidad de analizar las características de los alumnos en diferentes contextos y sus estilos de aprendizaje, formar dos equipos de manera que uno analice la lectura de Ruth Paradise, “El conocimiento cultural en el salón de clase...”, y el otro el texto de María Bertely, “Los retos pedagógicos en la atención a niños y niñas indígenas...”. Para el análisis del primer equipo pueden considerar los siguientes aspectos:

- Características del aprendizaje extraescolar entre grupos indígenas, como los que menciona Ruth Paradise, que son comunes a los observados en los niños indígenas.
- Adaptaciones docentes (si las hubiere) que se han observado en los maestros de las escuelas primarias.

- Características deseables en la práctica de observación para que el docente aprecie las distintas expresiones del conocimiento cultural de los niños en el aula.
- Aspectos que se pueden promover en las prácticas docentes para respetar los estilos de aprendizaje de los alumnos indígenas y no indígenas favoreciendo un acercamiento entre las culturas de los niños y la escuela.

Al interior del equipo elegir una forma de comunicar al resto de sus compañeros los aspectos relevantes de la lectura así como lo más significativo de su análisis, con la intención de que contribuyan a la comprensión del sentido del texto y de la actividad.

En el caso del segundo equipo pueden apoyarse en los siguientes aspectos para generar el análisis de la lectura:

- ¿Por qué los métodos de aprendizaje no han sido compatibles culturalmente? ¿Cómo pueden ser compatibles?
- ¿A qué se refiere la frase de espacios de racionalidad coincidente? ¿Cómo se relaciona con la calidad educativa?
- ¿Son comunes algunas de las características de los estilos de aprendizaje y de interacción de los niños indígenas y los que se han observado durante las jornadas de observación y práctica?
- ¿Qué aspectos deben tomar en cuenta para observar los distintos estilos de aprendizaje y de interacción de los alumnos en el aula?

Finalmente, para María Bertely, una forma de enfrentar el reto de la diversidad socio-cultural es una escuela incluyente, conforme a lo analizado, reflexionar cuál es el sentido de los dos caminos de apertura propuestos, los métodos de aprendizaje y los contenidos escolares. De la misma manera que el primer equipo, elegir una forma de presentar al otro equipo los aspectos relevantes de la lectura, así como lo más significativo de su análisis, para favorecer la comprensión del sentido del texto y de la actividad.

Presentar en plenaria la lectura y el análisis realizado, comentar las similitudes en las propuestas de las autoras con respecto a los estilos de aprendizaje y de interacción en contextos extraescolares y su presencia en el aula.

6. Para reflexionar acerca de la perspectiva intercultural, leer el siguiente párrafo del texto de María Bertely:

Para Jorge Gasché, asesor de un programa de formación de maestros indígenas desarrollado en la amazonía peruana, la interculturalidad no implica separar los saberes locales que portan los alumnos lingüísticos y culturalmente distintivos de los conocimientos universales, enseñados en las escuelas convencionales. La interculturalidad de educación en contraste, se define por este autor como un espacio de racionalidad coincidente donde los niños, a través de la realización y análisis conjunto a actividades que les resultan familiares y significativas –como la pesca y la caza en términos productivos, y las fiestas ceremoniales en términos rituales– encuentran que detrás de las diversas formas de vivenciar o explicar un fenómeno –donde se suelen distinguir los pensamientos “mágicos” de los conocimientos “científicos”–, coexisten formas de racionalidad coincidentes y

reconocibles (1996). De este modo, lo que para algunos grupos se asume como el “alimento” que la tierra demanda como condición para devolver frutos, para los agrónomos se traduce en los “fertilizantes naturales o químicos” que benefician la calidad de los suelos de cultivo. En la escuela incluyente, los alumnos entre sí y en la interacción con sus maestros construyen espacios de racionalidad coincidente donde personas con antecedentes lingüísticos y culturales diversos se encuentran, se comunican y pueden resolver sus conflictos.

Comentar en grupo: Desde la perspectiva del autor ¿en qué consiste la interculturalidad? ¿Cómo se pueden promover puentes de entendimiento y de encuentro entre las diversas culturas que conviven en la escuela? ¿Cuáles retos implican para los docentes?

7. Realizar de forma individual la dos lecturas de Michel Saint-Onge; posteriormente, formar dos equipos, a cada uno se le asignará uno de los capítulos, analizar la información que ofrece el texto asignado para negociar los significados del mismo. Elaborar un guión sobre el contenido del texto para escenificarlo en el grupo, ya sea con guiñoles, por medio digital o ellos como actores. Para las escenificaciones es necesario que los estudiantes consideren la ambientación para introducir a los espectadores en el contexto de la situación.

Comentar las representaciones de cada uno de los equipos considerando como referente el contenido de la lectura; en grupo, integrar un esquema que especifique las características de aprendizaje de los alumnos, las acciones que los motivan y las estrategias de aprendizaje.

8. Con la finalidad de analizar los usos del cuaderno en clase, recuperar de manera individual las experiencias al respecto y redactar un breve escrito, ¿cómo utilizaba el cuaderno en la primaria, en la secundaria y en el bachillerato? ¿Cómo lo utilizo ahora en la Normal?

Compartir su escrito con otro compañero, ¿cuáles son las semejanzas y las diferencias en el uso que le han dado al cuaderno en el trabajo escolar?

9. De forma individual recuperar de su diario y sus notas de las jornadas de observación y práctica anteriores la manera en que los maestros han utilizado el cuaderno en el trabajo de aula, inferir los propósitos que persiguen y el tipo de aprendizajes que promueven en los niños. ¿Qué aspectos apoyan sus inferencias?

10. Leer el texto de “Los cuadernos de los alumnos y el marco escolar”, tomar notas o hacer un cuadro, un mapa conceptual u otro ejercicio señalando el sentido del cuaderno didáctico, desde la perspectiva que propone el texto. Reunirse en equipos para analizar los siguientes aspectos:

- Características de los usos del cuaderno de acuerdo a las concepciones acerca de la enseñanza y el aprendizaje.
- Elementos que constituyen los rasgos básicos de un cuaderno, en una perspectiva comunicativa.

Reflexionar sobre los usos del cuaderno que pueden promover en su práctica docente, el tipo de actividades que facilitan el aprendizaje de los alumnos considerando los diversos contextos.

11. Acerca de tu experiencia con los libros de texto en la primaria, ¿te agradaban los libros? ¿preferías los de alguna materia en especial?. Escoge un libro de texto de la materia que prefieras, hojéalo libremente. ¿Cómo está organizada la información? ¿En qué aspectos han cambiado a los que llevabas?

Recupera información de las notas, del diario y del análisis realizado en asignaturas de contenidos y su enseñanza sobre el uso de los libros de texto que han promovido los maestros observados en la escuela primaria, igualmente recupera cómo los has ocupado en las jornadas de observación y práctica. De manera individual redacta un breve escrito, compártelo con un compañero, comenta cómo mejorar el escrito y analizar los diversos usos de los libros de texto.

12. Leer en binas el texto de Adriana Piedad, “Trabajo de los niños solos”, y el de Ludka de Gortari, “Los libros de texto en lengua indígena y en español”, recuperando el escrito elaborado anteriormente, discutir en equipos los siguientes aspectos:

- El tipo de organización del trabajo promovido a partir de los libros de texto
- La dinámica que se genera en el grupo cuando trabajan los niños solos
- Los propósitos para proponer trabajo individual con los libros de texto
- El uso de otros libros de texto en el aula además de los de tipo gratuito
- Los usos que les dan a los libros de texto los niños además del propuesto por el maestro de grupo
- El uso articulado de otros materiales con el libro de texto.
- Los tipos de apoyo que brinda el maestro a los alumnos cuando trabajan con los libros de texto

Presentar las conclusiones de la discusión en plenaria. Identificar qué aspectos es necesario observar en la jornada y en cuáles profundizar mediante una entrevista a maestros de grupo, al respecto se sugieren algunos aspectos como la concepción que tienen los maestros en relación a los libros de texto, las dificultades que enfrentan los alumnos y los tiempos necesarios para la resolución de los ejercicios.

Reflexionar sobre cómo utilizar el interés de los niños por conocer la información de los libros de texto, diseñar un ejemplo de motivación eligiendo una asignatura en particular.

13. Expresen la experiencia que hasta el momento han tenido al elaborar su portafolios:

- Dificultades que han enfrentado
- Beneficios obtenidos
- Aprendizajes logrados
- Satisfacciones personales
- Necesidades generadas
- Apoyos requeridos

Analicen los comentarios expresados y determinen cuál es el propósito del portafolio que ha estado integrando, cuáles son sus ventajas y desventajas, y cómo ha favorecido su aprendizaje.

14. En parejas, realizar la lectura “Los portafolios y sus contenidos”, de Elisabeth Shores y Cathy Grace y responder las siguientes preguntas:

- ¿Cómo influye el uso del portafolio en el aprendizaje del alumno?
- ¿Cuál sería el tipo de portafolio más adecuado para elaborar durante las jornadas?
- ¿Cómo puede vincularse el trabajo del portafolio con el diario del maestro?, ¿qué tipo de información y análisis se puede obtener de los dos?, ¿a quién o quiénes beneficiaría el análisis realizado?
- Si las reflexiones de los niños y adolescentes son el núcleo de la evaluación ¿cómo se puede hacer el seguimiento a través del uso del portafolio?, ¿cómo se podría cuantificar ese seguimiento?
- ¿Cómo se puede evitar la arbitrariedad que a veces se otorga a las fuentes secundarias?
- ¿Cuáles son los criterios que debe considerar el maestro para integrar los trabajos de los alumnos al uso del portafolio?
- ¿Cómo puede generar el maestro la reflexión de sus alumnos sobre el uso del portafolio?

Comentar las respuestas con otra pareja y elaborar un documento que oriente el uso de los portafolios durante las jornadas de observación y práctica. Socializar los documentos elaborados para integrar uno sólo que permita normar y favorecer el uso de los portafolios.

15. A manera de cierre del tema, considerar los tres recursos de trabajo escolar revisados y el análisis de la diversidad de conocimientos, estilos y estrategias de aprendizaje de los niños para determinar algunos de los aspectos que se pueden aprovechar en las escuelas ubicadas en contextos indígenas con el fin de que su práctica docente con los niños y las niñas sea pertinente social y culturalmente.

Instrumentos	Aspectos a considerar en los contextos indígenas
Cuaderno	
Libro de texto	
Portafolio	

Preparación de la primera jornada de observación y práctica en la escuela primaria

El propósito de la primera jornada es que los estudiantes normalistas diseñen situaciones didácticas con contenidos de Ciencias Naturales, Geografía, Historia, Física, Educación Artística, así como de Español y Matemáticas. Igualmente es importante la ob-

servación de las formas en que los alumnos utilizan los instrumentos de trabajo escolar, las estrategias de aprendizaje que desarrollan y sus logros y dificultades.

16. Realizar una visita previa a la escuela primaria donde se realizará la jornada de observación y práctica, la estancia será durante todo un día de clases, y tendrá la finalidad de conocer a la escuela, a los alumnos del grupo y al maestro titular. De igual forma se solicitarán los contenidos de enseñanza de las asignaturas de Español, Matemáticas, Educación Física, Educación Artística, Historia, Geografía, Ciencias Naturales, que desarrollarán durante la primera jornada. Se pueden apoyar en los siguientes aspectos para orientar su observación:

- El contexto sociocultural, así como las condiciones económicas de la comunidad donde está inserta la escuela.
- Organización de la escuela, número de alumnos, número de grupos por grado.
- Las características y condiciones del salón de clases.
- Los recursos materiales y didácticos con los que cuenta el aula.
- Características de los alumnos, lengua(s) que se hablan, etcétera.

17. Recuperar las guías de observación elaboradas en el semestre pasado, ¿fueron pertinentes con los propósitos de las jornadas?, ¿fueron adecuados los tiempos en que se realizaron las observaciones?, ¿cómo contribuyó el diario a las observaciones realizadas?, ¿cuáles fueron las principales dificultades de la observación y cómo las enfrentaron?, ¿qué aspectos es importante considerar para elaborar en este semestre la guía?

Con la información obtenida de la visita previa y considerando las necesidades de observación de las asignaturas de cuarto semestre, elaborar una guía de observación, compartirla con un compañero, hacer los ajustes que se consideren pertinentes de acuerdo con el propósito de la primera jornada.

18. Con la finalidad de determinar qué otros instrumentos (cuestionarios, entrevistas a maestros, directores, padres de familia) se requieren durante la jornada, de manera individual identificar aspectos de los temas del primer bloque en los que consideren necesario obtener información o profundizar en ella. Se sugieren los siguientes:

- La concepción que los maestros tienen con respecto a los instrumentos de trabajo escolar y los propósitos de su uso en el aula.
- La forma en que observan el trabajo de los alumnos, así como la manera en que responden o no a la diversidad de estilos y estrategias de aprendizaje de los niños.
- La manera en que aprenden los niños dentro y fuera del aula.

En tríos, compartir y comentar el diseño de los instrumentos, mejorar los aspectos que consideren pertinentes.

19. Discutir y registrar los aspectos sustantivos que deben estar presentes en las situaciones didácticas de español y de matemáticas. Es conveniente que en esta actividad los estudiantes y el docente analicen las dificultades, ventajas y resultados obtenidos en el semestre anterior, con respecto a la elaboración de las propuestas de las dos asignaturas, para recuperar las experiencias y prever situaciones que puedan presentarse durante la jornada.

Socializar en plenaria el diseño de situaciones didácticas de español y matemáticas considerando:

- a) La organización de las actividades.
- b) La congruencia y pertinencia de las actividades con los contenidos y propósitos de la educación primaria.
- c) La relación con el enfoque metodológico propuesto en cada asignatura.

20. Estructurar el plan de trabajo para esta jornada, especificando los tiempos y los espacios para cada actividad, considerar en ello las situaciones didácticas y las actividades diseñadas en las asignaturas del semestre, las elaboradas para español y matemáticas, las actividades de observación y la aplicación de los instrumentos diseñados.

El plan de trabajo no es rígido, por lo tanto, los estudiantes podrán realizar los ajustes o modificaciones que sean necesarios según las características de la escuela y de las observaciones que realicen durante su estancia.

Análisis y reflexión sobre las experiencias adquiridas durante la primera jornada de observación y práctica en la escuela primaria

21. *Impresiones generales de la primera jornada.* Establecer una visión general de la primera jornada de observación y práctica docente. Ésta se constituirá en conjunto a partir de las impresiones de los estudiantes normalistas y del profesor de *Observación y Práctica Docente II* durante su estancia en la escuela primaria. Para ello, conviene tener presente el plan de trabajo y guiarse con las siguientes cuestiones:

- ¿Cómo se sintieron en la escuela primaria? ¿Cómo trabajaron con los niños? ¿Cómo se relacionaron con el profesor?
- ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las resolvieron?
- ¿Qué experiencias tuvieron con su plan de trabajo? ¿Qué ajustes hicieron?
- ¿Cómo resolvieron los imprevistos?
- ¿Qué aspectos es útil considerar para la segunda jornada?

22. Recuperando la información registrada en el diario, guía de observación, entrevistas, cuestionarios, entre otros, sobre las actividades que se diseñaron para aplicarse en el grupo asignado, realizar las siguientes actividades:

Escribir las impresiones personales en torno a:

- ¿En cuál de las actividades que diseñé me sentí más seguro? ¿Por qué?
- ¿Qué actividades diseñé con menor seguridad? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los indicadores que muestran que logré una adecuada interacción comunicativa y afectiva con el grupo?
- ¿Cuáles fueron las actitudes de aceptación o rechazo que manifestaron los alumnos hacia las actividades o hacia mi persona?
- ¿Qué indicadores puedo enunciar que permitan dar cuenta de que logré atender

los intereses y necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos a través de las actividades diseñadas?

- ¿Qué acciones realicé o recuperaré para conocerlos y poder desarrollar las actividades en matemáticas y español?
- ¿Cuál fue el momento más difícil durante el desarrollo de la actividad para mí?, ¿cuál el de los alumnos?, ¿a qué se debieron esos momentos?
- ¿Qué evidencias puedo mostrar del aprendizaje que favorecí en los alumnos tanto en matemáticas como en español?
- ¿Qué tuve que modificar para el desarrollo de la práctica?
- ¿Cuáles fueron los comentarios y sugerencias que me hicieron el maestro de grupo?, ¿hacia qué aspectos de mi formación están dirigidos?, ¿qué debo hacer para mejorarlos?

En parejas, comentar los escritos identificando los aspectos comunes y las diferencias.

En equipos, comentar acerca de:

- Un caso particular que haya implicado dificultades durante la aplicación de las actividades.
- Las dificultades que tuvieron en la atención de los alumnos que mostraron mayor dificultad para el aprendizaje de los contenidos trabajados.
- La pertinencia del plan de trabajo para esta jornada, así como de todos los instrumentos y acciones que forman parte de él.

Socializar los comentarios en grupo para identificar cuáles son las dificultades más frecuentes, las distintas formas en que se solucionaron y la pertinencia del plan de trabajo. Elaborar conclusiones respecto qué hace falta conocer o qué se tendría que modificar.

23. De manera individual y recuperando la información de los instrumentos (la guía de observación, cuestionarios, entrevistas, diario), analizar los aspectos centrales del trabajo escolar de los alumnos que promueve el maestro de grupo. Pueden apoyarse en lo siguiente:

- Influencia del contexto sociocultural en las formas de aprender de los niños.
- Adaptaciones que realiza el maestro para responder a las características de los niños.
- Características de la interacción en el aula, relación entre maestro y alumnos, y entre ellos.
- Utilización de instrumentos de trabajo escolar, como el cuaderno de clase y los libros de texto.
- Formas en las que participan los padres de familia en las tareas de aprendizaje.
- Maneras en las que el maestro valora y motiva el trabajo de los alumnos.

Hacer un análisis similar considerando la práctica del estudiante normalista. ¿Cómo se aprovecharon las condiciones del contexto sociocultural en el trabajo propuesto a los alumnos? ¿De qué manera las situaciones y actividades propuestas respondieron a las características de los alumnos? ¿Cómo manifestaron su interés los alumnos, y cómo

se propició la motivación para realizar las actividades propuestas? ¿Qué dificultades tuvieron para dialogar con los niños acerca de su trabajo escolar y de sus intereses? ¿Qué uso le dieron al cuaderno de clase y a los libros de texto? ¿Cómo valoran su intervención en lo que respecta a propiciar aprendizajes significativos en los niños de la escuela primaria?

Comentar en equipos las semejanzas y diferencias con respecto al trabajo escolar que se promovió con los alumnos, qué consideraciones se pueden prever para la siguiente jornada con la finalidad de promover un uso adecuado de los instrumentos de trabajo escolar.

Bloque II. La competencia didáctica del maestro de educación primaria intercultural bilingüe

1. Los tipos de contenidos curriculares y su enseñanza.
 - a) Los hechos, conceptos y principios.
 - b) Los contenidos procedimentales.
 - c) Los contenidos actitudinales, las normas y valores.
 - d) Los tipos de contenidos en las diferentes asignaturas de la educación primaria.
 - e) La situación didáctica a partir de los tipos de contenidos.
2. Los métodos, modelos y estrategias para la enseñanza.
 - a) Modelo inductivo.
 - b) Modelo de enseñanza directa.
 - c) Aprendizaje colaborativo.

Bibliografía

- Coll César *et al.* (1992), en “El aprendizaje y la enseñanza de hechos y conceptos” y “El aprendizaje y la enseñanza de las actitudes”, en *Los contenidos en la Reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*, Madrid, Santillana, pp. 29-33, 149-152, (Aula XXI)
- Eggen, Paul D. y Donald P. Kauchak (2001), “El modelo inductivo: una visión constructivista” y “El modelo de enseñanza directa”, en *Estrategias docentes: enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*, Dafne Mehaudy (trad.), México, Fondo de Cultura Económica, pp. 89-97 y 246-251.
- Estévez Nénninger, Ety Haydeé (2002), “¿Cuáles son las fases y los componentes del diseño didáctico?”, en *Enseñar a aprender. Estrategias cognitivas*, México, Paidós, pp. 73-130 (Maestros y Enseñanza).
- Pozo, Juan Ignacio y Yolanda Postigo (1997), “Las estrategias de aprendizaje en las diferentes áreas del currículum”, en Ma. Luisa Pérez Cavan (coord.), *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum*, Barcelona, Horsori, pp. 82-95.
- Pujolàs Maset, Pere (2001), “El aprendizaje cooperativo”, en *Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo en la educación obligatoria*, Málaga, Aljibe, pp. 73-89 (Colección Educación Especial).
- SEP (1993), *Plan y programas de estudio 1993. Educación básica primaria*, México.

1. Con la finalidad de recuperar los conocimientos acerca de los contenidos curriculares que se han revisado desde primer semestre hasta el momento, se propone realizar una lluvia de ideas sobre el significado de éstos y su relación con los propósitos de educación primaria.

De manera individual, elaborar un breve escrito que rescate las conclusiones del ejercicio anterior y a su vez se considere la experiencia de trabajar los contenidos en la escuela primaria. Puede generarse la redacción a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué dificultades he encontrado al trabajar los contenidos curriculares con los alumnos? y ¿cómo puedo superarlas? Compartir el escrito con un compañero, ¿son comunes los retos? Conservar su escrito.

2. Se sugiere a partir de la lectura del texto “El aprendizaje y la enseñanza de hechos y conceptos” el análisis en binas de los aspectos centrales de este tipo de contenidos curriculares. Se proponen los siguientes aspectos para guiar el análisis:

- Características de los hechos, conceptos y principios
- Diferencias entre el aprendizaje memorístico y el aprendizaje significativo
- Particularidades de la enseñanza y el aprendizaje de contenidos factuales y conceptuales
- Aspectos que deben considerarse en la evaluación de estos contenidos

Comentar a qué se refiere el autor cuando menciona lo siguiente:

- “el aprendizaje factual y conceptual no tienen por qué ser incompatibles”.
- “el aprendizaje de datos debería restringirse a aquellos casos en que facilite una posterior comprensión o ayude a la utilización de procedimientos”.

Con la discusión y el análisis realizado elaborar un mapa o esquema que presente los aspectos centrales de estos contenidos curriculares.

3. De forma individual leer el texto “Las estrategias de aprendizaje en las diferentes áreas del currículum” e identificar en las situaciones didácticas realizadas en la jornada anterior los procedimientos que pusieron en práctica los alumnos del grupo: ¿de qué tipo son?, ¿cuáles fueron las dificultades de los alumnos para aplicar dichos procedimientos?, ¿cuáles han sido tus dificultades como estudiante para aprender procedimientos?

Compartir tus conclusiones con otro compañero, ¿son similares las dificultades encontradas? Elaborar un esquema que sintetice los rasgos de este tipo de contenidos.

4. En tríos discutir a partir de la lectura de “El aprendizaje y la enseñanza de las actitudes” los siguientes aspectos:

- La importancia de que se consideren los contenidos actitudinales en el currículum.
- Las características de los contenidos actitudinales.

Analizar el motivo por el que se afirma en el texto que las actitudes positivas o negativas de los alumnos hacia determinadas materias no están sólo en función del contenido de la asignatura. ¿Qué otros aspectos intervienen?

5. Revisar en el plan y programas de estudio de educación primaria 1993 el enfoque de Educación Cívica y analizar los valores educativos y sociales que además de los plan-

teados en el documento se pretenden impulsar en la escuela primaria con la formación de docentes en educación primaria con enfoque intercultural bilingüe.

¿Cuál sería el rol del docente y del centro educativo para que la enseñanza y el aprendizaje sean congruentes con las finalidades mencionadas anteriormente?

6. Comentar los aciertos y las dificultades que han enfrentado para desarrollar sus situaciones didácticas en cada una de las asignaturas durante la realización de las diferentes jornadas de observación y práctica considerando la segunda lectura de Perkins, realizada en el bloque I.

Trabajar en equipo con el plan y programa de estudio 1993, para realizar la lectura de los enfoques que caracterizan a cada una de las asignaturas apoyándose en el siguiente cuadro:

Asignatura	Propósito	Enfoque	Características
Español			
Matemáticas			
Ciencias naturales			
Historia			
Geografía			
Educ. Cívica			
Educ. Física			
Educ. Artística			

En plenaria, compartir lo registrado en los cuadros, responder cuáles son las semejanzas y diferencias que existen entre los enfoques y los tipos de contenidos que integran las distintas asignaturas. Explicar qué hace que cada asignatura proponga diferentes formas de enseñanza.

7. Recuperando la lectura del texto de Pozo, “Las estrategias de aprendizaje en las diferentes áreas del currículum”, en equipo regresar al cuadro anterior; agregar una columna que analice la naturaleza de los contenidos procedimentales en cada una de las asignaturas. En su análisis incluir la manera en que estos contenidos se interrelacionan con los factuales y conceptuales.

En grupo, analizar si los ejes procedimentales que propone Pozo son acordes con las características de los propósitos y enfoques que propone el plan de estudios; concluir si los aprendizajes que logren los alumnos de educación primaria considerando nuestros

programas responden a las características que propone Perkins en sus documentos; de ser afirmativa la respuesta, reflexionar por qué hasta en la práctica cotidiana no se ha conseguido, qué es lo que debería modificarse.

Elaborar un escrito que explique lo que un alumno de educación primaria debe aprender durante su estancia y los beneficios u obstáculos que se tienen para lograrlo.

A manera de cierre del tema releer el escrito elaborado en la actividad uno del bloque: qué aspectos han quedado más clarificados y qué aspectos es necesario contemplar en la planeación para trabajar adecuadamente los contenidos del currículum de educación primaria.

8. Para profundizar en los conocimientos acerca del diseño de situaciones didácticas, se propone la lectura “¿Cuáles son las fases y los componentes del diseño didáctico?” En forma individual analizar el texto y elaborar un esquema, cuadro o mapa conceptual. Seleccionar una situación didáctica aplicada en la primera jornada de observación y práctica, para analizarla desde la perspectiva del texto. Se proponen los siguientes aspectos para guiar el análisis:

- ¿Qué dificultades tuve para el diseño de la situación didáctica?
- ¿Qué aspectos de las fases y componentes propuestos en el texto tomé en cuenta para el diseño de las situaciones didácticas?
- ¿Qué elementos consideré para determinar los propósitos de enseñanza?

Compartir con un compañero el ejercicio, comentar las semejanzas y diferencias, así como la manera de mejorar el diseño de situaciones didácticas.

9. Con la finalidad de revisar los modelos propuestos para este semestre, en forma individual leer los siguientes textos “El modelo inductivo...”, “El modelo de enseñanza directa” y “El aprendizaje cooperativo”; hacer un mapa conceptual con los aspectos centrales de cada modelo. En binas compartir el ejercicio y elaborar conjuntamente un cuadro que incluya los tres modelos; se sugieren los apartados de características principales, papel del docente y rol del alumno, pueden añadir otro aspecto que les resulte relevante.

Recuperar de manera individual una situación didáctica aplicada en la jornada de observación y práctica anterior, elegir el modelo que consideren más adecuado para la situación didáctica y diseñarla nuevamente. Compartir su diseño con otro compañero y mejorar los aspectos que consideren pertinentes.

En un primer momento, reunidos en equipos, compartir lo que les parecieron las lecturas. Enseguida elegir una asignatura (de preferencia las que cursen en el semestre) y diseñar una situación didáctica, seleccionando un modelo que se pueda adecuar a los tipos de contenido a abordar y contemplar el tipo de material y recursos que se necesitarán. Consideren para su situación didáctica las características y necesidades de las niñas y los niños que observaron en la pasada jornada de observación y práctica.

Presentar en plenaria sus diseños y reflexionar sobre lo siguiente:

- Las formas en que puede valorar que los alumnos hayan comprendido los contenidos y los ajustes que se podrían realizar a la situación didáctica.

- La manera de considerar la diversidad de ritmos, estilos y estrategias de aprendizaje de los alumnos.
- La manera en que pueden percatarse de la pertinencia del modelo elegido de acuerdo a los contenidos a enseñar y las características de los alumnos.

Preparación de la segunda jornada de observación y práctica en la escuela primaria

El propósito de la segunda jornada es que los estudiantes normalistas diseñen situaciones didácticas considerando las características de los tipos de contenidos y apoyándose en los modelos y estrategias de aprendizaje. Se pretende que valoren las situaciones didácticas para que sean congruentes con los propósitos de educación primaria, y pertinentes al contexto sociocultural de los alumnos.

10. Realizar una visita previa a la escuela primaria, de preferencia donde se realizó la primera jornada de observación y práctica. De igual forma se solicitarán los contenidos de enseñanza de las asignaturas de Español, Matemáticas, Educación Física, Educación Artística, Historia, Geografía y Ciencias Naturales, que desarrollarán durante la segunda jornada.

Con la información obtenida de la visita previa y considerando las necesidades de observación de las asignaturas de cuarto semestre para esta segunda jornada, elaborar la guía de observación, compartirla con un compañero, hacer los ajustes que se consideren pertinentes de acuerdo con el propósito de esta jornada.

11. Con la finalidad de determinar qué otros instrumentos (cuestionarios, entrevistas a maestros, directores, padres de familia) se requieren durante la jornada, de manera individual identificar aspectos de los temas del segundo bloque en los que consideren necesario obtener información o profundizar en ella. Se sugieren los siguientes:

- La concepción de los maestros de grupo acerca de las características de los contenidos y la manera en que se organizan en la intervención docente.
- La manera en que aprenden los niños dentro y fuera del aula.
- El uso de estrategias y modelos de enseñanza del maestro de grupo.

En tríos compartir y comentar el diseño de los instrumentos y mejorar los aspectos que consideren pertinentes.

12. Diseñar la situación didáctica para español y matemáticas. Ambos diseños se integrarán al plan de trabajo. Pueden considerar los aspectos analizados en la lectura “¿Cuáles son las fases y los componentes del diseño didáctico?”. Socializar los diseños y analizar si estos consideran propósitos y contenidos, estrategias de enseñanza, tiempos, espacios, recursos, evaluación; además, preguntar a los compañeros si consideraron el contexto sociocultural y las características de los alumnos para hacer el diseño de las situaciones didácticas y la propuestas de actividades.

13. En equipos, recuperar el plan de trabajo elaborado para la jornada anterior, y sugerir la incorporación de los elementos que consideren que hicieron falta para cumplir los propósitos establecidos.

Tomando en cuenta las sugerencias de la actividad anterior, elaborar el plan de trabajo de la segunda jornada; considerar los diseños de situaciones didácticas de español y matemáticas, así como los elaborados en las otras asignaturas y las actividades para obtener y profundizar la información.

Análisis y reflexión sobre las experiencias adquiridas durante la segunda jornada de observación y práctica en la escuela primaria

14. Establecer una visión general de la segunda jornada de observación y práctica docente. Para orientar la actividad se sugiere utilizar el diario y los otros instrumentos diseñados, y añadir los que se crean convenientes. Son importantes las impresiones del docente durante la estancia en las escuelas primarias:

- a) Impresiones generales
- b) Dificultades que se observaron y enfrentaron
- c) Aciertos y logros de la práctica docente
- d) Aprendizajes obtenidos
- e) Tipos de contenidos trabajados

15. En equipos, exponer los resultados de las experiencias obtenidas al aplicar el diseño de matemáticas y de español. La exposición puede guiarse con los aspectos siguientes:

- a) El desarrollo de la situación didáctica.
- b) Actividades didácticas que propiciaron la motivación y participación de los alumnos, ¿qué influyó?
- c) Actividades que no fueron exitosas: ¿por qué?, ¿cómo se pudo haber planteado la actividad?
- d) Atención a situaciones imprevistas: ¿cómo se atendieron?, ¿qué resultados se obtuvieron?
- e) Los contenidos de aprendizaje: ¿lograron su propósito?, ¿qué evidencias hay?
- f) El uso y aprovechamiento del tiempo y el espacio ¿cómo favorecieron o afectaron esos recursos la participación y el aprendizaje de los alumnos?
- g) La gestión en el aula, ¿favoreció la aplicación de las situaciones didácticas?, ¿qué es necesario modificar?
- h) ¿Qué tipo de contenidos es más fácil trabajar y por qué?, ¿los conceptuales, los procedimentales o los actitudinales?
- i) Las formas de comunicación, ¿lograron una interacción comunicativa que permitió el aprendizaje de los alumnos?, ¿cómo se puede identificar?
- j) El plan de trabajo, ¿qué resultados se obtuvieron durante esta jornada?

Como actividad de cierre, de manera individual elaborar un escrito en el que se reflexione sobre los avances y retos de la práctica docente en la escuela primaria para generar aprendizajes pertinentes partiendo de las características de los alumnos, de sus concepciones e intereses, respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje.

