

Licenciatura en Educación Primaria

Intercultural Bilingüe

Quinto semestre

GEOGRAFÍA Y SU ENSEÑANZA II

Horas/semana: 4

Créditos: 7.0

Programa

Introducción

En la asignatura de geografía y su enseñanza II de la Licenciatura de Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe, se pretende que las y los estudiantes¹ conozcan los entornos naturales que existen en nuestro país en general y en sus comunidades en particular, las maneras sociales y culturales de apropiación y ordenamiento de los recursos naturales, de acuerdo con las actividades productivas de las personas que habitan las comunidades, los fenómenos naturales y proceso sociales que impactan cada región. Es también propósito de este semestre reconocer la evolución que la geografía como disciplina ha tenido, la cual ha pasado de ser un instrumento de conquista y colonización a otro de apropiación social de la riqueza natural. Asimismo, se espera vinculen los conocimientos de esta área, con los de otras áreas en la aplicación práctica de instrumentos de medición y registro propios de la geografía.

Otro propósito es que los estudiantes conozcan, diseñen y apliquen diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de la geografía en su práctica docente en las escuelas primarias, a partir de criterios de calidad que den cuenta de la diversidad cultural, étnica y lingüística y de las modalidades educativas de las aulas de la educación primaria de México.

El tratamiento de los contenidos en geografía desde el enfoque intercultural bilingüe propicia en los estudiantes un reconocimiento e identificación de la diversidad del entorno natural de sus comunidades, regiones y del país en general, de las diferentes formas de vida de los habitantes, y una comprensión mayor sobre las diferentes cosmovisiones que

¹ A fin de facilitar la lectura en este programa se utilizarán en adelante las expresiones “los niños”, “los maestros”, “los estudiantes” y “los alumnos” para hacer referencia tanto a hombres como a mujeres.

existen acerca del espacio geográfico, traducidas en significados, maneras de apropiarse, ordenar y nombrarlas, de acuerdo a cada cultura y lengua. Por lo tanto, se espera que los estudiantes fortalezcan su propia identidad cultural e igualmente conozcan, respeten y valoren las de los otros.

Esta asignatura tiene una vinculación directa con las diferentes áreas del conocimiento, como son la historia, las ciencias naturales, las matemáticas, las artes, las lenguas, entre otras. Parte de una visión múltiple y a su vez aglutinadora en torno a las culturas y a las interacciones sociales reconociendo las diferentes formas de transformar, ordenar y conservar el paisaje.

Se propone aprovechar la curiosidad, la capacidad de asombro y la observación para encauzar el interés por el entorno cercano y lejano, propiciando así la investigación, reflexión y aplicación de conocimientos sobre la geografía a través de la comparación y clasificación de los conocimientos adquiridos.

Este planteamiento acepta el desafío de revisar y proponer nuevas formas de enseñanza de la geografía en las normales y en las escuelas primarias que promuevan el uso cotidiano de la lengua materna para que cada estudiante nombre y describa su entorno desde su lengua, de tal manera que se generen *“procesos participativos, dinámicos e interdisciplinarios que ayuden a vincular la realidad sociocultural y lingüística de los educandos con la escuela y a la escuela con la comunidad”*². Esto implica dejar de lado viejas formas de enseñanza y exige la comprensión del sentido formativo que tiene la geografía como disciplina, además de reconocer la relación que guarda con las demás asignaturas y el uso de criterios pedagógicos para la aplicación de estrategias didácticas que atiendan la diversidad múltiple en el aula de las escuelas primarias.

En esta asignatura cobra especial relevancia el estudio del espacio a partir de la cultura local y el uso de la lengua materna como referente para la construcción de nuevos conocimientos, a fin de lograr un aprendizaje significativo vinculado a su cotidianeidad y realidad. El acercamiento al entorno propicia un sentido de aprecio, de arraigo y de pertenencia al lugar de origen lo que dará lugar al fortalecimiento de la identidad y al reconocimiento de la diversidad cultural y natural de las diferentes maneras en que los grupos humanos se relacionan con el medio natural.

² SEP 2005. Licenciatura en Educación Primaria con enfoque Intercultural Bilingüe. Fundamentos y estructura curricular. Pág. 11.

Organización de los contenidos

En la asignatura Geografía y su enseñanza II se plantean tres bloques para el logro de los propósitos del semestre, el desarrollo de los contenidos y las actividades, estructurados de la siguiente manera:

Con el estudio del Bloque I *La observación y el registro como estrategias de enseñanza y como medios de orientación y acercamiento al entorno natural. Su relevancia en el estudio de la apropiación social y cultural del territorio*, se busca que los estudiantes adquieran conocimientos y experiencias sobre las relaciones que establece el ser humano con el territorio que habita.

Se utilizará la observación, instrumentos de orientación y formas de registro como medios de orientación y acercamiento al entorno natural. Estas herramientas e instrumentos servirán también para la identificación, conocimiento y comprensión de las relaciones del hombre con el medio natural y los conflictos inherentes a las diferentes formas de concebir esta relación.

Asimismo, en este bloque se pretende que los estudiantes conozcan, diseñen y apliquen diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de la geografía en su práctica docente en las escuelas primarias.

En el bloque II, *El empleo de las representaciones cartográficas, los modelos tridimensionales y la estadística en la enseñanza de la geografía como instrumentos que permiten comprender el ordenamiento territorial*, se hará una vinculación muy estrecha entre conocimientos teóricos y prácticos, ya que los estudiantes aplicarán sus conocimientos a través del uso de diferentes instrumentos de representación y de medición en la planeación del ordenamiento territorial.

El uso de la estadística como herramienta pedagógica deberá incorporar información que le sea significativa al estudiante, de tal manera que puedan vincular los datos de las gráficas o estadísticas con los fenómenos naturales y procesos sociales que ellos conozcan.

A partir de la reconstrucción histórica del entorno más cercano a su comunidad identificarán los elementos, fenómenos y procesos que han impactado en la transformación, degradación y /o conservación del paisaje. Los estudiantes observarán el paisaje natural e investigarán sobre las formas en las que se ordena su entorno inmediato en el presente.

A través de la práctica docente y la reflexión en el aula los estudiantes analizarán la pertinencia de sus propuestas didácticas en relación con la diversidad sociocultural, lingüística y étnica y las modalidades educativas de las aulas de la educación primaria de México.

En el bloque III *El devenir histórico de la geografía*, se pretende que los estudiantes conozcan la evolución de la disciplina, comprendan que la pasión por descubrir, la necesidad de habitar un territorio, el asombro por lo desconocido, la necesidad de trascender y la creciente demanda de recursos naturales, han sido algunos de los móviles que han impulsado a lo largo de la historia de la humanidad los descubrimientos, las conquistas, la fusión cultural y la dominación entre los pueblos, así como que también han propiciado éstos la evolución de la ciencia y de los instrumentos para el conocimiento del entorno geográfico.

También se favorece la reflexión acerca de la evolución de la geografía, desde la época de las grandes expediciones, hasta el fin de la segunda guerra mundial y su papel en los movimientos sociales a lo largo de la historia.

En este bloque los estudiantes analizarán los nuevos desafíos y paradigmas de la geografía en relación con la conservación de la biodiversidad y el desarrollo sustentable como elementos fundamentales para el bienestar de los grupos sociales y culturales que habitan los diferentes territorios del planeta.

Relación con otras asignaturas

Este curso se relaciona de manera directa con asignaturas que los alumnos han estudiado anteriormente y con otras que cursarán de manera simultánea en este semestre.

De las asignaturas de los semestres anteriores tiene especial importancia la asignatura de Propósitos y contenidos de la educación primaria porque en ella los estudiantes conocieron cuáles son los conceptos, las habilidades y las actitudes y valores que se pretenden desarrollar a través del estudio de la geografía en la educación primaria. La asignatura de Introducción a la educación intercultural bilingüe proporcionó las bases de las bases para conocer en qué consiste el enfoque intercultural y cómo incorporarlo de manera transversal a los contenidos y propósitos de la geografía. Asimismo, los elementos analizados en los cursos de Desarrollo Infantil acerca de los procesos de desarrollo de los niños en edad escolar les servirán para la planeación y el diseño de las actividades para el aprendizaje y la enseñanza de la geografía.

Las actividades realizadas en los cursos de Iniciación al trabajo escolar y Observación y práctica docente I y II y Lengua y cultura, les han dado herramientas para lograr un mejor acercamiento con los niños en su ambiente escolar durante la práctica docente. En el cuarto y el quinto semestres la asignatura Geografía y su enseñanza se vincula con las otras asignaturas en las que se analizan los contenidos que integran el currículo de educación primaria y sus estrategias de enseñanza: matemáticas, español, historia, ciencias naturales, educación física, artística, cívica y ética, dada la posibilidad de articular los contenidos relacionados con esta disciplina.

Lo anterior demanda una estrecha comunicación con el resto de los maestros, en especial con los de Observación y práctica docente y Lengua y cultura, y un conocimiento del currículo de las demás asignaturas para conocer los temas que estudian y las maneras de abordarlos.

Orientaciones didácticas generales

A continuación se presentan algunas orientaciones didácticas generales que se consideran pertinentes para la enseñanza de la geografía y para la aplicación de este programa.

Previo al inicio de las actividades sugeridas se recomienda que tanto el profesor como los estudiantes, hagan una lectura comentada del programa en su conjunto. La mirada colectiva y detallada, permitirá identificar las finalidades que se persiguen y las estrategias

de trabajo para alcanzarlas. Esta lectura permitirá enriquecer las actividades y prever la planeación de acuerdo con los tiempos y condiciones de cada escuela normal.

Asegurar una lectura comprensiva de la bibliografía básica para tener presentes las ideas, conceptos y conocimientos que en ella se presentan en el momento de llevar a cabo las actividades en el salón de clases, en la comunidad y durante su práctica docente.

La revisión de los libros de texto gratuitos de los alumnos y los libros para el maestro de la SEP es fundamental para que los estudiantes distingan procedimientos, secuencias didácticas, orientaciones y actividades para aprovecharlas en su práctica docente.

Además de la lectura de la bibliografía, es importante el análisis de las diferentes experiencias en relación con la aplicación de instrumentos y formas de organización de las comunidades. Así como la lectura de dos obras completas con el fin de promover el hábito de la lectura y el gusto por el conocimiento de la geografía a través de la literatura.

En la enseñanza de la geografía, la observación, el registro, el uso de instrumentos diversos como mapas, croquis, planos, estadísticas, etc., y materiales didácticos son herramientas didácticas utilizadas de manera permanente en las actividades propuestas en los diferentes bloques de este semestre, por lo que se sugiere al maestro que se familiarice con su uso y aplicación.

Se recomienda la organización individual y en equipos para realizar las diferentes actividades dependiendo de las características y propósitos de las mismas. Se pretende establecer un equilibrio entre ambas modalidades.

La carpeta personal es un buen archivo en el que cada estudiante integra los documentos, experiencias y propuestas de la asignatura de geografía y su enseñanza para su futura práctica docente, por lo tanto, se sugiere conservar todos los trabajos que se les solicitan en los diferentes bloques.

El uso de instrumentos como mapas, modelos tridimensionales, estadísticas, gráficas, son recursos didácticos utilizados en este semestre para vincular el conocimiento con la aplicación práctica sobre el entorno concreto que alcanzan al realizar actividades de este tipo.

Sugerencias para la evaluación

La evaluación entendida como proceso permanente y formativo toma en cuenta las características, habilidades, conocimientos y competencias de los estudiantes normalistas durante todo el semestre. Esta información es básica en la planeación, seguimiento y evaluación del trabajo cotidiano de los estudiantes.

La evaluación es un instrumento para planear de acuerdo a las características y a la diversidad presente en el aula, para conocer los avances y dificultades durante el proceso de aprendizaje, y los resultados del mismo, por lo tanto se propone evaluar de manera permanente para definir, rectificar y reconocer la ruta a seguir.

Los criterios y procedimientos que se definan para evaluar los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes adquieren durante el estudio de los temas del curso, deben ser congruentes con los propósitos y las orientaciones didácticas que se han señalado.

Es importante que los estudiantes conozcan los propósitos, temas y maneras de evaluar el curso al inicio del mismo. Se sugiere considerar lo siguiente: la participación de los estudiantes en la clase, los textos escritos, las indagaciones e investigaciones realizadas, los productos de equipo e individuales, los registros de observación, etc. En caso de utilizar instrumentos de evaluación, se recomienda que estos impliquen un reto para que los estudiantes pongan en práctica sus conocimientos, su capacidad de análisis y síntesis.

Es importante considerar el interés y el esfuerzo que los estudiantes muestran en el acercamiento a los diferentes temas, ya que en ocasiones los resultados no son los esperados, pero los aprendizajes no dejan de ser significativos.

Igualmente, es importante valorar las actitudes de respeto hacia la naturaleza, al conocimiento de otras personas y al reconocimiento de la diversidad cultural que manifiesten los estudiantes durante sus prácticas.

También en la evaluación deben considerarse las habilidades adquiridas durante la aplicación de los instrumentos de medición, observación y registro para el conocimiento del medio.

La reflexión en grupo es una manera de evaluar la planeación y el desarrollo de las prácticas docentes, ya que la socialización de las experiencias enriquece la práctica del estudiante evaluado, y todo el grupo aprende con ello.

Bloque I. La observación y el registro como estrategias de enseñanza y como medios de orientación y acercamiento al entorno natural. Su relevancia en el estudio de la apropiación social y cultural del territorio.

Propósitos

Al estudiar los temas y realizar las actividades propuestas se espera que los estudiantes:

- Reconozcan la observación y el registro como actividades que favorecen que los niños conozcan el entorno geográfico, los elementos naturales y elaboren explicaciones acerca de él. Identifiquen diferentes métodos de observación e instrumentos que se emplean en las comunidades.
- Conozcan y reflexionen sobre las diferentes formas culturales de apropiación de los recursos naturales de su entorno geográfico. Por ejemplo, lo que implica la siembra, la explotación de los bosques o el aprovechamiento de los recursos del mar para una cultura a diferencia de otra.
- Observen y registren las formas de apropiación del territorio de su comunidad. Por ejemplo el trazo y ubicación de las distintas zonas en una comunidad (viviendas, áreas de cultivo, áreas comerciales, etc.).
- Conozcan y diseñen estrategias y actividades didácticas en las que empleen la observación y el registro. Consideren en ellas la atención a la diversidad lingüística y cultural, así como su aplicación en grupos multigrado.

Temas

1. El uso de métodos e instrumentos de observación y registro como herramientas de orientación y aproximación al entorno natural y cultural.
2. La apropiación cultural del territorio y los recursos naturales.

3. El reconocimiento de la diversidad natural y cultural del espacio geográfico que habitan.
4. La planeación didáctica para el abordaje de contenidos de geografía desde un enfoque intercultural, a partir del empleo de la observación y el registro.

Bibliografía básica y otros materiales de apoyo³

Díaz Tepepa, Ma. Guadalupe (2003), "La observación como producción de conocimientos tecnoproductivos", en *Interculturalidad, saberes campesinos y educación. Un debate con la diversidad cultural*. México, CONACYT, pp. 47-49.

Bale, John (1996), "Tipos de rocas locales", en *Didáctica de la geografía en la escuela primaria*, Madrid, Morata, pp. 95-96.

Baker, Wendy y Andrew Haslam (1995), "Las rocas", en *Experimenta con la Tierra*, Madrid, SM (Saber), pp. 26-28.

Arcos García, Ángeles (2005), "Geografía y territorio", en *Suplemento hojarasca Periódico la Jornada*, La Jornada, México, en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/01/17/oja93-territorio.html>

CGEIB/ SEP (2002), "Los Triquis Vol. 5", en *Serie de videos: Ventana a mi comunidad*. México, SEP. Este material también puede ser consultado en la siguiente página de Internet: <http://cdi.gob.mx/index.php/08/08/2006>

Biblioteca de los experimentos. Experimentos y hechos geográficos (1996), España, Everest, pp. 19, 50, 51, 54 y 55.

Casanova, María Antonia (1998), "Evaluación procesual", "Técnicas para la recogida de datos", "Observación", "Trabajos del alumno" y "Evaluación en el aula: educación infantil y primaria", en *La evaluación educativa. Escuela básica*, España, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del Normalista), pp. 92-93, 142-143, 143-146, 155-156 y 236-239.

³ La bibliografía se encuentra ordenada en todos los bloques conforme su uso en las distintas actividades sugeridas.

Souto González, Xosé M. (1998), "Los criterios de evaluación", en *Didáctica de la geografía*, España, Ediciones del Serbal, pp. 173-179.

Bibliografía complementaria

Faure, Raoul (1979), "El medio local: recursos para el niño observador" y "Medio local. Medio humano. Geografía", en *Medio local y geografía viva*, Barcelona, Laia, pp.13-16 y 21-26.

Cero en Conducta (1997) "Entrevista con Bernardo García Martínez", en *Cero en conducta. La geografía y su enseñanza*, núm. 45, año XII, agosto, México, Educación y Cambio, pp. 20-25.

Farndon, John (1992), *La Tierra y tú. Proyectos y experimentos que revelan los secretos de la Tierra*, Londres, Reader's Digest.

Actividades sugeridas

1. A partir de una lluvia de ideas los estudiantes expresan qué entienden por observación y registro. En papel de rotafolio anotan las ideas vertidas y en plenaria elaboran definiciones para ambos términos.

2. De manera individual leen el texto "La observación como producción de conocimientos tecnoproductivos", de Díaz. Una vez realizada la lectura en grupo comentan acerca de las formas de observación y de registro que utilizan en sus localidades, asimismo explican cómo y para qué se emplean.

3. En equipos, leen los textos "Tipos de rocas locales", de Bale y "Experimenta con la tierra", de Baker. Con base en lo que se señala en los textos, colectan muestras de diversos tipos de rocas en la localidad.

Se sugiere que registren las características de las rocas en un cuadro como el siguiente:

Número de muestra	Lugar donde se obtuvo	Características observadas			
		color	textura	dureza	otras
1					

2					
3					
4					
5					

Posteriormente, elaboran conclusiones acerca de:

- La riqueza de aplicar actividades como éstas, con los alumnos de educación primaria.
- Los contenidos que pueden abordarse en la escuela primaria a través de actividades como las anteriores.
- Los grados en que pueden aplicarse actividades como las anteriores.

4. En grupo los estudiantes expresan lo que entiendan por apropiación del territorio, posteriormente de manera individual leen el texto que aparece en el siguiente del siguiente recuadro:

Las formas de apropiarse y percibir el espacio están directamente relacionadas con acontecimientos políticos, sociales, culturales y naturales. El espacio se construye, se apropia, se disputa y se percibe en una constante interacción naturaleza y sociedad. Esta interacción entre la naturaleza, la cultura y la sociedad en general es lo que los geógrafos denominan "el espacio vivido" o el "espacio socialmente construido" (Velásquez, 1997: 113). Asumiendo esta misma perspectiva, el espacio es socialmente construido y como tal se encuentra en una permanente re-construcción, es decir, entendemos que el espacio es "un ámbito de permanente y cotidiana negociación entre actores, (es) un elemento que se redefine y conceptualiza de diversas formas, en estrecha vinculación con las relaciones sociales, los flujos económicos y las características físicas del territorio, pero también en las representaciones culturales de cada pueblo" (Hoffman y Salmerón, 1997: 22).

"Espacios imaginados, espacios disputados", Jesús Solís Cruz y Rosario Culebro Alfaro <http://www.memoria.com.mx/157/Solis.htm>

Al finalizar la lectura comparan los elementos vertidos por todos y lo dicho por los autores. Al término del ejercicio cada uno registra en forma escrita su propia definición de apropiación.

5. En equipos leen el texto “Geografía y Territorio”, de Arcos y responden las siguientes preguntas:

- ¿De acuerdo con la autora cómo ha cambiado el enfoque de la geografía en los últimos tiempos?
- ¿Cuál es el sujeto de análisis de la geografía en la actualidad?
- ¿Cómo se concibe el territorio?
- ¿Cuáles son los elementos que dan sentido al territorio?
- ¿Qué clase de relaciones delimitan el territorio?

En equipo representan de manera gráfica sus respuestas y las exponen al grupo.

6. Investigan con personas de su comunidad los diferentes instrumentos de observación, orientación y registro que conocen y utilizan. Eligen uno de ellos para compartirlo con el resto del grupo explicando la manera como funciona y los usos del mismo. En equipos eligen un instrumento para construirlo en el grupo con la ayuda de la persona que se los haya facilitado. Aprenden a usarlo y registran las dificultades o ventajas del mismo. Si desean construir otros instrumentos pueden consultar las sugerencias que aparecen en el libro *Biblioteca de los experimentos. Experimentos y hechos geográficos*.

7. En grupo eligen y observan un video de la serie *Ventana a mi comunidad*, de la *CGEIB/SEP* y analizan las diferentes formas que la comunidad tiene para apropiarse de los recursos naturales y algún procedimiento o instrumento de observación y registro que se emplee en la misma.

8. Solicitan a los estudiantes fotografías del entorno, tomadas en diferentes épocas. Las ordenan de forma cronológica y observan los cambios en la distribución de los espacios. Posteriormente, de manera individual elaboran un escrito respecto a cómo a través del tiempo las personas de acuerdo a su cultura modifican, utilizan, se apropian y conservan su territorio.

9. En equipo realizan un recorrido por la comunidad llevando el material necesario para el registro y los instrumentos de observación, orientación o medición que hayan elaborado como parte de las actividades 3 y 6. Observan y registran de manera gráfica o fotográfica e identifican los siguientes elementos del paisaje:

- El relieve y su relación con el clima.
- Las características físicas del paisaje: tipo de vegetación, tipo de suelos, montañas, etc.
- Acciones del hombre que han transformado el paisaje natural como caminos, distribución del entramado urbano, líneas eléctricas, construcciones, presas, nuevos cultivos, entre otros.

a) Una vez utilizados los instrumentos en el recorrido comentan los siguientes puntos y elaboran conclusiones en equipo:

- ¿Qué y cómo se registra lo que se observa con estos instrumentos?
- ¿De qué forma el uso de estos instrumentos contribuye a que las diversas culturas se apropien, aprovechen y conserven el territorio y sus recursos naturales?
- ¿Qué utilidad tiene para las personas de la comunidad el empleo de estos instrumentos?
- ¿Cómo nombran cada uno de estos instrumentos en su lengua materna?

b) Posteriormente en el salón de clase, en plenaria exponen sus registros, haciendo hincapié en aquellos elementos del paisaje que les hayan llamado la atención especialmente.

10. De forma individual escriben una reflexión acerca del papel que la observación y el registro tuvieron en el conocimiento del paisaje y en el reconocimiento de la apropiación de los recursos naturales. En grupo dan lectura a algunos escritos y los comentan.

11. Leen y toman notas de manera individual de las siguientes lecturas; "Evaluación procesual", "Técnicas para la recogida de datos", "Observación", "Trabajos del alumno" y "Evaluación en el aula: educación infantil y primaria", de Casanova, y el texto "Los criterios de evaluación", de Xosé M. Souto González revisado en el semestre anterior en la asignatura Ciencias Naturales I.

2. Con base en las lecturas analizadas en la actividad anterior, en equipos elaboran una planeación didáctica relacionada con alguno de los temas abordados en el bloque. Se sugiere que la planeación incluya lo siguiente:

- Propósitos que se pretenden alcanzar durante la sesión en correspondencia con el grado y la modalidad educativa en el que se aplicará.
- Tema(s) a desarrollar.
- Estrategias didácticas. Mismas que deberán tomar en cuenta la diversidad cultural y lingüística presente en el aula.
- Instrumentos de observación, medición, registro o formas de representación a emplear.
- Lectura de alguna lección de los libros de texto de historia o ciencias naturales que tenga relación con el grado y el tema de geografía elegidos.
- Materiales requeridos.
- Estrategias de evaluación.

Para la planeación se debe considerar además lo siguiente:

- Pertinencia de las actividades, equidad, eficacia, eficiencia y relevancia de los contenidos.
- Ubicación territorial de la escuela primaria en la que se aplicará la propuesta.
- Pertenencia con las características étnicas y lingüísticas de los niños con los que se trabajará.

Presenten la planeación al grupo e incorporen las observaciones y sugerencias que sugieran los compañeros.

Bloque II. El empleo de las representaciones cartográficas, los modelos tridimensionales y la estadística en la enseñanza de la geografía como instrumentos que permiten comprender el ordenamiento territorial.

Propósitos

Al estudiar los temas y realizar las actividades propuestas se espera que los estudiantes:

- Reconozcan la importancia que las representaciones cartográficas, los modelos tridimensionales y la información estadística tienen para el ordenamiento del territorio.
- Conozcan las nociones básicas sobre región, paisaje, planeación territorial y sustentabilidad.
- Identifiquen las formas de apropiación de los recursos como un medio para la planeación territorial y el uso adecuado de los recursos naturales de acuerdo a cada cultura.
- Desarrollen y consoliden sus competencias didácticas para abordar los contenidos de geografía a partir del empleo de las representaciones cartográficas, los modelos tridimensionales y la información estadística.

Temas

1. Las representaciones cartográficas, los mapas, los modelos tridimensionales y la información estadística en el ordenamiento territorial y la conservación de los recursos naturales.
2. El ordenamiento territorial como instrumento de apropiación ordenada y sustentable del territorio y los recursos naturales.
3. Estrategias para la enseñanza de la geografía tomando en consideración las representaciones cartográficas, los modelos tridimensionales y la información estadística, así como las características de los niños de la escuela primaria y del aula diversa.

Bibliografía básica

Corberó, Ma. Victoria *et al.* (1997), "Orientación", en *Trabajar mapas*, México, Alhambra-Longman (Biblioteca de recursos didácticos Alhambra), pp.11-25

Callejo Ma. Luz, (1999), "Mapas y cartografía" en *Planos y mapas: Actividades interdisciplinarias para representar el espacio*. Madrid, pp. 21-23.

Álvarez Icaza, Pedro (1992), Alternativas productivas, en *Las organizaciones campesinas e indígenas ante la problemática ambiental del desarrollo*, UACH, México pp.41- 47.

Boege, Eckar (2000), "Planeación comunitaria: Ordenamiento ecológico y territorial para la conservación de la biodiversidad y el desarrollo. Explicación de las reglas comunitarias para el uso adecuado de la biodiversidad y el territorio. Los nuevos paisajes de los

pueblos indígenas y campesinos”, en *Protegiendo lo nuestro*, SEMARNAT, México, pp. 55-62.

Maldonado, Benjamín (2004), “Propuesta para la investigación y estudio de la geografía sobrenatural comunitaria”, en *Lo sobrenatural en el territorio comunal. Propuesta para el estudio de la geografía simbólica en la educación intercultural de Oaxaca*, México, IEEPO, pp. 13-38.

UPN (1981), “¿Cómo se miente con estadística?”, en *Introducción a los métodos estadísticos. Sistema de educación a distancia*, vol. 1, México, SEP, pp.24-32.

Jonson, Robert y Patricia Kuby (1999), “El arte del engaño estadístico” en *Estadística elemental. Lo esencial*, España, Internacional Thomson Editores, pp. 85-90

Monereo, Carles [coord.] (1998), "Las estrategias de aprendizaje: ¿Qué son? ¿Cómo se enmarcan en el currículum?", en *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*, España, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del Normalista), pp. 11-17.

Martín Estrella, Rosalía (1996), “Los temas transversales en el currículo del área de conocimiento del medio en la educación primaria” en *III jornadas de didáctica de la geografía*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, pp.463-471.

— (1996), “Lección 5. Los planos y los mapas”, en *Libro de texto. Geografía. Cuarto grado*, México, pp. 24

— (1996), “Lección 5 Los mapas de la Tierra” y “Lección 7 Escala, orientación y simbología”, en *Libro de texto. Geografía. Quinto grado*, México, pp. 32, 46.

SEP (1997), "Modelos y maquetas", en *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto Grado*, pp. 59-60.

— (1995), "Tratamiento de la información", en *La enseñanza de las matemáticas en la escuela primaria. Taller para maestros, segunda parte*, México, pp. 151-160.

— (1994), "Presentación y tratamiento de la información", en *Libro para el maestro. Matemáticas. Educación secundaria*, México, pp. 303-359.

Bibliografía complementaria

- Faure, Raoul (1979), "Papel importante de las realizaciones materiales", en *Medio local y geografía viva*, Laia, Barcelona, pp. 51-58.
- Heras Ramírez, Álvaro (1998), "El mapa como medio didáctico", en *Didáctica de los medios de comunicación. Lecturas*, México, SEP, pp. 183-189.
- Mayorga Cervantes, Vicente (1997), "Desarrollo de habilidades para el uso de mapas", en *Cero en conducta*, núm. 45, año XII, agosto, México, Educación y Cambio, pp. 37-47.
- Bale, John (1996), "Representación de la localidad", en *Didáctica de geografía en la escuela primaria*, Madrid, Morata, pp. 22-28.

Actividades sugeridas

1. Preguntan a los estudiantes cómo nombran a los puntos cardinales en su cultura o en otras que conozcan. Posteriormente en el patio de la escuela normal identifican por donde se observa el Sol al amanecer. A partir de este punto, identifican los puntos cardinales (Norte, Sur, Este y Oeste), a fin de localizar:

- El punto cardinal hacia el que se encuentran algunos de los principales espacios escolares.
- El punto cardinal hacia el que se encuentran algunos espacios importantes de la comunidad.

2. En equipo comentan acerca de los métodos de orientación que emplea cada uno de forma cotidiana y de manera individual leen el texto "Orientación", de Corberó. Posteriormente en una zona abierta de la escuela normal (patio, jardín, estacionamiento, etc.) ponen en práctica sus métodos de orientación y los descritos en el texto. Para finalizar la actividad elaboran una canción, un refrán, un verso, entre otros (en lengua materna y español en los contextos donde sea posible) que resalte la utilidad de los diversos métodos de orientación.

3. Leen el texto “Mapas y Cartografía”, de Callejo, posteriormente revisan y analizan la lección 5, "Los planos y los mapas", en el libro de texto gratuito *Geografía. Cuarto grado*, y las lecciones 5, "Los mapas de la Tierra", y 7, "Escala, orientación y simbología", en el libro *Geografía. Quinto grado* y escriben sus conclusiones respecto a:

- ¿Qué características requieren los mapas para que puedan ser leídos e interpretados?
- ¿Cuáles son los elementos cartográficos que presentan los mapas en las lecciones revisadas?
- ¿De qué manera el trabajo que se propone en las lecciones puede favorecer la interpretación de los mapas?
- ¿Cómo articularían el uso de los mapas con las otras formas de las que emplean las culturas para plasmar su entorno geográfico?

4. De manera individual completan la frase: El ordenamiento territorial es:

_____.

Posteriormente revisan el texto “La apropiación social de los recursos naturales”, de Álvarez Icaza, para desarrollar el concepto de ordenamiento territorial y redactan conclusiones sobre las ventajas o desventajas que considera tiene este instrumento para el aprovechamiento y conservación de los recursos naturales de su comunidad. Comentan sus conclusiones en plenaria.

5. En equipos leen el texto “Planeación comunitaria: ordenamiento ecológico y territorial para la conservación de la biodiversidad y desarrollo”, de Boege. Realizan el ejercicio sugerido y reflexionan acerca de la importancia del ordenamiento territorial para el buen aprovechamiento y conservación de los recursos naturales con que cuentan las culturas.

6. Partiendo de la propuesta leída, de los ejercicios realizados anteriormente y de la construcción de un punto nodal⁴ para recuperar el conocimiento que las personas de la comunidad tienen sobre su territorio y sus recursos naturales, así como la respuesta a las siguientes preguntas, en equipos y en los lugares donde sea posible elaboren un primer ejercicio del plan de ordenamiento comunitario a lo largo del bloque.

⁴ Propuesta revisada y puesta en práctica en el 3º semestre de Lengua y Cultura.

- ¿De qué forma está organizado mi territorio?
- ¿Cómo se utilizan los espacios de mi localidad?
- ¿Qué otras formas de ordenamiento de mi territorio son posibles?

Una vez terminado el plan de ordenamiento comunitario lo presentan al grupo para ser comentado por los compañeros y, de ser posible, lo dan a conocer en la comunidad.

7. Organizados en equipos leen el texto "Propuesta para la investigación y el estudio de la geografía sobrenatural comunitaria", de Maldonado, y con base en la metodología que propone el autor elaboran un mapa o croquis donde plasmen el ordenamiento territorial propuesto en la actividad 4 además de los elementos que trabaja el autor.

8. De acuerdo con la información vertida en el punto nodal, recuperan las situaciones sociocomunicativas y redactan un texto en lengua materna sobre alguno de los siguientes aspectos: la apropiación del territorio, el ordenamiento del territorio de su comunidad y la conservación de los recursos naturales del mismo. Al término de su redacción, leen los textos al grupo y se eligen algunos para su difusión.

9. De manera individual leen el apartado "Modelos y maquetas", en el *Libro para el maestro. Geografía. Cuarto grado*. En equipos eligen una de las dos actividades propuestas en la lectura; diorama o maqueta para representar el ordenamiento territorial de la actividad anterior.

10. Al término de las actividades 7, 8 y 9 presentan al grupo sus resultados: ordenamiento territorial, punto nodal, mapa y modelo tridimensional.

11. Leen de manera individual los textos "¿Cómo se miente con estadística?", de UPN y "El arte del engaño estadístico", de Jonson. Realizan los ejercicios sugeridos en las lecturas y comentan en el grupo cuáles serían los aspectos que habría que tomar en cuenta al trabajar con tablas y gráficas, y en general con información estadística en la enseñanza de la geografía.

12. De manera individual consultan la página del INEGI e imprimen la tabla sobre la evolución de la población rural y urbana de su estado y localidad en los últimos veinte años y responden a las siguientes preguntas:

- ¿Qué relación encuentran entre los datos de las diferentes columnas de la tabla?
- ¿En qué periodo ocurre el mayor incremento de la población total?
- ¿A partir de qué año se inicia el crecimiento acelerado de la población urbana?
- ¿Qué consecuencias tiene el incremento o disminución de la población en el ordenamiento territorial de tu estado y de tu localidad?
- ¿Qué problemas se han generado debido al acelerado crecimiento de la población urbana en tu estado?
- ¿Qué ocurre en las zonas rurales cuando se dan estas migraciones a las ciudades?
- ¿Cómo este tipo de tablas contribuyen al ordenamiento territorial y en la adecuada utilización y preservación de los recursos naturales?

13. De manera individual leen los textos: "Tratamiento de la información", en *La enseñanza de las matemáticas en la escuela primaria, segunda parte* y en el apartado "Presentación y tratamiento de la información", en *Libro para el maestro. Matemáticas. Educación secundaria*. Con ayuda de estas lecturas elaboran e interpretan una tabla y una gráfica con la información que a continuación se presenta:

En nuestro país existen ciudades con más de 500 mil habitantes, entre ellas se encuentran: Acapulco, 620,656; Aguascalientes, 537 523; Coahuila, 613 306; Ciudad de México, 18 010 877; Ciudad Juárez, 995 770; Cuernavaca, 793 300; Culiacán, 540 823; Chihuahua, 657 876; Guadalajara, 3 677 531; Hermosillo, 545 928; León, 1 139 401; Mérida, 793 391; Mexicali, 549 873; Monterrey, 3 299 302; Morelia, 561 375; Puebla, 1,885 321 2 181 224; Querétaro, 787 341; Saltillo, 583 326; San Luis Potosí, 850 828; Tampico, 664 692; Tijuana, 1 274 240; Toluca, 1 344 576; Torreón, 1 007 291 y Veracruz, 593 181. [CONAPO México, 2006, p. 25.]

Analizan la gráfica y responden:

- ¿Qué ciudades son las más pobladas?
- ¿Cuáles son las menos pobladas?
- ¿Cuál es la diferencia de población entre la ciudad más poblada y la menos poblada de la gráfica?
- ¿De qué manera impactan estas cifras en el ordenamiento del territorio y en el uso y preservación de los recursos naturales de las ciudades mencionadas?

14. Leen el texto "Las estrategias de aprendizaje: ¿qué son?, ¿cómo se enmarcan en el currículum?", de Monereo y en grupo discuten los siguientes puntos:

- ¿Cuál es el papel del maestro en el diseño y aplicación de estrategias didácticas?
- ¿Qué tipo de actividades favorecen el aprendizaje de la geografía por parte de los niños?
- ¿Cuál sería una propuesta de trabajo de mapas para sexto grado siguiendo el tercer ejemplo que presenta el texto? Elaborar la propuesta.
- ¿Cuáles son los criterios que deben considerarse en el diseño y aplicación de estrategias en el área de geografía para atender la diversidad lingüística, cultural y étnica presentes en las aulas de la escuela primaria?

15. En equipos leen el texto "Los temas transversales en el currículo del área de conocimiento del medio en la educación primaria", de Martín Estrella. Identifican aquellos objetivos que consideren están estrechamente relacionados con la geografía y eligen un tema de los trabajados en el bloque para desarrollarlo de manera transversal, a partir de los principios metodológicos y las sugerencias de evaluación propuestas por la autora. La muestran al grupo y con base en las observaciones de sus compañeros, hacen las adecuaciones que consideren pertinentes.

Bloque III. El devenir histórico de la geografía

Propósitos

- Conozcan la importancia de la evolución de la geografía en el devenir de la humanidad e identifiquen los diferentes momentos en los cambios históricos de la geografía.
- Conozcan el papel que jugó la exploración en la construcción del conocimiento geográfico.
- Valoren y utilicen los aportes de los descubrimientos científicos y los avances tecnológicos en el desarrollo del conocimiento geográfico para la creación de puentes interculturales.

- Comprendan la importancia de la exploración, su contribución para la construcción del conocimiento geográfico y el reconocimiento y valoración de las diversas culturas y la biodiversidad.

Temas

1. La geografía en la evolución histórica. La pasión por descubrir, la necesidad de habitar un territorio, el asombro por lo desconocido, la necesidad de trascender y la creciente demanda de recursos naturales, como móviles de conquista, fusión y dominación entre pueblos.

2. La contribución de la geografía en la apropiación, aprovechamiento, reconocimiento y valoración del entorno y los recursos naturales.

Bibliografía básica y otros materiales de apoyo

(2006), “Las corrientes actuales del pensamiento geográfico”, en <http://club.telepolis.com/geografo/general/corrientes.htm>, 17/08/06.

(2006), “La historia de la disciplina”, en <http://www.lablaa.org/blaavirtual/ayudadetareas/geografia/geo2.htm>, 26/08/06.

Holl, Frank (2003), “Redescubriendo a Alejandro de Humboldt”, en *Alejandro de Humboldt. Una nueva visión del mundo*. UNAM, México, pp.29-37.

Mattheus, Rupert (1994), *Exploradores*, Madrid, ALTEA (Biblioteca visual ALTEA).

SEP, (2000), “Grandes exploradores”, en Español, Libro de texto gratuito, Cuarto grado, México, pp. 61-62.

(1996), “El paciente inglés”, Videocinta, 90 min. EUA.

Ruiz Luna, A (2006), “ Ordenamiento Territorial y Sistemas de información geográfica, CAID, Unidad Mazatlán, en: :

<http://www.ciad.mx/boletin/novdic2002/Ordenamiento%20Territorial%20y%20Sistemas.pdf#search=%22Ordenamiento%20Territorial%20y%20Sistemas%20de%20Informaci%C3%B3n%22> 25/08/2006

EZLN (1994), "Capítulo sobre territorio e identidad", en *Los acuerdos de San Andrés*, http://www.ezln.org/san_andres/acuerdos.htm, 29/08/06.

Arroyo Ilera, Fernando (1996), "Valores de la enseñanza y de la cultura geográfica", en *Moreno Jiménez, Antonio y Ma. Jesús Marrón Gaité (eds.), Enseñar geografía. De la teoría a la práctica*, pp. 51-52.

SEP (1997), *Libro de texto. Geografía. Cuarto Grado.*

SEP (2002), *Libro de texto. Geografía. Quinto Grado.*

SEP (2002), *Libro de texto. Geografía. Sexto Grado.*

SEP (2001), *Libro de texto. Español. Cuarto Grado.*

SEP (2001), *Libro de texto. Español. Quinto Grado.*

SEP (2001), *Libro de texto. Español. Sexto Grado.*

Bibliografía complementaria

Capel, Horacio y J. Luis Urteaga (1996), "La descripción de la Tierra", en *La enseñanza de la geografía en la escuela secundaria. Lecturas*, SEP/PRONAP, pp. 161-170.

Favier, Jean (1996), "Viajeros y geógrafos", "La representación del espacio" y "El espacio figurado", en *Los grandes descubrimientos*, México, FCE pp. 41-43, 51-58 y 218-236.

SEP (1998), "Desarrollo histórico de los mapas", en *Didáctica de los medios de comunicación. Lecturas*, México, pp. 177-182.

Actividades sugeridas:

1. En equipos recaban entre los miembros de su comunidad los relatos que hablen del origen de su localidad. Para ampliar la información consultan fuentes documentales, iconográficas e históricas como: registros civiles, fuentes parroquiales, mapas antiguos,

fotografías de otras épocas, monografías estatales, y acuden a cronistas o especialistas que hayan realizado investigaciones o estudios sobre la localidad.

2. Con la información recabada, redactan de ser posible, en lengua materna y en español la reconstrucción histórica de la fundación de su localidad describiendo (de contar con los elementos suficientes) los siguientes puntos:

- Los pasajes cruciales que dieron origen a su localidad.
- El origen de los primeros habitantes de su comunidad.
- Las circunstancias que los llevaron a ese lugar.
- Las razones por las que se asentaron ahí.
- La forma como se fueron distribuyendo en el territorio, la relación con las comunidades vecinas ya existentes y con las que se fueron estableciendo con el paso del tiempo.

Comparten su escrito con los compañeros y posteriormente, de ser posible, en una asamblea de la comunidad comparten los resultados de la investigación.

3. De manera individual leen los textos “Las corrientes actuales del pensamiento geográfico” y “La historia de la disciplina”. Buscan en la biblioteca otros materiales que complementen la información leída y en una línea del tiempo ubican las diversas concepciones de la geografía, relacionándolas con diferentes hechos históricos importantes que expliquen las razones económicas, políticas, sociales y culturales a las que obedecen estas concepciones.

4. En plenaria discuten sobre la importancia de la geografía en la historia de la humanidad, sus diferentes usos al pasar de los años, cómo ha transitado de ser una herramienta de dominación y conquista, a una que permite el rescate y aprovechamiento del entorno.

5. De manera individual leen el texto “Redescubriendo a Alejandro de Humboldt”, de Holl. En equipos eligen una de las aportaciones que Humboldt hace a la geografía mexicana, preparan una representación de la misma y la comparten al grupo; posteriormente en plenaria intercambian información y comentarios acerca de lo representado haciendo hincapié en las aportaciones que las exploraciones hicieron a las ciencias y a diversas disciplinas, en México y en el mundo.

6. De forma individual leen el texto “Los Trucos del oficio”, de Matthews, en equipos revisan los libros de texto de *Geografía y Español de cuarto, quinto y sexto grados* e identifican alguna crónica de viaje. Posteriormente realizan la actividad sugerida en el libro y reflexionan acerca de las siguientes cuestiones:

- La posibilidad de conocer territorios y culturas diferentes a través de las crónicas de los exploradores.
- La importancia de las exploraciones para conocer, reconocer y valorar el mundo.
- La riqueza de los encuentros con los otros y las diversas formas en las que se concibe el mundo.

7. En grupo proyectan la película “El paciente inglés” o alguna otra película que permita que los estudiantes a partir de ella, elaboren un breve escrito describiendo los usos que le daban al conocimiento geográfico durante el periodo histórico en el que se desarrolla la historia.

8. Con base en la lectura del texto “Ordenamiento territorial y Sistemas de Información Geográfica”, de Ruiz en un listado enumeran los beneficios que aportan los sistemas de información geográfica y comparan en un cuadro las diferencias encontradas entre los usos que se le daba a la geografía en la película y las nuevas aplicaciones de la misma. En plenaria comentan sus resultados.

9. Leen “Capítulo sobre territorio e identidad” en Los acuerdos de San Andrés y organizan un debate acerca de las diferentes visiones que existen sobre el territorio y la sustentabilidad.

10. Como actividad de cierre leen el texto “Valores de la enseñanza y de la cultura geográfica”, de Arroyo. Reflexionan en torno a la información de la lectura y redactan un texto a manera de conclusión del estudio del curso.