

Distribución gratuita

Prohibida
su venta
2003-2004

Introducción a la Enseñanza de: **Español**

Licenciatura
en Educación
Secundaria

Programa para
la Transformación
y el Fortalecimiento
Académicos de las
Escuelas Normales

*Programa y materiales
de apoyo para el estudio*

2^o
semestre



Introducción a la Enseñanza de: Español

Horas/semana: 4

Créditos: 7.0

Introducción

De acuerdo con el plan de estudios 1999, los futuros profesores de educación secundaria adquirirán las competencias necesarias para desarrollar una actividad didáctica eficaz, en la cual utilizarán los conocimientos de la disciplina específica en que se forman. Para lograr este propósito y como parte de su formación inicial, los estudiantes normalistas cursaron en el primer semestre un conjunto de asignaturas que les permitieron adquirir conocimientos y experiencias respecto a los propósitos de la educación básica y las características de los adolescentes y de la escuela secundaria. En el segundo semestre se inicia el estudio de los aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de una disciplina y con los contenidos básicos que deben atenderse en este nivel educativo.

La educación básica otorga al desarrollo de las competencias comunicativas de los niños y de los adolescentes la más alta prioridad entre todas las finalidades que la escuela busca cumplir; para promoverlo toma en cuenta que este desarrollo no se logra con el aprendizaje de definiciones y reglas, sino mediante el ejercicio de esas competencias, que son parte esencial en el estudio de cualquier asignatura o en cualquier actividad, ya sea que se realicen en la escuela o fuera de ella.

Como actividad formal y con mayor grado de autonomía, el estudio en la escuela secundaria demanda de los adolescentes el uso sistemático de la lectura, la consulta de distintas fuentes, la elaboración de apuntes, la redacción de ensayos breves, la exposición de temas y la comprensión de lo que escuchan. Por eso es de fundamental importancia favorecer en ellos el gusto y el hábito de leer y de expresarse oralmente y por escrito para satisfacer diferentes propósitos comunicativos; actividades que exigen el uso de sus habilidades intelectuales para comprender ideas y organizar el pensamiento.

El curso Introducción a la Enseñanza de: Español tiene como finalidades que los futuros maestros avancen en el conocimiento de la lengua y su uso, como base para que amplíen su comprensión de los propósitos educativos de la asignatura, analicen sus contenidos básicos y su organización en los programas de estudio de educación secundaria, reconozcan las características del enfoque de enseñanza de la lengua que propicia el desarrollo de las capacidades para leer diferentes tipos de textos y para expresarse adecuadamente en forma oral y escrita con distintos propósitos y en situaciones diversas en las que se requiera hacer uso de los registros formal e informal del lenguaje. De esta manera, al terminar el curso los estudiantes dispondrán de un marco de referencia para comprender y enfrentar los retos pedagógicos de la enseñanza del español en la escuela secundaria.

La comprensión del enfoque para la enseñanza del español, y de los desafíos que implica trabajar con él, se promueve al poner en práctica actividades que exigen el ejercicio de las propias habilidades de comprensión y expresión, verbal y no verbal. La reflexión y el análisis de la experiencia escolar previa acerca de las formas de enseñanza y de aprendizaje de la lengua favorecen el estudio de distintas estrategias que, al aplicarse en la escuela normal, pueden cobrar mayor sentido para los futuros profesores. Por ello, se requiere que los estudiantes normalistas se enfrenten a situaciones de estudio que propicien la aplicación de distintas estrategias para la comprensión y la producción de textos orales y escritos, con propósitos diversos. De esta manera, a la vez que avancen en el estudio de los temas del programa, fortalecerán sus habilidades intelectuales, lingüísticas y comunicativas e iniciarán el desarrollo de las competencias didácticas como futuros profesores de español.

Organización de los contenidos

Los contenidos están organizados en tres bloques. El primero considera como punto de partida las experiencias que los normalistas han tenido como aprendices y como usuarios de la lengua. Las actividades les permitirán identificar algunas características básicas de la lengua y su uso, así como las habilidades comunicativas que se pretende desarrollar en el alumnado de la escuela secundaria y la importancia de tratar de consolidarlas en este nivel. Asimismo, se promueve que los estudiantes reflexionen acerca de las razones por las cuales desean ser profesores de Español y lo que ello representa.

Con los temas que constituyen el bloque II, se pretende que los estudiantes normalistas conozcan los propósitos de la asignatura, y la organización y el tipo de contenidos de Español que se desarrollan en la secundaria. Se propone su estudio a partir del análisis de los planes y programas 1993 de educación primaria y secundaria y de los *Programas de estudio de español. Educación primaria. SEP, 2000*. Este estudio les permitirá advertir la repercusión que tiene el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas en el aprendizaje de otras asignaturas que conforman el *currículum* del nivel de educación secundaria. Se trata de lograr la identificación de la materia de estudio que van a enseñar, así como de los conocimientos y habilidades comunicativas previas que debieron haber desarrollado los estudiantes de la escuela secundaria.

El bloque III está enfocado a que los estudiantes normalistas reconozcan las orientaciones normativas vigentes para la enseñanza del español, mediante el análisis de algunas sugerencias de trabajo para el aula. Las actividades se centran en la revisión de los materiales de apoyo y, con base en el análisis de las propuestas didácticas, se busca que los estudiantes normalistas encuentren la relación que existe entre éstas y las concepciones actuales de enseñanza y de aprendizaje de la lengua.

En cada uno de los bloques se propone que los estudiantes normalistas realicen actividades de lectura, de expresión oral y escrita, así como de reflexión sobre la lengua;

y que también reflexionen acerca de los resultados y de las estrategias que implicó poner en práctica dichas actividades.

Orientaciones didácticas

Es conveniente que al inicio del curso los alumnos revisen el programa de esta asignatura en su conjunto para que encaucen de mejor manera sus esfuerzos, aprovechen los recursos con que cuentan y tengan oportunidad para plantear las dudas sobre los contenidos y la forma en que se abordarán. De igual modo, resulta útil que el profesor titular de la asignatura dé a conocer las formas de evaluación que se emplearán y, con la participación de los estudiantes, se establezcan acuerdos sobre su aplicación.

Durante el desarrollo del programa es importante que los estudiantes experimenten la propuesta para la enseñanza del español, es decir, que participen en un ambiente comunicativo. Es necesario plantear situaciones en las que la comunicación tenga sentido, se aprovechen los errores como un elemento que permite orientar la enseñanza y se haga uso de varias habilidades básicas en cada situación comunicativa.

Como ya se mencionó, es importante que en este primer acercamiento a la enseñanza del Español se parta del análisis de las experiencias personales de aprendizaje y de uso de la lengua que vivieron los estudiantes normalistas cuando fueron alumnos de los niveles educativos previos a éste. Así se promoverá el interés por conocer otras formas de intervención docente y por estudiar los elementos y aspectos básicos de la lengua y de su uso que intervienen en la comunicación, y que todo profesor de Español debe conocer.

De igual manera, es necesario que el docente de la asignatura proponga actividades que propicien el aprovechamiento de los conocimientos y habilidades desarrolladas por los estudiantes en las asignaturas del primer semestre, así como aquellas que posibiliten el establecimiento de relaciones con otras del mismo semestre de la licenciatura; por ejemplo, la relación entre los temas del segundo bloque de este programa, y el tema I del bloque II de la asignatura Propósitos y Contenidos de la Educación Básica II. Secundaria. Esto permitirá que los normalistas cuenten con mayores elementos para identificar los diferentes factores que intervienen en la enseñanza y en el aprendizaje de la lengua.

La exposición oral de temas es una de las actividades que de manera constante se sugiere realizar en esta asignatura —y en otras de la licenciatura—; responde a la necesidad de desarrollar y consolidar habilidades para hablar y escuchar, pero también promueve que los estudiantes pongan en juego estrategias para la búsqueda, selección y análisis de información, así como para la planificación y exposición de las ideas que se desea comunicar por escrito. Por ello es conveniente que el profesor de la asignatura brinde orientaciones claras que conduzcan a la producción y comprensión oral y escrita, y a la revisión y corrección de los textos que los estudiantes producen.

Para la evaluación es necesario que se tomen en cuenta los productos de las actividades que realizan los estudiantes, las actitudes y las habilidades que ponen en juego en los ejercicios que desarrollan y el compromiso que asumen en el trabajo en clase, ya sea de carácter individual o en equipo. Las actividades de evaluación deberán estar en correspondencia con el enfoque propuesto para la enseñanza del español. Se sugiere la recopilación de trabajos y observaciones sobre el desempeño de cada estudiante a lo largo del semestre; de su análisis periódico surgirán tareas que favorezcan el aprendizaje requerido. De esta manera los estudiantes podrán valorar el proceso de evaluación y tomar las actividades como modelo –de acuerdo con su conveniencia, implicaciones y viabilidad– para diseñar las que llevarán al aula de la escuela secundaria una vez que inicien su práctica docente en los próximos semestres.

Los tiempos en que se pueden desarrollar los temas que conforman este programa estarán sujetos a la particular distribución que cada uno de los docentes considere adecuada. Sin embargo, es importante tener presente que todos los temas son elementos valiosos para el logro de los propósitos de la asignatura y que, por lo tanto, el tiempo debe ser distribuido de manera que permita abordarlos efectivamente.

Propósitos generales

Que los estudiantes normalistas:

- Adviertan la importancia que tiene la enseñanza del español en la escuela secundaria para dar continuidad al desarrollo de las habilidades comunicativas que posibilitan la interacción social y el aprendizaje continuo de los alumnos.
- Identifiquen habilidades, conocimientos, actitudes y valores que deben desarrollarse y consolidarse en los alumnos de secundaria mediante el estudio del español, como una forma de contribuir al logro de los propósitos de la educación básica.
- Reconozcan, a partir del análisis de algunas propuestas didácticas, los aspectos básicos que hay que considerar en la enseñanza del español.

Bloques temáticos

Bloque I. ¿Por qué enseñar español en la escuela secundaria?

Propósitos del bloque

Que los estudiantes normalistas:

- Adquieran nociones fundamentales sobre la lengua y su uso, como base para promover el desarrollo lingüístico y comunicativo de los estudiantes de secundaria.

- Identifiquen el nivel de desarrollo que poseen en sus habilidades lingüísticas y comunicativas, como punto de partida para mejorarlas y poder enseñarlas a sus alumnos.
- Reconozcan las ventajas que representa el desarrollo de habilidades comunicativas básicas para el aprendizaje continuo y autónomo.

Temas

1. La lengua: producto de las interacciones sociales. Conocimiento y uso. Las cuatro habilidades lingüísticas.
2. La importancia de enseñar español en la escuela secundaria. El español como herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento y el aprendizaje en otras asignaturas.

Bibliografía básica¹

- García Fajardo, Josefina (1996), “La estructura del sistema que todo hablante conoce”, en *De los sonidos a los sentidos. Introducción al lenguaje*, México, Trillas, pp. 5-26.
- Cassany, Daniel et al. (1998), “Las habilidades lingüísticas”, en *Enseñar lengua*, Barcelona, Graó (Serie: Lengua, 117), pp. 81-99.
- Torres, Rosa María (1998), “Contenidos curriculares. El lenguaje (las artes lingüísticas, el discurso)”, en *Qué y cómo aprender*, México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 60-68.
- Stubbs, Michael (1984), “¿Por qué es importante el lenguaje en la educación”, en *Lenguaje y escuela. Análisis sociolingüístico de la enseñanza*, Madrid, Cincel-Kapelusz (Diálogos en educación, 19), pp. 11-19.

Bibliografía complementaria

- Delors, Jacques (1996), “Formar a los protagonistas del futuro”, en *El Correo de la UNESCO*, año XLIX, núm. 4, abril, pp. 6-11.
- Alliende, Felipe y G. Mabel Condemarin (1997), “Significado y valoración de la lengua materna”, en *De la asignatura de castellano al área del lenguaje. Lengua castellana y comunicación en la educación media*, Chile, Dolmen Estudio, pp. 13-16.
- Acevedo Díaz, José Antonio et al. (1994), “La disciplina del lenguaje. El lenguaje de las disciplinas”, en *El lenguaje en el contexto de una propuesta curricular. Actas del I Encuentro sobre Problemas de la Enseñanza del Español en México*, México, UNAM, pp. 201-204.

¹ La bibliografía y otros materiales se encuentran ordenados en todos los bloques conforme su uso en las distintas actividades sugeridas.

Actividades

1. Como inicio del curso, y con el fin de que los estudiantes se presenten al maestro de la asignatura e intercambien ideas sobre su interés por la carrera, de manera individual elaborarán un texto en el que expondrán las razones que los motivaron a esta elección y expresarán el significado que tiene para ellos ser maestros de español en la escuela secundaria y qué retos representa.

Intercambiarán su texto con un compañero, quien después de leerlo presentará al autor ante el grupo, mencionando las razones que éste haya expresado. De cada presentación se puede promover la expresión de dudas o comentarios del auditorio para que el autor del texto dé las respuestas correspondientes.

2. Con el propósito de que compartan la información que poseen acerca de la lengua y su uso, en grupo establecerán una discusión temática. Para su realización es necesario que acuerden previamente de qué temas hablarán y las normas de participación. Por ejemplo, pueden hablar acerca de las diversas formas que utilizamos para comunicarnos, de lo que se entiende por comunicación verbal y no verbal, de lo que significa “lengua natural”, de lo que creen que es el sistema de la lengua, de cómo se aprende a hablar, de qué factores intervienen en la comunicación verbal, de cómo influyen las situaciones sociales en el aprendizaje de la lengua y en nuestra forma de expresarnos; o de los temas que piensen que pueden ser interesantes, relacionados con el tema general. Asimismo, es necesario que decidan el tiempo que cada quien usará la palabra y nombren a un moderador que se encargue de hacer la lista de los temas que el grupo haya decidido tratar para que indique el momento en que se abordará cada uno de ellos, vigile que todos los participantes se ajusten al tiempo establecido, promueva que las intervenciones correspondan al tema que se discute y se eviten las divagaciones, establezca el orden de las participaciones, y señale las contradicciones en que caiga cada participante para que las tomen en cuenta y puedan corregir.

Es conveniente que, antes de la discusión, cada estudiante apunte algunas ideas o conceptos que le sirvan de guía en el momento de expresarse, pues de esa manera será más fácil evitar las divagaciones; asimismo, conviene que, al concluir la actividad, el grupo elabore un registro de las ideas que hayan resultado poco claras y de las cuales requieren más información. Este registro tiene dos finalidades: por una parte, establece los propósitos del grupo para leer y, por otra, puede usarse como parámetro para confirmar si la información que necesitan se encuentra en la bibliografía especializada que se sugiere que todos los estudiantes lean.

3. Para encontrar información acerca de los conceptos básicos sobre el sistema de la lengua, los estudiantes leerán y comentarán, en parejas, el texto de García Fajardo. Posteriormente, conversarán con el grupo sobre sus hallazgos, indicando qué información encontraron, cuáles datos conocían, de cuáles tenían conceptos equivocados y cuáles resultaron novedosos, de qué manera el texto satisfizo los requerimientos de información que registraron en la actividad anterior y la utilidad de los conocimientos

adquiridos para su formación inicial como docentes de español. A estos comentarios pueden agregar otros que consideren importantes e interesantes; así como las dudas que les surjan, para que sean resueltas entre todos o para realizar nuevas consultas bibliográficas.

Los temas que acaban de leer y comentar serán objeto de estudio en diversas asignaturas de la licenciatura, no obstante, se recomienda a los estudiantes que a lo largo del semestre, y como lectura independiente, en la que no se proponen cuestionamientos por el maestro, realicen la lectura del texto completo para que obtengan información básica del sistema de la lengua y de su relación con los desarrollos lingüísticos posteriores —en los que la lengua se explica como acción social—, que dan origen al enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua; información fundamental que todo profesor de esta asignatura debe poseer.

4. Para conocer información relativa a las habilidades lingüísticas y a la competencia comunicativa, se propone que los estudiantes lean, del texto de Cassany, las primeras páginas indicadas en la bibliografía. Para ello, registrarán en un cuadro de tres columnas: lo que saben del tema, lo que desean saber, y lo que dice el texto acerca de lo anotado en las dos primeras columnas. Después, con las ideas de todos, elaborarán un sólo cuadro en el pizarrón, a manera de síntesis de lo que el grupo sabía, de lo que deseaba saber, y de lo que aprendió al leer, y expresarán comentarios al respecto.

5. Con el fin de que los estudiantes compartan sus reflexiones acerca del desarrollo que observan en sus habilidades lingüísticas básicas —hablar, leer, escribir y escuchar— hasta este momento de su formación, de manera individual redactarán un escrito para comunicarle a un compañero las respuestas a las preguntas que más abajo se formulan, o a las que el profesor de la asignatura les proponga. Es conveniente señalar que este ejercicio de escritura servirá como un primer borrador, y que será revisado por ese compañero y devuelto al autor para su mejoramiento, antes de incluirlo en un libro que pueden armar con los escritos de todos y que tendrá como título, por ejemplo, *Reflexiones sobre la competencia comunicativa del grupo*. Lo interesante de este libro es que a medida que trabajen para mejorar en sus habilidades para escribir, podrán ir comparando sus nuevos textos con los primeros que escribieron y constatar que es posible hacerlo cada vez mejor.

Preguntas que pueden servir como guía para la redacción del texto:

¿Cómo caracterizaría su nivel de comprensión lectora? ¿Qué parte de los textos que acaba de leer le parecieron incomprensibles? ¿Cómo considera su habilidad para expresarse de manera oral? ¿Qué dificultades tiene para comprender lo que escucha y en qué situaciones? ¿Qué actividad del proceso de escritura le parece más complicada? ¿Cuáles habilidades comunicativas considera que debe mejorar, y de qué manera cree que puede lograrlo? ¿Qué importancia tiene para un maestro desarrollar su competencia comunicativa? ¿Qué opina sobre la afirmación: “El conocimiento gramatical es necesario para el desarrollo de la competencia comunicativa”?

Tanto al escribir sus respuestas como al leer el trabajo del compañero es importante considerar si el texto responde a la solicitud que se hizo, las ideas se expresan claramente, se exponen razones o ejemplos para justificar lo que se dice, los párrafos que lo conforman están relacionados o conectados formando un todo. Es importante que las observaciones se anoten en el texto y el autor identifique las sugerencias para mejorarlo. Este intercambio brinda la oportunidad no sólo de compartir las ideas en torno de la revisión, sino la posibilidad de argumentar en aquellos casos en que no exista acuerdo sobre las observaciones.

6. Con el propósito de que los estudiantes conozcan y analicen las experiencias escolares o extraescolares que influyeron en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, organizados en equipos conversarán, por ejemplo, en el caso del ámbito escolar, sobre los contenidos a que se daba mayor importancia, de qué manera de desarrollaban las actividades, qué tipo de correcciones se hacían, para qué eran útiles, qué oportunidades tenían para hablar en clase, qué leían, cómo se les orientaba para mejorar su comprensión al escuchar y leer, sobre qué se escribía o hablaba, qué procedimientos seguían para hacerlo, quién seleccionaba los temas, cómo se evaluaba y en qué momentos. Para comunicar al grupo el resumen de sus comentarios, un representante de cada equipo realizará la exposición, cuidando que los comentarios sean solamente descripciones, ya que la expresión de juicios sobre dichas situaciones será más rigurosa en la medida que cuenten con mayores elementos teóricos que les sirvan de base.

Como un primer paso para que los estudiantes adquieran elementos que les permitan expresar juicios valorativos acerca de los temas tratados anteriormente, leerán en equipos el texto de Rosa María Torres. Es conveniente que un guía de cada equipo prepare con el maestro las preguntas que orientarán la lectura, de manera que todos los demás la realicen para encontrar las respuestas correspondientes.

Para integrar un programa de trabajo que les permita avanzar en el desarrollo personal de sus habilidades comunicativas, los estudiantes, individualmente, redactarán un texto acerca de las posibles acciones para mejorar las habilidades que dijeron poseer. Los rasgos del perfil de egreso que se intenta lograr con esta licenciatura son un buen referente para la elaboración del escrito. Posteriormente consultarán con el maestro de la asignatura la conveniencia y viabilidad de su puesta en marcha, considerando las tareas que implica y el tiempo de realización, así como las características de la redacción que hicieron.

7. Con la intención de conocer cómo se promueve el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas en la escuela secundaria, los estudiantes programarán las visitas que realizarán a algunos planteles para entrevistar a maestros de la asignatura. En equipos elaborarán un guión de preguntas para conocer las opiniones de maestros en servicio con respecto a la situación actual de la enseñanza del español en ese nivel. Las preguntas que planteen deben ayudar a saber si:

- Los docentes poseen información sobre las habilidades comunicativas.
- Identifican las dificultades que presentan los alumnos en el desarrollo de sus habilidades comunicativas.
- Reconocen la importancia de la enseñanza del español para la consolidación de las habilidades comunicativas y para la adquisición de otros aprendizajes en la escuela secundaria.

Posteriormente, pondrán en común las preguntas que elaboraron y seleccionarán las mejor planteadas, las que respondan a la intención con que fueron elaboradas, y no afecten la susceptibilidad de los entrevistados. Después de realizar las entrevistas, compartirán con el grupo los resultados de su trabajo y elaborarán entre todos un texto con las conclusiones. Además de cumplir el propósito de la actividad, este texto les servirá a los estudiantes para identificar aspectos a los que deben prestar atención durante su formación.

8. Para avanzar en el análisis de la importancia del lenguaje en la formación educativa de los alumnos de secundaria, de manera individual los estudiantes leerán el texto de Sttubs y expresarán sus comentarios en grupo.

9. Con el fin de que los estudiantes lleguen a conclusiones sobre la pregunta que sirve de título al bloque, en grupo elaborarán un texto escrito, que pueden anexas a su libro de reflexiones, en el que den respuesta a la pregunta: ¿por qué enseñar español en la escuela secundaria?

Es conveniente que el maestro de la asignatura guíe la elaboración del texto colectivo, considerando las etapas de: *planificación*, en la que después de una lluvia de ideas se elijan y ordenen aquellas que conformarán el esquema del texto; *redacción*, en la que se elabore el primer borrador, cuidando que las ideas sean expresadas claramente en cada párrafo, sin ambigüedades y en el orden en que se registraron en el esquema; *primera revisión: de contenido*, en la que se constate que lo anterior fue logrado, es decir, que el contenido esté claramente enunciado, las ideas estén completas y tengan orden lógico, se expresen razones para justificar lo que se afirma, y se corrija lo necesario; *segunda revisión: de forma*, en la que se atienda la ortografía y la puntuación, y se corrija lo que se requiera; se escriba la versión final del texto cuidando la forma de la letra y la limpieza del trabajo, y se cumpla el fin para el que fue propuesto, es decir, se integre en el libro que entre todos elaboraron.

Cabe señalar que las diferentes etapas que se proponen para la elaboración del texto deberán realizarse en varias sesiones, de manera que los estudiantes tengan oportunidad de reflexionar sobre lo que en cada una produzcan.

Bloque II. Los contenidos básicos de la educación secundaria para el desarrollo de las habilidades comunicativas

Propósitos del bloque

Que los estudiantes normalistas:

- Identifiquen las características de los programas de español en la educación secundaria; sus propósitos educativos y la organización de los contenidos.
- Examinen los contenidos de español que son materia de estudio en el nivel de educación secundaria e identifiquen su articulación con el nivel de educación primaria.

Temas

1. Análisis de los propósitos en educación básica.
 - La asignatura de Español en los planes y programas de estudio para educación primaria y secundaria de 1993 y en los *Programas de estudio de Español. Educación primaria 2000*.
 - Organización de la asignatura en relación con el desarrollo de la competencia comunicativa.
 - Articulación de los programas de educación primaria y educación secundaria.
2. Los contenidos de la asignatura.
 - Características: secuencia y flexibilidad.
 - Articulación de los programas de educación primaria y educación secundaria.
 - Nivel de profundidad con que se tratan los contenidos en los dos niveles educativos.

Bibliografía básica y materiales de apoyo

- SEP (1994), *Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Primaria*, México.
- (1994), *Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Secundaria*, México.
- (2000), *Programas de estudio de Español. Educación primaria*, México.
- (1995), “El español y otras asignaturas”, en *La enseñanza del español en la escuela secundaria*, México, Pronap-SEP (audiocintas).
- Tusón Valls, Amparo (1993), “Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lengua”, en Carlos Lomas y Andrés Osoro (comps.), *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*, España, Paidós, pp. 55-68.
- Libros de texto de la asignatura Español, secundaria, aprobados por la SEP.
- Libros de texto gratuitos de Español, primaria, SEP.

Bibliografía complementaria

(s/a) (1996), *Cero en conducta*, año XI, núm. 42-43, agosto, México, Educación y Cambio. [Número monográfico: “La enseñanza del Español en la educación básica”.]

Actividades

1. A fin de conocer los propósitos de la enseñanza en la educación básica, organizados en equipos los estudiantes conversarán sobre lo que piensan que sería importante considerar en ellos. Después leerán los propósitos y prioridades de los planes de estudio de primaria (p. 13), y de secundaria (pp. 12-15), y prepararán una síntesis que expondrán oralmente, la cual contendrá lo que dijeron y lo que encontraron en las fuentes citadas. Para la planificación de la exposición oral deben considerar qué van a decir y en qué orden; pueden apoyarse en la redacción de notas que les servirán de guía al hablar. Con la información de todos los equipos construirán un texto escrito que refleje el pensamiento del grupo y podrán anexarlo al *libro de reflexiones* que iniciaron en el primer bloque de esta asignatura.

2. Con la misma organización de la actividad anterior y con el propósito de aproximarse al conocimiento de los propósitos de la enseñanza del español en los dos niveles educativos, los estudiantes leerán el texto de Amparo Tusón y de cada párrafo anotarán la idea más importante. Después, leerán los propósitos del área en los *Programas de estudio de Español. Educación primaria 2000* (p. 13) y de secundaria 1993 (pp. 19-20), y los compararán con sus notas para comentar en grupo las coincidencias y diferencias encontradas entre los diversos planteamientos.

3. Para propiciar la revisión de la organización de la asignatura y la descripción de los propósitos y contenidos que implica, así como la articulación entre los dos niveles educativos, se propone que los estudiantes, en parejas, lean el *Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica. Secundaria* (pp. 20-22) y *Programas de estudio. Educación primaria, 2000* (pp. 16-20). Posteriormente, en grupo discutirán las ideas que tienen sobre la información normativa encontrada y elaborarán las conclusiones del grupo en torno a la conveniencia de complementar ambos programas para dar mayor coherencia a la enseñanza del español en la educación secundaria.

4. Con el propósito de que los estudiantes identifiquen los contenidos del programa de español, después de leer los apartados correspondientes en los programas de primaria y secundaria, algunos de los estudiantes dirán al grupo uno de los contenidos para que los demás identifiquen y digan en qué eje o componente se ubica y a qué propósito responde. Organizadas en equipos realizarán la misma actividad, pero seleccionando los contenidos de las actividades propuestas en algunos de los libros de texto de español. Posteriormente, con el propósito de promover la comprensión de la interrelación entre las habilidades lingüísticas y la ubicación de un contenido en diferentes ejes o componentes, responderán a la pregunta: “Si bien un contenido puede enfatizar

una habilidad y pertenecer a un eje o componente, ¿por qué podría ubicarse en otro?”. Comentarán sus respuestas en grupo, aportando ejemplos que confirmen las justificaciones que expongan.

5. Para satisfacer el propósito de identificar la secuencia, flexibilidad y articulación de los contenidos de los programas de español para la educación básica, organizados en equipos, los estudiantes elegirán uno de los contenidos para analizar su antecedente en la educación primaria y su secuencia en los tres grados de educación secundaria. Se pueden definir algunas categorías para observar su secuencia; por ejemplo: los contenidos de tipo gramatical, de coherencia o secuencia lógica de ideas en la escritura o en el habla, los de ortografía, los relacionados con la lectura, con la habilidad de escuchar, con el uso de fuentes de información y con los medios de difusión masiva, con la reflexión sobre las funciones de la comunicación, etcétera.

Los mismos estudiantes pueden proponer formas para sistematizar la información. Si se considera de utilidad, los equipos podrían utilizar un cuadro como el que se incluye al final de las actividades de este bloque y exponer sus comentarios acerca de las inferencias que pueden hacerse a partir de los datos sistematizados. Por ejemplo, con el cuadro que se presenta, podrían reflexionar acerca de: ¿cómo está planteado el contenido?, ¿qué razones justificarían esta secuencia?, ¿existe la necesidad de que los alumnos, en primer grado de secundaria, hagan uso de fuentes de información para preparar la exposición o tendríamos que esperar hasta tercer grado para que lo hicieran?, ¿se trabajó este contenido en la educación primaria?, ¿qué justificación tiene la “aparente repetición” de contenidos?, ¿cómo se explica la flexibilidad que tienen los programas? Se sugiere que cada equipo trabaje con una categoría diferente para que, después de la puesta en común de los trabajos, el grupo tenga una idea general de buena parte de los contenidos que se abordan en la educación básica y específicamente en la secundaria. Con los datos que cada equipo exponga se elaborarán las conclusiones que se presentarán al grupo y, cuando lo expresado corresponda a un acuerdo de todos, cada equipo puede elaborar un texto para el *libro de reflexiones* del grupo, que podrán consultar cuando lo requieran.

6. Para que los estudiantes reconozcan el nivel de profundidad con que se tratan los contenidos, así como la articulación de éstos en los niveles educativos de primaria y secundaria, seleccionarán un contenido, lo buscarán en los libros de texto de Español de primaria para identificar los conocimientos y habilidades previas que los alumnos de primer grado de secundaria deberían tener y que, por tanto, deben ser considerados por el profesor de la asignatura de Español. Tomarán acuerdos para decidir si existe la necesidad de revisar todos los grados de educación primaria o bajo qué criterios seleccionarían sólo algunos. Presentarán al grupo los resultados de la revisión de los libros de texto para que todos participen con más aportaciones al análisis realizado.

7. Para profundizar en el análisis del mismo contenido, en equipos revisarán algunos de los libros de texto aprobados por la SEP. Se sugiere trabajar con los libros de los tres

grados de secundaria, del mismo autor o autores, para observar el nivel de profundidad con que se aborda el contenido. No se pretende que la revisión de los libros sea exhaustiva, pero es importante que los estudiantes adviertan la necesidad de una revisión rápida a los textos completos para identificar las actividades en que el contenido es central –incluso se señala en el índice del o de los libros– y aquellos casos en los que se recurre a él como un contenido de apoyo. Una vez realizada la actividad, responderán a la pregunta: ¿cuál es el nivel de profundidad con que es tratado el contenido en cada uno de los grados?

Es muy probable que los estudiantes identifiquen la propia necesidad de formación sobre algunos contenidos. Es indispensable que programen su aprendizaje, ya sea con apoyo del maestro de la asignatura o de manera independiente, para lograr el dominio de los contenidos referido en los rasgos del perfil de egreso.

8. Con el objetivo de reconocer el tratamiento integral de la lengua, que se presenta en los libros de texto, organizados en parejas los estudiantes revisarán las actividades que se sugieren para otro contenido en alguno de los libros de texto de secundaria que no se hayan utilizado y observarán la forma en que el autor establece relaciones con contenidos de otros ejes, o bien de otras asignaturas. El análisis puede apoyarse en los elementos que brinda el audio “El Español y otras asignaturas”, que forma parte del paquete del Programa Nacional de Actualización Permanente, *La enseñanza del Español en la escuela secundaria*.

En equipos, relacionarán los resultados del análisis de los planes y programas de estudio 1993 para educación básica, y de los libros para los alumnos, con lo que expresan Amparo Tusón y Rosa María Torres –el texto de esta última autora se leyó en el bloque anterior–, y elaborarán un escrito en el que expongan las conclusiones a que llegaron. Después de leerlo para el grupo, podrán incorporarlo a sus carpetas de evaluación.

<i>Contenido</i>	<i>Eje programático</i>	<i>Grado</i>	<i>Bloque</i>
<i>Exposición de temas</i>	<i>Lengua hablada</i>		
Selección del tema. Preparación de la intervención oral: esquemas y notas.		1°	1
Uso de los recursos gráficos de apoyo. Técnicas para responder a las preguntas del público.		2°	4
Exposición de temas basados en guiones previamente elaborados.		3°	1

Utilización de diversas fuentes y recursos para la exposición de temas.			1
Exposición individual cumpliendo los siguientes requisitos: <i>manejo</i> , uso y confrontación de diversas fuentes, utilización de un guión o esquema y nivel adecuado de uso del lenguaje.			2
Exposiciones por equipo que cumplan los siguientes requerimientos: <i>manejo</i> , uso y confrontación de diversas fuentes, utilización de un guión o esquema, empleo de un nivel adecuado del lenguaje.			3
Exposiciones individuales y colectivas, cuidando la atención del auditorio y la adecuación de las estrategias expositivas.			4

Bloque III. Aspectos básicos para la enseñanza de la lengua

Propósitos del bloque

Que los estudiantes normalistas:

- Valoren la importancia de las estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje.
- Conozcan el enfoque y los aspectos básicos para la enseñanza de los diversos tipos de contenidos de la asignatura Español.
- Reconozcan el enfoque de enseñanza y los contenidos de español en las propuestas didácticas que se hallan en los libros de texto de secundaria.

Temas

1. Estrategias de enseñanza para el desarrollo de estrategias de aprendizaje.
2. El enfoque comunicativo y funcional. Algunas características básicas de las estrategias didácticas en la enseñanza del español en secundaria.
3. Una aproximación al perfil de los docentes de la asignatura: conocimientos, habilidades y actitudes. La formación permanente del docente en el proceso de construcción de una identidad profesional.

Bibliografía básica y material de apoyo

- Monereo, Carles (coord.) (1998), “La necesidad de formar al profesorado en estrategias de aprendizaje”, en *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*, México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 45-52.
- Cassany, Daniel et al. (1998), “El sistema de la lengua” en *Enseñar lengua*, Barcelona, Graó (Serie: Lengua, 117) pp. 299-312.
- Solé, Isabel (1994), “Aprender a usar la lengua. Implicaciones para la enseñanza”, en *Aula de innovación educativa*, núm. 26, mayo, Barcelona, Graó, pp. 5-10.
- Stubbs, Michael (1984), “Algunos conceptos sociolingüísticos básicos”, en *Lenguaje y escuela. Análisis sociolingüístico de la enseñanza*, Madrid, Cincel-Kapelusz (Diálogos en educación, 19), pp. 20-41.
- SEP (1997), *Cómo se enseña hoy español en la escuela secundaria*, México (videocinta).
- (1994), *Libro para el maestro de español. Secundaria*, México.

Bibliografía complementaria y material de apoyo

- Cassany, Daniel et al. (1995), *La cocina de la escritura*, Barcelona, Anagrama, pp. 255-256.
- SEP (1995), *La enseñanza del español en la escuela secundaria*, México, 1995 (audiocintas).
- (1996), *La videoteca en el aula. Acervo y usos didácticos de la biblioteca escolar. Educación secundaria*, México.

Actividades

1. Con el propósito de conocer lo que significa aprender y enseñar, desde el punto de vista de Carles Monereo y de los autores que él coordina, los estudiantes leerán de manera individual el texto “La necesidad de formar al profesorado en estrategias de aprendizaje”. En plenaria, harán comentarios sobre las ideas contenidas en cada uno de los subtítulos del texto y expresarán sus conclusiones con respecto a la aplicación de estos conceptos en la enseñanza del español.

2. Con el fin de identificar las actuaciones de mediación de los profesores, en el sentido en que se explica en el texto citado en el punto anterior, observarán el video

Cómo se enseña hoy español en la escuela secundaria. Además de comentar el contenido general del video, centrarán su atención en el trabajo del maestro para explicar al grupo, con las argumentaciones o ejemplificaciones correspondientes, los casos en que se desempeña ese papel.

Después, los estudiantes describirán los procedimientos que identificaron en algunas actividades para el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas –hablar, escuchar, leer y escribir.

3. Con el propósito de avanzar en la comprensión del enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua, los estudiantes recurrirán a la lectura de los planes y programas ya revisados, al texto de Tusón –que se analizó en el bloque II– y a lo observado en el video para construir sus propias definiciones de lo que es este enfoque. Posteriormente leerán el texto de Solé para integrar a sus concepciones la información que consideren pertinente.

4. Para que los estudiantes cuenten con información general sobre la evolución de la enseñanza de la lengua y amplíen la información sobre el papel de la gramática en el enfoque comunicativo, trabajarán en equipos: uno de sus integrantes leerá para los demás el texto de Daniel Cassany. Posteriormente, en grupo, comentarán el cuadro que sintetiza las diversas posturas teóricas que realizan aportaciones a la didáctica de la lengua.

5. Con el fin de que los estudiantes profundicen en el significado de algunos conceptos implícitos en el enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua, se propone que lean el texto de Sttubs y comenten en grupo los términos e implicaciones actitudinales de los profesores hacia el lenguaje de los alumnos.

6. Con el propósito de que los estudiantes se aproximen al conocimiento de la metodología didáctica, se sugiere la lectura del apartado “Sugerencias de trabajo por eje programático”, del *Libro para el maestro. Español. Secundaria*. En equipos comentarán el texto y elaborarán un esquema que permita observar algunas sugerencias de actividades. Presentarán ante el grupo el resultado de su trabajo para que entre todos realicen las modificaciones necesarias e incorporen los esquemas en sus carpetas de evaluación.

7. Para promover la identificación del enfoque que orienta las actividades didácticas, los estudiantes revisarán algunos libros de texto para educación secundaria autorizados por la Secretaría de Educación Pública. Los criterios para dicha revisión serán elaborados en grupo. Al concluir la revisión, señalarán sus hallazgos y mostrarán al grupo las pruebas de sus afirmaciones.

8. Con el mismo fin que en la actividad anterior, leerán individualmente el proyecto “Retratos: el predicado nominal” (pp. 147-153) del *Libro para el maestro. Español. Secundaria*. Comentarán con el grupo las posibilidades de poner en práctica esta propuesta y responderán a las siguientes preguntas: ¿en qué medida responde la propuesta a los propósitos que se desea alcanzar con los alumnos de secundaria?, ¿qué necesidades se

tendrían que considerar para la realización del proyecto en el salón de clase: de materiales, de ambiente, de relaciones personales, de conocimiento del contenido disciplinario?, ¿qué contenidos se abordaron?, ¿qué tema permitió desarrollarlos?, ¿qué conocimientos previos se consideraron?, ¿cómo se organizaron las actividades atendiendo a los diferentes ejes?, ¿qué formas de evaluación se utilizaron y en qué momentos?

9. Para ampliar la visión sobre el tipo de actividades didácticas que pueden realizar en la enseñanza del español, organizados en equipos los estudiantes revisarán el catálogo de los acervos bibliográficos de la escuela normal para identificar aquellos libros con ejercicios que apoyen el desarrollo de las habilidades comunicativas. Seleccionarán algunos ejercicios para analizarlos con los integrantes del grupo. Conviene que, en la búsqueda, se considere que los ejercicios seleccionados brinden la posibilidad de una enseñanza integral de la lengua y permitan establecer relaciones con los contenidos de los programas de Español de la educación secundaria.

10. Una vez que resuelvan los ejercicios, el maestro de la asignatura, o los mismos estudiantes, pueden plantear una serie de preguntas que promuevan la reflexión del grupo sobre la forma de enseñanza de los contenidos que se siguió durante esta asignatura del semestre, con el fin de identificar las actividades relacionadas con el desarrollo de las habilidades comunicativas.

11. Como actividad de cierre del curso, redactarán de manera individual un breve escrito en el que expresen sus reflexiones sobre los retos que tienen como futuros docentes de español. Se sugiere conservarlo en sus carpetas de evaluación para que, en otros momentos de su formación, lo revisen y reflexionen sobre los cambios de opinión que se observen, las metas alcanzadas y las que tratarán de superar.